■ بغداد/واع بعث السيد الرئيس القائد صدام حسن برقية تهنئةٍ السيد رافائيل كالديرا رئيس جمهورية فنزويلا لناسية تسلمه مه رنبسا للجمهورية. . وفي ما ياتي نص البرقية : سيادة رافانيل كالديرا رئيس جمهورية فنرويلا

لناسبة تسنعكم مهامكم رئيسا لجمه ورية فضرويلا يسبرنا ان نب لسيادتكم ياطيب التهاني متمتين لكم المبجة والسعادة والتوفيق في مهامكم وللشعب الفنزويل الصديق المزيد من التقدم والازدهار 🛘

رئيس جمهورية العراق

لاقناع الراي العام العالي وتبرير

عبوانها العسكري على العبراق

لقد كشفت ندوتنا هذه الكثير من

الحقائق والشواهد السيسنية

والاقتصادية والاعلامية الملموسة

التيُّ تؤكد أن استهداف العراق

وقيادته كنان استهدافنا للشعب

العربى ولشعوب العبالم الثالث

لنعها من الاستقلال والتنميسة

والتعلور العلمى من اجل استغلال

خيسراتها ومسواردهما لمسالح

الولايسات المتصدة الامسريكيسة

وحلفياتها ولان العبراق يمثيل

التصوذج الحضباري للنهضية

انضا یا سیادة الرئیس تعلن

للعالم لجمع تضامتنا السطلق مع

العبراق أيبادة وشعبيا ونبطالب

مثقفى الحالم وشعوبهم باوقبوف

الى جانب الشعب العراقى لرضع

القللم الجاثر عن شيوخه وأطفله

ونسائه وإنهاء الحصار اللا

لكم ياسيادة الرئيس كل الشكر

والتقير على الضيافية الكريمية

والحفاوة البالغية التي استقبلنا

بها ببغداد الحبيبة لرض التحدى

ونمتم لشعبكم ولامتكم

في عراق النصر والمسود .

اتسانى الفروض عليهم

التشوية في العلم الثاثث .

وفرض الحنصيار علينه.

■ باريس واع ۖ ارتفعُ عدد حالات الانتصار وخاصـة احراق النفس سي النساء الإبرانيات المضطهدات ونقلت منظمة مجاهدي خلق الابرانية المعارضة عن صحيفة (جهان استلام) وهي من الصحف التابعية للنظام اعترافها في تقرير بعددها الاضير أن عدد حالات الانتصار المسجلة في مستشفيات اقليم خراسان خلال العلم الماضي وصل الى (٣٦٠) حالة واكد التقرير أن ١٧ باللغة من حالات الإنتجار كانت تاتجة عن الإختلافات العائلية التي تعود أسبابها الى الفقر والإعباء الاقتصادية . واضافت أن الخسراء يحترون من انساع حالات الانتحار بين الشباب والمراهقين حيث ان دراسة احصائية عن حالات الانتمار تؤك ان (٢٩) باللثة من حالات الانتمار تشمل ربات البيوت و (٢٩) بللنة تشمل العاطلين عن العمل و (١٤) باللئة تشعل طلاب المدارس و(٣٨) باللثة الباقين تشميل المدمدين 🛘

ارتفاع حالات الاستحار في ايران

أجهزة الإعلام الأمريكية والغربية

الرئيس القائد مندام حسين برقية من السؤلفين والكتساب العسرب والاجانب النين شاركوا في الندوة السنوية الاولى شركز ابحسات ام المحارك . وفي ما يماتي نص البرقية :

بسم انه الرحمن الرحيم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعام

نحن المؤلفين والكشاب العرب والاجانب المشاركين في الندوة المنوية الاؤل لمركز أبصاث لم المصارك يسطيب لنسا ق خنشاه ندوتنا(الحقيقة والتضليل في لم المعلوك في المؤلفات العربيةوالاجنبية) والتي عقبت ببغداد للفترة من ٧ ــ ٤ شيـاط ١٩٩٤ كنافشة الهيمنة المنياسية والهيمنية الإقتصاديية للولاسان المتصدة الإسريكيسة وحلفناتهما والتضليل الإعلامى الذي مارسته

افتضام البساعثسات بين لمسران واللجشة الغيامية

🗖 مِقداد/ واع : اخْتتعت مساء لعس في بيوان وزارة الخارجية الملمشات بين العراق واللجنة الخاصة التلبعة للامم للشحيدة .. وراس الجيائب العراقى في الجلسة الختامية البي طارق عنزينز تناثب رئيس ميجاس الوزراء وبحضور للسيد محي العنصاف وزير الضارجية ، أينيا تراسها عن اللجنة الخاصة رئيسها رالف ايكيـوس .. وضم الجــاني العراقى الغريق عامر محمد رشيد مبير هيئة التمسيع العسكري والدكلور رياض القيس وكيل وزارة التشار كلة للغنمين ومتووات اللحثة الخاصة السيد جـون مُكُوِّنَ السنشار القانوني للجنة وتيم تريفان

كلنتون يلغى ١٨١ الف وظيفية

المتحدث باسم اللجنة 🛘

🕿 واشنطن / واع : افادت وثبائق متعلقة بالبرانية حصلت عليها اس الاول لحدى وكالات الإنباء الامريكية ان الرئيس الإمريكي بيل كلنشون يعتزم توفير اربعة ملسارات دولار في السرائية للقبلة لوزارة النفياع (البنتاغون) وذلك يسلخاه ١٨١ الف وظيفة معنية وعسكرية . ويسحب هذه الوشائق سيتم الشاء زهاء ٨٥ ألف وظيفة في القولت العاملة 7ره في للشة من اعمل لارا مليسون سوظف عسكري لتوفير مبلغ ٢٤٠٣ مىلىسار دولار و17 الف وظيسفية ق الاحتياط (فرة في الثقة من العبيد الاجمال) و ٥٠ . الف مدنية (كره في اللثة) وذلك لتوفير ٩٩ر١ مليار دُولار . ومن اللغرر ان يقدم كانتون ماترحاته حول القانون لغال للسنة المالية و194 التي تبدأ في الأول من تشسرين الاول من العلم الحالي الى الكوثغرس الاسيوع

القبل . الا أن هذه الإصفارات لن تمتع

ميزانية البنتاغون للعمام ١٩٩٥

وللمسدة بـ ٢٦٤ مليار دولار من ان

تزيد بقليل عن ميزانية السنة المالية

الجارية او ان تـزيد ثـلاثة مليـارات

دولار عن المبالغ التي تعهد كلينتون

القضائا العالقة احلت قمة الاتصار المغاربي

تونس/ انصاح الجمهورية : تقرر في تونس ارجاء اجتماع قصة دول المناح المناح

الجلس المُغلربي الذي كَأَنَّ مُقررا لنَّ يَعْكُدُ اسْ في العاصمة السُّونسيَّةُ

واعلن قرار التلجيل بعد اجتماع دام يومن لوزراء خارجية الدول الحسس . وقال بيان صدر علب الاجتماع ان القمة المقرح علدها ارؤساء الدول

المغاربية سوف تعقد في للسنقبل القريب بعد اجراء المزيد من المشاورات بين

الدول الإعضاء . ويبدو ان المسادلات الرامية الى اقامة اتحاد سيساني واقتصادي صلافت عراقيل يسبب عند من للسائل العالقة مثل تضيية

الصحراء الغربية للعللة بين المغرب والجزائر والحظر الاقتصادى للغروش

على نبييا وموقف الدول المغاربية الذي اثار السفط الليبي ، حَبِثُ عبرت

طرابلسُ عن هذا السِخيد بارسالُ لحد مسؤوليها العادينُ الْي توسُنُ . ويذكر

انْ الدول الإعضاء لم تحقق سوى بعض الاتفاقيات الثانوية خلال العبام

للشوتر يمود مدينة زاهدان الايرانية

■ طهران/ انصاتُ الجمهورية : ذكرت الإنباء الواردة من زاهيدان الواقعة.

لِ الجِنْوبِ الشَّرِقِي مِنْ أَيْرِأَنَّ حَبِثَ قَتَلَ عَدَةً أَشْخَاصَ فِي أَشْتَبَاكِأَتَ عَنْيَاةً بِومِ

النااثاء لللفي أن عدا كبيرا من الشباب قد اعتقوا في وقت مبكر بدوء

الجمعة وثلك كاجراء ربما أتحَّذ لنعهم عن تعكير صفو صلاة الجمعة ، وقد

وقعت اشتباكات يوم الثلاثاء احتجلجا على مبأ نكر يبان اضرارا اصبابت

مسجدا تأبعا للمنة في مدينة لخرى هي مشهد . وزاهدان هي من الامكن الكيلة في أيسران التي يشكل السنة معظم السكان فيها . وكانت وزارة الدلخلية الإيرانية قد اطنت الاربعاء الماشي أن التظاهرين ملجموا ميلني

علمة ونزعوا الاعلام والزينة في النَّوم الاول من الاحتفالات الرَّسميَّة بِالنَّكُريُّ

مؤتمر بهودي دولي في الدار البيضاء

التحضيرية لؤتمر التجمع العللي لليهود المتصرين من اصول مغربية الذي

أنعقر اسى يحضور وفور فن مختلف انحاه العقم تمثل مليون يهودي فن أصل مغربي وفي مقعتها وقد ثل غبيب يضنع عثيرين عضوا برناسة الذلاب

روفائيل تدري رئيس الكنيست الإسرائيل ، ويتزامن انعقد هذا المؤسرمم

خطوات انقتاح وتطبيع متبادل بين للضرب وتل أبيب لاسبميا ل مجالات

الاقتصاد والزراعة والتقل والسيلمية . رسميا يبريد السؤولون في الدار البيضاء التراميم بيمت أي صيفة للتخييم في اطار الجامعة العربية . لكن

نَكَ لَمْ يَمْتُعُ رَجِيلِ أَعْمِلُ وَمُسْؤُولِينَ حَكُومِينَ مِقَارِيةٌ مِنْ زَعِلَرة ﴿ أَسُوانَكِ }

وق مقيمتهم مستقبل الحمين الثاني انبريه ازولاي

للنصرم ومازال الجلس بعيدا عن تحقيق اهدافه المعلنة 🕤

الــ (١٠)كا يسمى بالثورة الإسلامية ١٠٠

بتقديمها ألى الكونغرس 🛘

البوسنية ننداء يائسا ال للجنميع الدوى لاتضالا لجراء هبارم لحمايية سلمي اليوسنة ... وجاء هذا النداء عقب القصف الصربى يوم امس الاول عىل سبراييقو والذي اودى يحيىاة (٨) اشخاص يعتقد انهم من الإطفال ايضا كما اصيب (١٥) .اخبرون .. فقد مِعث الرئيس اليوسني عـل عرّة بيغوفيتش برسمالة الى الامين العمام للامم اللتحدة بطرس غاتي فاشده غيها باستخدام السبل التلحة للنع تحويل سَراييقو ال مصلح .. واشبار بيغوفيتش في رسالته الى انه لم تعض سوى إيام قالائل على اعراب حلف الأطلس عن استبعبدانه لأتبخيلا

تتكرروعل مراى ومسمع من البول

الاوربيـة الغربيـة وفي رسـالة الى

منجلس الامن قبال رثيس الوزراء

البوسني حارس سيلاييتش ان الغرب

أن ينفذ اطلاقا تهديده للوجه

🗷 مسراييفو/ انعضان ومشامعية

الجمهـوريــة : وجهت الصكـومــة

اجراءات لوقف عملية خنق سراييغو وغيرها من للناطق البوسنية الاخرى الا أنتا نجد ان مذابح سراييفو

اللَّقِينَ العربي الاشتراكي في القطر الاردني فلشقيق غناسة النكرى الثقلة المدنوان

القارس القائد النافيل الرئيس عدام حسين (حفظه أف) رئيس جمهورية

أن يوم السليع عشر من كاتون الثاني من عام (١٩٩٠) كان وسنيقي شاهدا لبديا

على جرائم ومؤامرات الإشرار ضد أنتنا العربية المريقة التي مثلها في هذا العصر

عراق الامجاد والحضارات والبطولة واذا كل الاشرار فد ارادوه يوما للانتقام وضرب

مكتسمات وانجلزات العراقين الاشاوس وللشروع النهضوي كلذي رفعتم لوامدمن

مسأعداتها انهالت عليهم القضابل وعلق المسؤول البيوسني عبل ذلك بالقول (انه امر فظیع حقا) ومن جانبه قبال احد الإطبياء العاملين في مستشفى سرايياو رداعل منبحة يوم امس الاول ان ملحنث ليس الا مأساة

تختاف ال مآس اليوسنة والفضيائع التى ترتكب فيها بينما الامم التحدة والغرب يتغرجون على جرائم بشعة

ولك أن موقف الامم المتحدة لم يؤد الا ال حدوث جرائم جعيدة وان شع

يعفوفيتش: الدول الغربية هولت سراييفو إلى مسلخ

البيوسنة لا يتبوقع عصلا فعلينا

مخطط بريطاني لفصل جنوب السودان ■ الخرطوم/ خاص بالجمهورية . قال السيد محمد الامين رئيس الجلس الوطئر السوداني ان سفير بريطانيا المطرود في الخرطوم (بيتر سيميز) كان متورطا في تنايذ

مغيط بريطاني _ امتريكي لتقسيم السيودان . واضاف ﴿ تصبريح خياص الـ ﴿ الجِمهِورِيةِ ﴾ أنَّ السفير البريطاني للطرود كان يقود حملة تستهدف توريط عدد كبير من مُوظفي الدولة الجنوبيين الذين يشغلون وظائف سامية بالسفر ال بريطانيا

وطلب اللجوء السياس بالتنسيق مع المخابرات البريطانية 🗓

بصرع شاهد الادعاء النوعيث نسى تخيبة معاولة اغتيبال صدتى

🕿 القامرة/ انصات الجمهورية : فتل رجال مطحون في مصر شاهد الإرعاء في المحاكمة التي كان مقررا استنفاقها

أس لماكنة خسة عثر شخصا قبل انهم أعطساه في الحركية الوطنيية للمدرية للتهمة بمصاولة اغتيال وثبيس ألوزراء التمسري عباطف مستقى ، وقبات عيشة الإذاعية البريطانية أن الشاهد سيد أهمد يحيى قتل بوايل من نيران مدافع رشائنة ﴿ معرضُ للسيارات تابع له ﴿ شبين القناطر التي تبعد ٣٠ كم شمال القاهرة . واشتأت أن ثلاثة اشخاص قتلوا أيضًا في نفس الحاث بينما فر الرجيال للسلمون ، وكيان مقررا فن يدني لمعد يحيي بشهابته امس وقال الادعاء أن أحد للتهمين استلجر منه ميارة استخدمت ل الهجوم بالقنبلة عل عائلك مسدقي الذي لم يصب ن ذلك الهجيوم بينمنا اسفر عن ماتيل

احدى تكميدات للدارس 🖸

العراقي الحببب مسببا له معاناة و الاسا يوميث على الغاء غبذا القلام الفاضيح وعلى رضع الحظر القائم برا وبصرا وجوا على أن نخرج بقرارات

■ بغداد/ واع . تلفت الهيئة المشرفة على اعمل

في هذه المنطقة من العلم وفتحتم بذلك صفحة ﴿ ام المعارك ﴾ التي

إقسرا في مسلحسق (لم

المسعسارك) لهنذا اليسوم

جنود امریکان بشارکون

في تظاهرات ضد الحرب

ندوة احتفائية وحلقة

نقاشية تكريما للشهيد عمر

🗷 في ايام العدوان .. تشكيل

(٣٨) فريق عمل العالمة

ە العىدوان اسىتىھىدف

الخدمات في ميسان جرائم

الجسرحى في واسط

امريكا الخمس 🛘

الموضوعات الاتية

لن تنتفى بغير النتيجة المحتومة وهي انتصبار العراق وانتصار الامة وتحقيق

أنها أمجاد العراقيين من احفاد سعد والقعقاع وهسلاح الدين والمعتصم

والرشيد .. انها (ام المعارك) بحق حيث تحملتم نيفية عن هذه الامة المبتلاة يحكلم

باعوا انفسهم للطاغوت وقعدوا مشاعر شعبنا في كل مكان لمنعه من البقية ص٦٠

طعوهات شعبنا ومبادىء حزبنا إر الوحدة والحرية والاشتراكية

ايها الرفيق المجاهد

ملصوصا . واشسار سيلاييتش الى ان

احدث هجوم وقع في المنطقة المجاورة

للغبطار الذي تسيسطر عبليته الامم

للتصدة الذان طائبرات الامم تظع

وتهبط وبينما كالن للناس بانتظأر

الندوة الدولية هنول جرائم الصرب وانتهاكنات الحصار لحقوق الإنسان في العراق رسائل من ثلاث شخصيات عبرت فيها عن اعتذارها عن حضور جلسات القدوة لاسباب ذاتية ، مؤكدبن ان عواطفهم ومشاعرهم مع شعب المراق الذي يعانى من حصار جائر . و في ماياتي نصوص الرسائل ال حضرات السادة المحترمين اعضياء المؤتمر

ايها الإخوة الإحياء . أن الوعكة المنحية الاليمة والمللجشة التى لحات بى هى التى حسالت لمسود طالعى دون فرحتي بلقائكم ومنعتني عن الاشتراك و مؤتمركم الهام جدا للتنديد معكم بالحصار الجائر المغروض منذ ثلاث سنوات على العراق بلدنا الغالي وقد كلغه متناعب وخمسائير فبادهية ونقص عيش الشعب لاشطاق ولكى نضاشت شائيسة للجنميع الدولي ونستصرخ مأتبقى من ضمير عللي للعمل القوري

التجربة العراتية

🕿 غادر مُنعاه مُدُوجِها الْ يَعْداد السيند عبدات الذغيث أسين عنام للحرب البيعقراطى الثورى اليعثى للاطلاع على التجرية الحراقية في مجال البشاه والأعمار ومصوده بنوجته المتططات العبوانية الشريرة 🖸



مجلس الامن يتراجع رسميا

عطية وخطة مدروسة تضع حلا نهائيا شاساة

يعاني منها شعب برمته والكارثة حلت بوطن بكل

مرافقه العبوية اطفال وشيوخ يتضورون

ويتعذبون جوعا لتكلمن المواد الفذائية الاولية

ويموت مواطنون لنقص هاد في الادوية انه

الكيان الصفيوني يحس آ

القس المطلة/ انصات الجمهورية اعرب

رثيس وزراء الكيان الصهيونى عن تفاؤله بنجاح

مبلمثات (دافوس) بن وزیر خارجیت شیمون

بيريز والرئيس الظمطيني ياسر عرفات . وقبال

خلال لقاته مع كبار ضباط الجيش الصهيوني على

■ تُراجع مجلس الامن رسميا عن سياسته السابقة تجاه الصومال ، واقر سيأسة جديدة تعتمد العمل على بزع السلاح طوعيا وحفظ السلام . بدلا من نزع السلاح بالقوة وفرض السلام وقد حدد المجنس سبع مهمات للقوات اللولية تبتعد جميعها عن اسلوب القوة 🗈



الى المصاركية في النسدوة الخيامسية

بانتهاكات جرائم الحصار لحقوق

الانسان في العراق . وحول انطبـاعه

القرم تسعى للانضمام إلى روسيا

■ القرم/ انصات الجمهورية اثارت مطلبة رئيس جمهورية القرم ذات

الحكم الذاتي يوري ميشيكوف بانضمام جمهوريته الى روسيا قلق الحكومة

الإوكرانية التي ترفض هذا الانضمام الذي يعني انسلاخ القرم من اوكرانيا

وانضمامها الى روسيا . من جانب اخر اجتمع الرئيس الاوكراني ليونيـد

التجبر والاستبداد المجسد انه التعدى السافر على

حق العباد والاوطان في الحرية والكرامة أنا معكم

ظبا وفكرا ودعاء رعى ات مؤتعركم ووفقكم للمقيق

ماس لجله تتاديتم من لجل فرح وكبرامة العبراق

الحبيب وعزة ورخاه شعبه الكريم ان هذا الشعب

to a partie of the common parties of the first

لى تعديل اتفاق النموية

الرغم من وجود مشاكل عققة على صعيد السفل

الامنية الا أن جوهر المشكلة قد تعت معالحته ق

﴿ دَافُوسَ ﴾ ويبنو وحسب وسنائيل الأعبلام

الصهيونيية ان مستقساري رابيين العسكريين

بسعون لتعديل النقاط الواردة والبقية سا

كراوجوك مع رئيس جمهورية القرم لبحث الوضع المالي في القرم 🗇

انه رمز لکیل مواطن عبربی شریف .

وحثى المواطن الاوربى اصبح يقتنع

بأن صدام حسين رمز لشعب العراق

والطيس على ذلك ان الحسرب ولثلاث

سنوات من الحرب وشعب العبراق

يقدم العطاء لإجبل قيادتيه واكبد

السيد سالم القضاق . أمين سم اللحيّة

الشعبية الاردنية لساندة العبراق ق

مصافظة اربد أن استعرار الحصيار

الجنائر على شعينا ﴿ العبراق يعند

انتهاكا خطيرا لحقوق الانسان ق

العراق . وقال ان العراق و في بكاسل

التزاماته يموجب قرارات مجلس الامن

الدوي ولم يبق امسام من سواصلون

محاصرته اي مسوغ للمخي بجريمتهم

في استمرار معاناة الشعب العراقى

وقالت السيدة ادبث بياريه مستؤولة

العلاقات الخارجية في حبركة البيشة

والسكان البلجيكية أن السكوت على

استمرار الحصار الذي يسبب مـوت

الاطفيل والنياس الإسريباء ويعتبير

جريمة شنعاء بحق الانسانية وبحق

الشعب العسراقي الذي يقسم اروع

صور الصمود . واوضحت ان الراي

العنام البلجيكي وبمجب التعثيم

والتضليس الإعلامي في الإنجاء

والمعلومات التي تخص العراق والثي

تبين مدى شيراسية الحيوان الذي

تعرض له لم يتعرف بعد على المعاناة

الحقيقية نشعب العبراق من جهراء

الحصسار اللاانسانى المضروض عليه

وهنو لا يعرف التقائق التي تجاول

كشف النقاب عنها من البقية ص٣

الأحد ٦ شناط ١٩٩٤م - ٢٥ شعبان ١٤١٤هـ العدد ٨٦٦٩ السنة السابعة والعشرون / نصدر عن دار الجماهـج لتصحافة بغداد ـ العراق

وسياسية بولية ان العراق جسد

للانسانية خلال مفاومته لموجسات

العندوان وسيباسيات المنعسار

الاقتصادي الطالم . فاضحا بذلك كل

ادعناءات الغرب وشعباراته المزيفة

حبول الشرعية وحقوق الانسبان

والصطبارة . واخسافت تبلك

الشخصيات في احاديث لجراها معها

مندوبو الجمهورية ان استصرار

الحصىار ليس له ما يبيرره ولذا فان

تواصله يعد جريمة لا سابقة لها شد

شعب سنعم في بنساء الصفسارة

الانسانية منت أكثير من ستة الاف

سنة . وابدت الشخميـات العلليـة

اعصابها بنهضة الشعب العراقى

وقدرته الرائعة على اعتادة اعمار منأ

خلفه العدوان . اصْسَافة الى التفافه

حبول فيفشه المكيمة . فقد اكنت

السيدة ليديا كوريا نائبة رئيسة اتحاد

نسناء اليرازيـل والثانيـة ﴿ المجلس

المصلي لمسان بساولو ان الحدوان

والحصبار على العبراق يمثل شهيادة

اثبات اكيدة للسياسة الاميريالية التي

تتلخص في انتهك حقوق الإنسان في

العراق . واشارت السيدة لينيا كورياً

الى أن أم المعارك تعدُّ بنتائجها اليوم

عقبة كبيرة في وجنه السيناسة

الامبريالية الامريكية . ومن جانبها

حنت الكنائبة التنوسية جبيلة

الملجري صمود شعب العراق وبرس

الصمود الكبير الذي يقنمه للامة

العربية . وقالت ان العظية العراقية

لجنيدة تعذ نصوذجيا يحشذى ف

الصعد كافة بعد ان جسد العرافيون

اروع مثل الصير والتحدي وتحقيق

المنجزات الملموسة في الوقت الذي فقد

قيىه الوطن العربي مقومىات الثقية

سالشخس والقندرة عبلى الضحيل

واوضحت السيدة الساجـري ان

الحصبار الظالم وحسل الى مبرحلة

خبطيرة بلغت فيهيا معانباة الشبعب

العراقي درجة السكوت فيها جبريعة

وان الوقت هان لان يرد الصرب على

الاعلام الغربي بأن نؤكد أن العراق

ليس وحيدا في الصلحة وأن الجماهج

🖼 بغنداد/ رسمينة عضور

السيث رامزي كثارك وزينز الحدل

الامتريكي الاستق عبل أن التحصيار

يعفل في اثاره المأساوية اسقاط قنيلة

نَرِيةَ ، وعليه يجِب رفض كل اشكال

واضاف بأنه يتوقع ان يقوم العراق

بدور في معاربية كل اشكيال الحصار

التي توجه شد اي بلد لاسيما بعد ان

يرفع الحصار عنه . وذكر بأن زيارته

الحآلية للعراق تستهدف الاطلاع على

واجراء مقابلات مع المواطئين و زيارة

عبد من المشتب فيات والاسبواق

والجوامع وبعض للحافظات اضافة

الحسالة في العبراق النساء الحص

الحمسار والقباطعيات في العبالم

اروع بروس التحدي والص

بقيادة الرئيس صدام حسين مشيرا الى

العبربيسة تصنضن العبراق ببين ضلوعها . واكند السيند احمند النجداوي عضو القيادة العليا لحزب البعث العربى الاشتراكي الاربني ان الانظمة العربية هي التي تقوم بدور رثيس في استمرار الحصار على العراق وتجبوينع شعبننا في مصاولة لكسر ارائته وعزل العراق وطاقاتيه ومنعه من اخط دوره القنومي الرئيسي في

جميلة الماجري وقبال الدكتور عظلة احمد انتينيا من بلجيكا الى بخداد للمشاركة ق المؤتمرين اللذين يعقدان ﴿ بِعُداد ﴿ محاولة لكسر الحصار المغروض على العراق . واضاف ان القرد الإوربي يندهش هين يرى امكانيسات الشعب العراقي باعادة البناء في هذه الطروف القاسية . وقد اسئل الإعلام الغربى الستبأر على الحصيار اللغروض عيل العبراق بعد ميرور عبام واحبد عبل

■ بغداد/واع: نلقى السيد الرئيس القائد صدام حسينُ برقية تهنئة من السّيد عزة

ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمتاسبة النكرى الحادية والثلاثين لثورة الثامن من شباط المباركة .. وفي ما ياتي نص البرقية : بسم انه الرحين الرحيم (انهم فتية أمنوا بربهم وزيناهم هدى وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فلقوا ربنا رب

المنعوات والارض لن ندعو من دونه الها لقد قلنا انن شعاطاً) .. صدق اند العظيم السيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعاه المعترم انه ليسرني ويسعبني ونحن نستقبل ذكرى ثورة الثامن من شبط ثورة رمضان

🖿 برقیات اخری ص۳

طه ياسين رمضان لـ (الجمهورية) : أم المعارك بداية مرحلة نهوض جديد

رمضسان عفسو مجلس قيسادة الشورة نسائب رئيس الجمهورية ان العراق لا ينظر الى رفع الحصار من خلال استئناف تصدير النفطوفق الصيغة المطروحة من قبل الامم المتحدة والتي تعد شكلا أخر من أشكال الحصار على العراق . وقبال في حديث لد (الجمهورية) نحن نريد رفع الحصار واستثناف تصدير النفط ولكن بما لا

الرشيد ، الى جانب قيامه بشوجيه

حوالي عشرة الإف ضربة عسكرية ضد

العراق بضمنها البقية ص٢

الابي لن يستكين ولن يرضخ ولم يركع مهما بهظ

الثمن ولسوف يبقى دائما كعادته صرفوع الراس

رغم معاناته وألامه وحبرمانيه متحبيبا التعدي

الغناشم بالبادة وحكمة رئيسه للفدى سيادة

الرئيس مدام حسين اطال ات عمره سندا وفخرا

لاسرته العراقية الحبيبية وغيره ببوابل نعمه

انني اشكر لكم الدعوة التي نظنموها ال من قبل

وزير الثقافة والإعلام لحضور مؤتمر انتهاكات

حقوق الإنسان في العراق كما اشكر السيد الوزير

لهذه الدعوة انني مع الاسف لا استطيع أن اشارك

في هذه الندوة لضيق الوقت ولن أستطيع بالثاني ان

أعبىر عن فشاعباتي ضمن اطار هنذه النسوة .

وتفضلوا بقبول كامل مشاعري وتقديري

المخلص

المطران ليلارلون كبوشي

مطران القيس في المنفى

وبركاته . والسلام عليكم

السادة اعضاه المؤتمر المعترمين

السيد ناثب رئيس الجمهورية أن أم المعارك نشكل بداية مرحلة جنيدة ونهوض جديد ليس على مستوى أَلْمِلْدَىءَ والشعارات التي هي موجودة بـل عل طريق مداية التعبئة الصحيحة والترجمة العملية ميدانياً فأم المعارك نشرت رسالتها ضمن مرحلة زمنية فصيرة

ويفعالية وتاثير اكثير مما كنان سيتحلق في عقود من 🗖 نص الحديث في ملحق لم المعارك

رامزي كلارك : العصار يعا دل استساط تسنسلة درسة انهيار استعار

المسابق والمثعلق بلختيلاف سياسية الاسهم الامسريكيسة الرئيس الامريكي الجنيد بيل كلنتون **≡ نیوبورک/ انحصات** عن سلغه جورج بوش ، وانه سينتهج الجمهورية تعرضت اسعار سيباسة مختلفة خاصبة ببالنسبية الاسهم في نيسويسورك الى اكبسر للعراق بسبب عدم حمله لعقد بوش انخفاض لها منذ اكثر من عنامين الشخصية تجاهله ، بينما البنت الاحداث عدم اختلافه كليرا ف نزعته يعند أن شنند البضاد السركسزي الامريكي من القبود المالية ورفع سعر القائدة بنسبة ربع واحد ق التغييرات السياسية التى اجراها المنية لتحصل الى ٧٥/٣٪ كلنتون ظبلة لاسيما ف السياسة وعلق السراسسل الاقتصادى لـ الخارجية التي شعلها تغيع ظيل جدا (البي بي سي) على هذه الزيادة بسبب انسامه سالبطه في اتضاد بالقول أن الإنخفاض الحاد هذا القبرارات . واخصاف بسان كلنتبون قد حصل بعد اشهر من الزيادات يختلف عن بـوش الذي يعتلز بحبـه الثابثة التى رفعت أسعار الاسهم للحسرب وحمله للروح العندائيسة الى مستويات فياسية وقد حنت لاسيما وانه ابتدا فترة حكمه بضرب استواق غيريسة حبذو ستوق بنما وقتل الأف من ابنـاء الشعب نيويورك غير أن مجلس الاحتياط البنعى وكأن عدائيا تجاه العراق حتى الاتحادي وضع حدا لذلك واثلر اخر يوم عن رئاسته ، اذ قام قبل تركه مَطلقَ الزِّيدَاتُ هَـذَا الْمُحَاوِفُ مَن البيت الإبيض بتسوجيسه غسرسة تكسرار الانهيسار المفسلجىء الذي حدث في تشريز الاول علم ١٩٨٧ صاروخية للعراق اصابت فندق

نقطة بفعة واحدة 🗓 قسوات ربائسي تهدد اوربكستان

عندما فقد مؤشر داو جونز ۷۰ه



🗷 كابول/ واع 🏿 هندت القوات الحكومينة التسابعية للرئيس الإفغانى برهان الدبن رباني امس جمهورية اوزبكستان بالرد عليها في حل استعرارها في التعضل في الشوون الداخلية الإفضائية وكنائث الحكومية الإفغانيية فير اتهمت الاحد الماضي او زيكستسان بتقديم المساعدات المتسة والعسكرية الرفوات الجنرال عيد الرشيند دوستم احدى فصبائيل المعارضة في افغانستان 🛘

نجاة وزيرين

السادة اعضاء الوتعر المجترمين البقية من

رئيس مجموعة الحزب الاشطراكي

🗷 احتجت بــاتصـــّــان بشـــدة عــل ساوصاته بالهجبوم الشخص الذي شئه الرئيس الهندي شبانكار دايسال شمارما عثل رئيسنة الوزراء بينخلير بوتو ، والذي اتهمها فيه بالافتقار الي الواقع والامبالاة بمعلناة شعبها 🗈

احتجاج باكستاني

كلود شيسون

القرنسي (البرللل الاوربي

🗖 نُجّاً وزير الدفاع القرنسي قرانسوا ليوتار والروسي بسأقل غيراتشوف من حادث مبيارة تعرضا له انتاء توجههما الى موسكو اثر التوقيع على اتفاقية ﴿ مجل الدفاع بين البندين 🗆

الرئيس القائد تلقى عدداً من برقيات التهنئة في الذكرى الـ (٣١) لثورة ٨ شباط

والمجر المطوري لشعبنا الايي بوجه

مخصات هذا العدوان الأثم تبطل علينيا

الذكري الحامية والذلاثون لاورة الثامن من

شباط ١٩٩٣ الجيدة .. ويهذه الناسية

الميعونة يطيب في ونيكية عن الفواني اعضاء

مجلس الوزراء أن أرضع لسيادتهم لحيل

التهاني وأسمى التبريكات مشغوعة بدعائي

الى الله عزوجل أن يدن عليكم بموقور الصعة

والسعفة ويسند على طريق الخع خطاكم

ويغد ازركم وانتم تطرزون صفعات التاريخ

ي سفر العراق العظيم بايات من الشجاعة

و سر سري والبسالة في مقارعة الظالمين انه سيع

سيدي القائد للجاهد .. لأد كانت ثورة

الثان من شباط ١٩٦٣ عنوانا للعروبة مُد

الشعوبية وثورة للحرية ضد الأستبعاد

والتسلط وثورة الحدالة الاجتماعية فسد

الإستغلال توغنت نيها سواعد منافسل

البعث مشاكل النظام الاكتشوري فكانت

البشرى بوادة نرحلة جنيدة فيصغر العراق

الفقد وكان من تمارها اعقلاء عزينا القيارة

في ثورته المباركة في ١٧ ـ ٣٠ تصور ١٩٩٨

لكي يــواصل جهـله الإسطوري ((تحقيق

اهداف الامة الصربية ضابعتت الطقول

العراقية للنبرة وسنت النثرس الزكبة وراح

شعبنا عظية نصل يعمل في نظر أأر أأر المراجع

اللهمة .. فارتقع البندار وفعادت الله الدي

العضاية رغزة أسر " عد أ عبده

ونعيقهم .. نع يدي الميات . . عن الم

ائى تلمنطىء الذرى وأن يشين تتناعهم تهويش

للطفاة والاستشعاريين وشا نسى غلر النعمر

يرادو على بتهاه شدينة الابي يناحف شعاره عزا

وشموخا يتربيا .. رستبقى سيدي وشحينا

العظيم رمزا للبحارلة والقبجةعث والاقتام

ويبقى عصر سيشتكم سيد ائتحمور بيئ

سيدي القائد اللازم .. ونحن نستلكر هذه

اللورة للباركة فظنا وشحبنا نزداد معلايسة

واصرارا عل دواحتة الجباد والنشط تحت

فيلفكم الحكيمة تدا ذزداد تعسكا بمبادفنا

وعدالة تضيئنا وحثنا ف النيباة الحرة

الكريمية ومساهم الاعتدأه وين اغلى الله

بصيرتوم دون تبترشن في تتبخط بتمثرم

الحق فيشتح ارتدارم ويزبز عروشاهم وينزل

ق كويهم الرعب ﴿ أُولئنك النَّينَ لَحَدَّهُمُ أَتُ

ومن يلعن انه ثان تجد له ننديرا ﴾ صدق اث

المخليم .. وسيبش الشرائق وغنائب وخم

انوف المكايرين واتران الثميطان يزشو بكم

فللدا هذيبا لتبعب عثم النتيبا التحضر

سيدي الرلاس الثلث .. سنبقي لولگ

الرجق لأصنيقين العزد تتنا خبرتفا الأؤمفين

مِللبِكىء للذين لا تلتوي لراحثهم رلا تفسني

هاماتهم الشنمخة بكنخر والحز إلا ته الواحد

الاحد وان نبقى چذودا قتت راية انه اكبر

التي تحملون لواعثا بائلين تل جود لخدعة

شعبنيا الحظيم بهدي توجيهات سيأتتكم

الحكيمة وان و في التوقيق .. والسلام عليكم

التند بتعين خضع

رنيس سيلس الوزراء

ورحبة الدوبركاته 🏻

مِلْعِلْمِ وَالْمُتَوَفَّةُ وَالنَّتِيمُ الْكَبُرِي ..

الجيل والامم ..

الرئيس القائد تلقي سرقية شكر واعتراز من المشاركان سالندوة العلمية للمصرف الاسلامي

ول بقداد/واع . تكلي السيد الوثيص الثائد عدام حسين سرقية من المساركين في النهوة العلمية الاولى للمصرف العرائي الاسلامي عبروا حيزا عن شكرهم واعتزاؤهم بالرعاية الكريمة ائتى اولاها سيعته للمصرف تواصلة دوره في خندمة الافتصات الوطني . وجاه في البرقية التي رفحها لسياءته نيابة عنهم الدكتور عبداللطيف عميم محمد نحن المجتمعين في النحوة الحلمية الاوق للمصرف العراقي الاسملامي من مقتلف الاختصاصات للعلمية والاقتصادية والدينية ننت شتار (المصرف العراقي الإسلامي صفحة مشرقة ل تتزيز صعود العراق العظيم واستقلاله الاقتصادي وبحر العموان) تدارست المنهج الطدي المصرف ودوره ي التنبية الاقتصادية والاجتماعيَّة في رَمْن الحصار الجغر الذي تفرضه علينا الذَّري الكبري الكاثرة النَّي تجمعت ضد عراق المتضلرة والحلم والمعرفة والازدعار مشنولة المنيل من عظمة هذا الشعب المجاهد الذي يتواصل مع منابج الاجداد النظام بن هملة الرسالة المحميمة والنين اعلوا ستريتها يين ادم الننيا مصغرشتين بكزله نشاق ز وامشرا في مناكمها وكلوا مزرزةه واليه انتشور) . نؤت لسيادتكم ونتن نستذكر يَّ هذا المؤتمر الطلعي المُعونجي الأول وقالة الحرِّ في المنايِّلة الكبرى ﴿ أَمْ الْمُسْرِكُ الْصَالَاةُ ﴾ ويزيدنا شرفًا وزهوا لن غرفع لسيفتكم يا لدل الترب والسلمين والشيرين في التظم استس ايك الحب والاحبار والتكنير للرعايث الني اونيتموك اندا النسرح الاقتصادي الذي سعلوا بانن اله تحت خيمتكم النامرة 🛘

نحامة عن الوفدق القسائط ... فنر مناكزيز ك كائبة ه

الناطين الواث الأنشائل النطي ■ كركوك/واع : شيفية عن الرفيق القائد هنام هنين ثلد الرفيق خضر عبدالعزيز حسين عضو قيادة فطر الحراق مسؤول تنظيمك معششلتي التاميم والسطيمانية لصرب البعث العربي الاشتراكي انواط الاستحلاق العال لترتبة من مفاضل أسترب همن تنظيمك قيادة فرع التقيم . ونتَّل الرفيق عضو ثيادة تَسَار العراق للحزب إِنَّ نَتَمَة له تحيات الرفيق الثَّائد صعلم حسين ألى مناضل العزب في المعافظة واتعيره لراتنام البحولية المفرية في مسركة فلسبة صدام المجيدة واللنزلة التجرى ام المتأول الشنادة ، ويند التوسور في عش المتاب الذي حضره الرفاق أمين سر واعضاء البشائي ثراتي الناسيم والسليدانية للعزب الدي الرفيق فقائد صدام حسين على مواصفة التخسنيـة والثواد بشاعا من الشريق المثليم ووحسفة

نيابة عن الرئيس الشائس .. إزير لنفل ك بيون ب حوال النحاء الها النحاط

🕿 بقداد/واح .. نهاية عن السيد الرئيس النَّك سدام عسين 🕰 السيد أحدد مرتشى أحمد وزير النقل والمواصلات امس مجموعة من عبوائل الشهداء ﴿ الرزارة ومنشئتُهُما النواط الشجاعة غواقتهم البطولية () المغازلة الكبرى ام المعارك الشكاءة "، وعبر السيد الرزيج ع كلتة له عن اعتزاز عواش الضحاء بالرطية التربعة الض يرانيها السيد الرئيس الثائد صدام هسين للكرمين وتقعير سيفته العال لا تندوه عن تخستيات سخية شاعا عن الشراق المنايم وادث

وليحي المجلحي الحراضي استشبير فعودري 🖀 مِقْدَاد /واع : الناقي المعيد صحدي ههدي صحّح رئيس الْمَجَدُ، ن الرَحْشِ احدن السيد جوشي عودرس عضوّ جعميةٌ الصداقة البلَّجيكيةُ التراثية ، زاكت السيد رئيسُ المبلس الوطنيُّ **هُلِيِّ اللَّقَاءَ أَنَّ القَعَلُونَ بِينَ النَّولَ بِجِبَ أَنْ يِدُونَ عَلَى السَّسَ الْمُصَالِحَ المُعَلِّقُ** العبل والانصاف وحق الشعوب في التناور والتعشير . واشار ال المعاولات الاستنسارية المعهيونية الرامية الى استعرار فرض الحصش على شنب النراق هنمة لاشداغوا النفيشة ومعاساتها الرامية ال الايل الشحرب المتطلعة للحرية والنظيم الشماتها وذرب خيراتها . وعبر السيد جوني كودرس عن رغبة بلاده ﴿ تطوير علاتتها مع التراق وبنا يندم مصلحة

جماهير بعشيقة والهندية جددت عهد الوازء للقائد ■ الموصل وكريالاه/ واع : جست جماهير ناحية بعشيتة بنطاطة نيني ي عنه الولاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام هسين واستحدادها الدائم للدناع عن منجزات تورة ١٧٠/٠٧ تموز للجيدة . واكبت في تجمع جماعيري عشره الرئيق تبدالرجين نصد تبدالرجين عضو فيادة قطر العراق مصطول تنظيمك معشفتات نينوى ونربيل ودسوك لصرب البحث العربي الاشتراكي والسيد عبدالوات شتان الرباط معتك ثيثوي وترذيا مشاونت خلف راية انه لكبر اللي يحمل لواحمًا السبد الرئيس النُّكُ سَدَام حسين . تَمَا جَدِيتَ مُعْشُرُ تَصْلُهُ الْرُغَعِية بمعظظة كربلاء عزد الوفاء والولاء لنطاق للسيد ألرئيس النئك مدام مسين والبقاء سيوثا **مشرعة للقود عن عينض الوطن ، والتنوا لة ث**ل البندن عندُ الدائريُّي والدر وصاد بالعاديُّن عشورُ قيادة اطر المراق معزول تشتيدات وسائنت بعلل وتدريده والفيذ، تفصرت والميد عبدالخالق عبدالعزيز معتندكريلاء وقرفهم مخار احدا لغاث تتبادة التاريخية الفذة للسيد **الرئيس القائد معام حسين لاتشنل تل مخططات الاحداء وانباء حصارتم انجلار خد شعبنا**

وزير العلى النتي فان فنديث اجنبية **■ بغداد / شكرية المراج التق**ع السيد لتأيف ننسيك بعلهم وزيس التمار وانتسؤون الاجتماعية امس (سيف اللين اباري) اعطل المثيم بالركانة للبرينانج الإضائل للادم الشحدة في بغدادو (جيل مونيه) الامن المتم لجمعية الصداقة اللرنسية برا جوش تزدرس) عضر **جمعية الصداقة العراقية البلجيكية كلا على الشراد . واشت السيند جويتي كدوسرس شفدو** جمعية الصداقة العراقية البلجيكية بشرة النراتيين في البناد والاندار برشم استعرار جريف **الحصار الاقتصادي - واند المنيد سنيك الدين ابلن المنتل المنتر للبرنامج الافتحلي خبرورة** التعاون في المجالاتُ الانسانية والاجتساعيةُ وخُصَّرَهما ﴿ مَجَمَّلُ أَعْدَةٌ تَسَاهِيلُ ٱلْمُعُوفَيْن والشريب المهنى . وحث السيد الوزير خلال نقاءاته الثلاثة على غيام الجمعيات والمنظمات الانسائية بدورها الفاتل في كشف اكتنيب اعريكا وحائثتها وسعار آتها الدائنة لطس العطائق لاستعباد الشعوب ونهب خيراترا 🗆

توزيع مكرمة القائد على نفية من العقرقيين

■ بقداد/واع ، وزعت في وزارة الفتال انص مكرمة السايد الرئيس انقاك عبدام بتسين على مَعْية من الحقوقيين العراقيين تقديرا لمراتفهم المندورة في النصيم السدوان القلافية والقاشم على العولق . ووزع المكترمة السياد شعبب لازم المانكي وزيمار العدل الاسين العام لاقتصاد الحقوقين العراقين خثل عثل اليم للمناسبة جند ثبه النفردون العزد لنسيد الرئيس الذاك صدام حسين على التضحية بالناص والشنيس دناها من الدران الدنايي ووفل التمر الطائلات لخيمة الشعب الحرالي 🗆

القائد تلقى نهنئة الديد درة ادراهيم

لمناسعة ذكري فؤرة ٨ فنساك المسادكة

المباركة والتي تعضى مباعثها بالباعثكم الحكيث المزلة عقائك وسنسنة زيدنيا الصروبة

والاسلام أن أنتهم أسيادتكم بالامنيات اشتندت واللازائي السليبة والدموات الزكوة

سائلا الله تعالى أن محفظكم حاميا للوعان ومنها: نلامة وتَعِيما مَنْ داور الله يزندي يه

الله تورة التأمن من شبيط التي انتفاق وجيد الاختياة المؤود ون بنام عناء الارة

وانتصارها من ابناه العروبة الاصلاء وبسنوارد وتنويرم مبديء عرب البعث

العربي الاشتراكي قد طهرت هذه الارض الدرية من براثان الدمدريية السوراء الدر

نيتت وبسفت على بغض العروبة والاسلاد وبث النارت والشفاط، وزيرع الدسائس

والالحك فعير العراقيون الامجاد بهذه النزرة عن المنازع باند ورسوله يستديء

المتهم الخيرة وعن الدراكيم بغوايا اعدافهم وعبروا عزا استرخنده والتلادنية الات

ان يكونوا في ميدان الجهاد المقدس وبغل التشسيلة الجسم اردع الاساء والمنباط

و من مخت اورة الثامن من شيخة تختري الزون زاعية بتطبيق نابية راء النيرة

ومصورة على المواجهة الحيثة في ديفين النفسل نما شائلة الدغني والتسفيق

والاستعباد فقد انبري الاعداء عل اختلاف منتهم ونعفهم ليطفاها غست المعضاية

والتاريخ التي بزغت ي هذا البند الدريق هش دول جهد الدر فين بالبندكم المملة

بليهي صوره واضحم تضحياته في ثورة تدرز اسبية ري ددريَّ. داسب للدرب

الثانية والمتازلة الكيرى ام المعترك الشفاءة عُتَمَّلُ استنسنونًا أَرَّ إِنَّ أَرَّ مَا الْمُعَرِّي وَالْمُ

هلتن الواجهتين التريخيتين ايذانا بالانبعاث محضاري لنت الدرب لدييدة التي

كانت وما تزال مبعث المثل العليا والمبادية السسية في المعل والانتهاف والسوية

ومسيئلل العراقيون بكن اخ وبما فجرتم في سنزازم وسراعدتم ووراء فيتممكم

الفذة وتظرتكم السنيدة كل المستاب لبناه الوطن وشسر الحنسار الجسندر وحمياب

الامة .. ﴿ وَكُلُّ اعْمُلُوا صَعِيرَى أَنْهُ عَمَلَتُمْ وَرَسُوكُ وَالْمُؤْمَارُنَ } .. . عَنْ الد التخليع

بجهادكم يحق الحق ويزهق البادال انه على دا يشاء تدير .

السيد الرثيس القائد ..

كل مؤلمراتهم وتخرصاتهم

23 بغـداد / واح : ت*لقى العيــد الرئـيس* القائد عدام حمين عدا من برقيات الثهنئة لناسبة الذكري الحاديبة والثلاثين لثورة الشامن من شباط المباركة .. وفي ما يأتي نصوص هذه البرقيات :

بسم اف الرحمن الرحيم

(لا پستوي القاعدون من المؤمضين غير او ي الفسرر والمساهسون ﴿ سبيسل الله بناموالهم وانضيه فضل اث المصاهدين بأموالهم وانضبهم على القاعدين برجة وكلا وعد انه الحسنى وفضل انه المجاهدين على القاعدين اجراً عظيماً). صبق ات

السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين المحترم حفظكم الله ورعلكم . يُ هذه الإيام تطل عليمًا الذكري الحادية والثلاثون لثورة الثلفن من شباط العظيمة الشورة البحثية التي فجسرها فتيسة لمضوا بىرېپم فزادھم شدى يوم شوكلوا عىلى ات الشزيز القعير وثلروا على الفظلم الدكتلتوري الثامسين الشحوبى الذي انحرف عن اهداف شورة ١٤ تموز القومية واراد للعبراتيين الاحترار الظل والتبعية ضاعفوا بشورتهم الوجه الحثيقي للعرأق العظيم عراق الحرية والاستقال والدروبة .. سيدي الرثيس القائد المناضل .. منذ

انتمى البعثيون الى صفوف جزيهم العملاق

حزب البحث العربي الاشتراكي ربدؤا فول شاعرهم .. مًا سلكنًا العرب كناً نحلم .. ان المشلقق للتطيدة سلم .. فليقنوا و أمنوا ان اهداف البعث المقسة لا تقطق بسهولة ولا ستشمارات البراثة بىل من خىلال الروح الضدانية والحبالة الجهابيية والتضحيات الغظية والاستحدادات الحظية واقسموا باش الحثيم وبشرغهم ئن يكونوا مفلصين للبادىء كلبنث مضمين باموالهم ولنفسهم دفاعا عن الامة العربية ومصيرها الواحد .. وكنان رفياقكم المنساضلون لوفيناء لقسمهم وتحطوا مصاعب النضحل ومشاعيت واستصولوا اعساوة السجبون والتعبثيب والتفريد وكان مثلهم في الصبر والصمود وتتدي الصدوبات رنيثهم المنافسل صدآم حسين وظكرا كالبنيان المرصوص لاعلاء كثنة أث ومبشره انعدل والحريثة فاحبهم ات والنكس اجنتين لبتاولاتهم وشجاعتهم وثياتين على البثاىء مصداقا لقوك تعالى . ﴿ اَنْ اللَّهُ بِحَبِّ الَّذِينَ يَقَلَّلُونَ فِي سَبِيلُهُ كَانَهُمْ ينينن مرصوص). وتوج مقرهم النضاق الطؤيل والفطق بتفجير ثورة البعث التعرى في السليع عشر - اللظفين من تعوز المجيدة عباد ١٩٦٨ ليسجلوا انتصارا عظيما عبر عروش الانظمة المديلة والخيانية والنليلة وعبده مصلح النبهاينة والامبريباليين

للعبوانية التوسعية ايها الرفيق المؤمن الثلثر .. منذ الساعات الاوق للشورة البيضاء شسرع المضاضلون البحثيون بتيلنتكم المبطية الشجاعة بالعمل المنواصل لترجمته اعداف البحث ونقل التراق ومن خلاله الانة العربية ال موضع

الصراتيسين ببخيداد امس تحنت شعبار

(امكانات التنمية والسياسات الاقتصادية

ن النراق بند التحمار) .. ويستمر شلاثة

أيسُم . وقال الزعيق محمد حمزة الزبيستى

عضدر تهدة قطر العراق امين سر المكتب

السركسزي للتضخيم اللهني والشعبي لدي

افتتاح الرُّنمر أن صمود العراق لد يكن الا

تعييرا حنيتيا دن صواب منهج الثورة

والقيلية ن بناء التصك منين متعدد الموارد

والإمتيانات . واضياف لقد كيانت ظروف

المحمش بساعتها لاستشهباض الهمم

والإنكائات .. وعلنت قطاعاتنا الاقتصاعمة

تـواچه بعضهـا البعض ق تشابث قطاعي

ملتوس .. وتصاعمت فيراثنا الزراعية (

اطار سياسة محفزة لنفلاهين من خلال زيادة

استسار شراء المنتجسات الزراعيث من قبسل

الدرلة . وأكد أن الحصار انضيج خبرات

نادرة لجبود البناة العراقين الذين ارسوا

مدرسة بسديدة ي فضون الهندسية والبناء

تنت تاروف صنبة تصثرت تجربتهم منط

انظار العكم وضأرعت عدة دول عربية بطلب

خبيرات التراةيين ۾ مشروعيات الاستكل

المراجع المراحات المناو المعرين إسالتي

العراقيين متركتيم نحد الاشرار فأعيتم الرسالة وما عانت لكم قناة فمنذ مطلع هذأ

النرن وأبناء الراعين يضبون التضحيات وترائل الشهداء وضمخت بماؤهم الزكية

بعطرها تراب للسطين والاردن في كل معارك الشرف والمحرير مثلما جبلت أرض مصر

وقنقتها مدماه بعند وطياري العراق في معارك جيش مصر ضد الصهاينة وتصدي

أبطلل الحراق للنفاع عن أرض سورية الحبيبة ودعفي ظب الوطن يوم كانت مهددةً

النها امجت العرائيين تحريق اعتلق كل العرب سينا لا ينتهي وعطاء سون منة تعرته

ان جَمَلادَرِدًا في الاردن وعزينا (عزب البعث العربي الاشتراكي الاردني) قيادة

وكوادر بلتون على المرد متلاحمين مع شعبنا في العراق وسوف برى النين ظلموا اي

منتكب ينتكبون ... فتحية للدراق قيدة وشعبا وجيشا في صعوده البطو في وعزيمته

ن اعلية البناء وكسر المصلر وعمله النؤوب من أجل السلام لشعبه وامته .. السلام

فد المحارك عقبة كبيرة

بُدِّل معانيه الشرفة التي لا تعرف الركوع ولا الخنوع أو الاستسلام ...

وقل اعطوا فسيرى انه عملكم وللزمنون ، مسق انه العظيم

ق تَشْرِينَ (١٩٧٣) بِالسَّارِطُ فِي تَبِضُهُ احداء امتنا الصهاينة الاشرار .

وتتدره الجعادير وان لفتره الحكام وتغلقي عنه الراجفون .

المبيد الرثيس الثاث

حفظ اث الحراق عزيزا .

وحثظ الدخيلية الجسورة المؤسة .

تتعة المنشور حما أغسائل اعضباء

البرثان واستمرارنا بفضيع الزيف

الإعلامي الغربي وتوجيه الرسائل الي

الشنصينة الساسية الاوربية

واشطد المحيد عبوروا بثيبانكو نبغب

رئيس الانحك الوعنى لطية البرازيل

بقيادة الرئيس القلقد صدام حسين

واعجلبه انشنيد بشخصيته وقبرت

عزت ابراهيم

عَلَقِ رَسْسِ سِيْسِ دَيْدَةَ الدُّورَةَ ﴿ وَالْتَقِيثُ شَعِيهُ هُـولُهُ رَعُمُ الطَّرُوفُ

والاختميين وسيسانتهم الاستعمارية

مشبين وانتصر العراقيون المصاهدون باموالهم وانفسهم وفقند الإعداء صنوابهم وجاءوا بعدوانهم الشلائيني الذي قادشه أمريكا مباشرة بعد ان حشدوا له كل امكىاناتهم من اسساطيل وجيـوش واسلحة تعميرينة لكن النار التي ارادوا بها حرق العرافين صارت بائن اند _ بـردا وسلامــا عليهم . وبلمح البصر أزال العراقيون اثار العدوان وعمروا كل ما هدمه المصرمون وبنوا الشاريع السراتيجية العملاقة وتحنوا الحصأر الذي منزال يستضدمه المجرمون سلاها خد العراقيين و في كل يوم يثبت شعب العراق العظيم انه شعب اقوى من كل الاعداء ولا تزعزعـه عن مبغــُـه كل وسائلهم العسكرية والإعلامية والإقتصادية مهميا بلغت من وحشية بيل يصيرون عيل البواجهة وينزدادون التضاضا حبول رجيل المبادىء الصامية والمواقف التسابتة القسائد اللبائر تصدام حسين رصز الشجاعية ورمز

يلتق يه ويها بين البلدان والاسموجانوا اكثر

مصا كأن يتمضأه للسره في اقصراق والوطن

العبرين من منجبزات ومكاسب سيباسية

والتصابية وتربوبة وتلاقية واجتماعية

فانجز تاميم النلط وقض على الامية وحلت

اغسالة الكردية وصار التعليم للزاميسا

ومجبلتيا وتسطور العراق علمينا وعسكريسا

واقتصاديا وتكسرت كل العمى التي وضعها

الإعداء املم عجلة الثورة والتي استمرت في

دورانها .. وصار خطر الثورة على الإعداء

الكبار من امريكان وصهاينة وحلفائهم

الاطلسيين والخوشة والعملاء مباشرا فكان

العدوان الذي نقذه الإيرانيون نيابة عنهم

وغذوه عل مدى ثمانى سنبوات بكيل مبأ

يعلكون لكنهد خصشوا وبساءوا بخسران

الاستقلال ورمز الحرية .. سيدي الرثيس القائد .. في هذه الذكرى العنزيزة والضالية انشيرف بسان لرضع ال سيختكم اهبر أيبات التهنشة والتبسريث متضرعا الى انه العبل القديس ان يحفظكم ويسرعاكم ويسعد على طريق الخبير والعبز غبطاكم وان ينصبركم عبل كبل الإعبداء الحائدين لتبقى راية اش اكبر التي تحملون لا اعتباً عالبة خفالة . نعاه دكم سيدي الرنيس القائد ان نبقى أوفياء لمبادئنا ولدماء شزدائنا الفزيرة والطاهرة التي جاد بها أبناء العراق الشجصان دفاعيا عن عراقهم العظيم ومبادىء تورتهم العملاقية .. دمتم سيدي الرئيس القائد ٌ.. وان انه سيحانــه وتعاتى ناصركم عق الكافرين وبشر المؤمنين المسايرين .. والمسلام عليكم ورحمــة ات

طه يفسين رمضان نائب رئيس الجمهورية

بسم أثه الزحتن الرهيم

سينادة الرئيس القأقد عسدلم حسين المحترم حنفظه انه ورعناه .. رئيس الجمورية والقائد الغام للقوات المطحة . ل هذه الإيام التاريخية التي علت فيهــا الذكرى الشائشة لأم المعاران تلك المشازلة

الوطنيسة وتلقوميسة الكيرى التي استسطاع العراق العظيم بقيادتكم الشجاعة والحكيمة ان يؤمس ويؤشر هالات جنيدةٍ في الصمود الإسطوري والارادة الفاعلة والقدرة على النهوض والبنياء العملاق رغم شراسية العدوان وضفاعته ..

تعل علينا في هذه الايلم .. ذكرى ٨ شباط المجيعة وبهذه للناسبة الضائدة ارضع لصيادتكم لحر القهائي والتبريكنات مناثلين الموق القيير ان يعيدها عليكم بباليمن والسمادة وعلى شعبشا الابي بصريت من التقدم والانجازات في شتى المسادين وعل جعينع الاصعدة وان يمدكم بعون تعالى لقيادة المبيرة الظافرة لعراقتنا العزيبز والسلام عليكم ورحمة ات وبركاته 🛘

طه محيي البين معروف نائب رثيس الجمهورية

(انهم غنيث آمنـوا بـريهم وزينـاهم عدى).. محق ان العظيم .. السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حمين ح**ات**لكم ان*د* ورعاكم ..

بسم انه الرهين الرهيم يبقى هذا القطر عراقنا الصامد ف جهاد ستمروعزم شعيد وصعود الى ترى للجد ما دامت تأوره طلائع جيله للعاصر وأبنائله ــ. التي تاليت دول الكفر والضائل على تعزيقها الاملجد ولشطط استقبله الزاهر وتعبند

الطريق الى الحق والحرية ونبقى نحن معثلي شعبك الوق في المجلس الوطني صوتك الحر وكلنتك الدوية المعادحة بحقوقتا العادلة المشروعة بين لمم الإرض مادمت تقود جمعنا فلقد لمسكت يزمام قيادتنا منذ احدى وثلاثين سنة عنما كنت في طليعة الثوار الذين حملوا ارواحهم على أكفهم وتقدموا فأثرين دمامهم في مبيل تحرير العبراق المجد من حكم قاسم النحرف .. انقدمت امامهم تزيح يعزمك الشاب المتحمس الثائر عوائق الظلم ومتور التصف والانحراف وتثنير باصبحك اق عبوالم الإزبضار والسعبادة والزهبو والائتصار ألذي كان شعبك العراقي الصابر للجاهد ينتظره ويستعد لاستقبله متخلصا من كل صور الجبروت والطفيان فكانت

تورة ٨ شياط يما تعيزت به من التضميات والبطولات فهي انجاز ثوري كبع لم يحصل مثيله في شعوب العالم فأد كان البذل في لجل صوره .. وكان الإقدام يمثل منتهى مأوصلت اليه الرجولة والإيأه وكانت الذهوة والحمية مبورة رائعة للشكار المراقي الذي وضع نصب عينيه تحريـر الإنصان العـراقي من العبوديثة وكارق ليمقك أرضسه ومصاءه ويتحرك اوق اديم العراق الطاهر بصرية وشمم ولييني بسوات قوية مجد العراق الذى اصبح تليوم برال بالعز والشرف تحت خيبتك للوارفة خيمة الايمان والحق الخيمة

الحصار فان البؤتمر بنطد للأهابة عن

السؤال الذي يراود انشان الكثيرين وشو

كك ستكون سياستنا الانتمانية بعد

الحصار . واشار الى أن التـوصيـات التي

وهدم بضائها وكسر اعسدتها بعدوانهم الاطلس للجرم .. ياسيد العراق الحبيب أن يستطيع للأرقون المتجبرون الذين تقودهم امريكا الضللة وحليفاتها من الذين غضب أنه عليهم فضلوا واضلوا وظلم وا وعشوا لن يمشطيع هؤلاء الطفاة أن يتالوا من شعبك

سعدي مهدي صلح رئيس للجلس الوطئي يسم الله الرحمن الرهيم

العظيم .. سيدي الرئيس القائد الماهد صداء مسين مفتلكم الله ورعباكم .. في الذكـرى

الثلثة للصوان الثلاثيني القاشم بزعامة الولايسات للتحدة الإمريكيية ، والصحود

آلايي والعراق الحر مادلم اته تعال تأصرك ومؤينك وما تمنا معك يدا ولحدة من العرب والإكراد من شمال الوطن حتى الفاو العزيز وان تمر للؤامرات وان يستطيع الحصار ان يهرّ كيان الامة والوطن .. ان الشعب الذي ذَارَ عَلَى الطَفَـَاةَ النَّقَالَانِ هِـو الشَّعِبِ الذِّي يشنع يده بيبك حتى بوم النصر والخلاص من المناة للذين يحاولون فرض هيمنتهم على العسراق بك للنصبور والرشيسد وعسدام حسين .. (وسيطم الذين ظاموا أي منظب يتكلبون) وان غدا لناظره أريب ودمت رهز المز والظفر والجهاد واته اكير 🖫

﴿ يَسْتَبِشُرُونَ بِنَعْمَةً مِنْ آلِكُ وَقَضْلُ وَأَنْ اه لا يضيع أجر الدومتين) .. صعبق أنه

وزارة الاوقاف خصصت رواتب لطلبة العثوم الإسلامية

■ يقداد/فوزي التميمي : خصصت الاوقياف والشؤون الدينية (٢٠٠٠) دينار درائب شهري لكل طَلْبَ عراقي بِتَلَقَى براسته في جامعة صدام للعاوم الإسلامية .. كما قرر منح

(٩٠) طلبا وطلبة في كلية التربيـة للبنات في جسامتة بفـداد (٢٠٠) دينار كمساعدة سنوية . ولك البكتور لمند صلح وزير الوقاف والشؤون الدينية غند لقائه بوك الاتحاد الحصار .. وموضوع التضمُّم وعلاقته الوطنى لطلبة العراق مكتب للعاهد والجامعات في بخدك الحط عل تقديم المساعدات لللدية يتوريع الدخل والنبو الاقتصادي .. والاطار والمبنية الى صندوق التكاتل الاجتماعي لفرع الاتصاد الوطني ودعم جزود ونشماطات العلم للمياسة السعرية والجاهاتها بعد الجمعيات التعاونية الطلابية .. ووعد بتلبية لحثيلجات الطلبة ودُوفير تكثير الكان من المواد الحمسار . وحُصَّ الدكتور عمسام حويش التعوينية لهم من أهِل التخفيف عن كاهل الطابة المصلجين حتى يتعكنوا من مواصلة رئس اللجئية التحفييريية للسؤتمر مراستهم . وأدم الوفد الطلابي استعراضا لنشاطات الفرع من خَدَل تأسيس صندوق التكاثل (الجمهورية) بتعمريح اكد فيه : اشه الاجتماعي والجمعيات التعاونية لخدمة الطلبة .. مغيرًا ألى الدور انطاوب عن الوزارات شعبورا من الاقتمساديسين المسراقيسين والجمعيات الخبرية لدعم هذا الصنبوق 🛘 بالسؤولية في قال الظروف الحالية والتي أتسمت بضفيوط واسعية عبلى الاقتصياد العراقى فأد دلبت جمعينة الاقتصىدييين العراقين على تتظيم مـؤتمر علمى سنـوي تناتش فيه القضايا الإساسية واللجة للتي تواجه الاقتصاد العراقي ، واقاد ، أن هذا العبلم الذى اعد مبرحلة العبور وتحبطيم

إنهاز إعمار تصر المؤتمرات ونقصف فلقا الشهر

Control of the Contro

🗖 مِقْدَلَدُ/ رَامِلُ غُتَامَ : يشهد منتصف الشهر انجاز شركة (تاج المعارات) احدى تشتكيلات ورَّارةُ الاسكانُ والتعمير اعلامُ اعمار مبنى قصر المُوتُمرَّاتُ الذي تصرَّفُ للقصفُ المِمجِي الامريكي . وقال المهندس دريد اكرم رئيس الشركة أن مجاددي البناء انجزوا اعمار القاعة الكبرى والسنوف الشائوية المسنعة من الكونكريت النفليف وسنت المسرح ففيلا عن المتوف الثانوية الخشبية لطابق الشرفة في الطلبقين الاول والثنفي عما انجسروا الاعمال التحميلية في القاعة الكبرى التي تضمل كاسرات الصوت المصنية والفسيية واغليف واجهات الشرف بالقماش ومصليح لرضية القاعة الكبرى باستخدام مدة تينيلوية رابحه واستخدام خليط والسمنت والرمل والالياف الزجاجية وتصنيع قطع جاهزة لتقليف الفراغات مايين الإقواسُ السقوف الثانوية . وأكد أن الاعمال التي نفنتها شركات أنو زارة وهي تاج المعارك واليوم العظيم والمعتصم كانت بمواصفات فنية عثلة وتتنية منتسبة جدا وتند محرسة ق الاختصاصات الهنيسية

الاقتصادية واساليبها للتوقعة بعبد المؤتمر العلس التأسع لجمعية الاقتصابيين



العراق انعظيم البنت للمقم اجمع قدرة الشتب عل الصُّعود والتحدي وتجاوز كل

وعشر هظ الافتتاح النكثور سامل مجيد

رامري

الكيمان

المشجولي.

لعراق .

مواصلته الحصار على العراق والذي

تسبب في قتل كلير عن الناس ربعا اكثر

من المسواريـخ التي سقـطت عــليّ

واستعرض السيت كظرك مجمل

النشاطات التي قام بها من أجل رفيع

الحصار عن العراق حيث اعد بعض

الكثب التي أرسلها ال الرثيس

الامتريكي للمسليق بسوش والحسالي

كلنتسون والنسواب في الكسونفسرس

الإمريكي النبن يعدون من لمبعياب

القرار في الولايات المتحدة ، وكذلك الى

الاسين العام للامم المتحدة ومجلس

الامن الدولي ، والى عند من المستفين

بينف اطلاعهم على الحقائق وحلهم

على عمل شيءُ . وأخصاف بأنت بيتلُ

تتمة المنشورص مشارية اشقائهم

القيفة العليا لحزب البعث الحربي

التي مريبًا العراق مؤكدا بأنه اضيع

ئعولچا پحندی به من قبل ملیہ

وشعب البرازيل . وندد السد باياتي

باستعرار جريمة الحصار الظلم على

العراق الشامخ بعد ان رالت جميع

مبررات استعراره محاليا الامم المتحدة

ومجلس الامن الدولي بضرورة رفت

فورا لانتقاد الالاد من الاطفال

والشيوخ والنساء عن معاناتهم ق

فيقندان الدواء والفيذاء ت

الاشتراكي الاربئي

عبدالرشيد رئيس بيوان الرقابة للقية وعد والرئنسة والري والنق . وقال السيد عشاء من الاقتصىليسين العسرب الذين يعشلون حسن تـوفيق رئيس جمعية الاقتصىلديـين الشراقيين في كلمته أن التجرية التي خاضها

فبرج وزيبر التضطييط والعجيد بحسام

مختلف الإقبطار العبربيسة والمنتظمنات

المختصة . ويتقش المؤتمر على عدى سيسع جلسات (۴۱) بحلا ضعِن (۵) خص محاور هي هيكل المنكان و الوارد البشرية . والسيسات السالية والاستثمارية والسباسات التقدية وللقية التوقعة بعد

ميتوصل اليها المشاركون في المؤتمر ستكون لخدمة عملية التنمية الاقتصادية بعد الحصار وهى ذات طابع عمل ينقع متخذي القرارات الاقتصادية في العراق 🛘

اننى اشكركم لتفضلكم بارمعال دعوة من قبـل

منظمى ندوة انتهاكات حقوق الانسان في العراق من

عنادل املم الراي العنام الدوق ان استعرار هنة تتمة للنشورهنا

> خلال فرض الحصار . التزاماتي السابقة لا تسمح أي للاصف بأن آتى الى يخداد يوم الخامس من شهر شباط اننى اسف لان شيئا لايجب ـ كما اعتقد ـ ان يمنع من أدانة نتائج وظروف حصار جائـر وغير

﴿ روسُر ﴾ عن لقاه عرفات وبيريز المرتقب في القاهرة

العمل التي تمخض عنها لقاء عرضات وبيريــز في (دافوس) على الصعيد ناسه ، قال رئيس الدَّاثَرةُ الإعلامية في منظمة التحرير ياس عبد ريه لوكلة مسؤولين لخرين في الشظمة سيلظون بيريسز في العاصمة المعربة 🛘

يوم غد ـ الاتنين ـ ليس من المؤكد ان يعقد وليس نتعة المنشور صاء مسودة ورقة بالضرورة أن يحضره عرفنات ، اذا ما تبين أن الاجتماع أن يؤدي الى انقاق نهائي ، وأوضع أن

كيوشي وشيسون وشوفينمان يحينون انتهاك الحصطر لحقوق الانسطن فسي العبراق آيار ۱۹۹۱ ۾ نيويورك . واتهم السيد ۽

تتمة المنشورص عبد كبير من حيدا من لجل الشعب العراقى ويرغب كسلارك الولايسان المتعسدة وبسوش الصواريخ الموجهة . بينما نتبع بانتهاء كل اشكال القاطعة ضده بىارتكاب (١٩) جىريمة ھىرپ ضد مثيرا ال انه سيعمل لاستميل من كلنتون سياسة غير عدائية باستثناء

اجل ذاك ، متعنيا ان يوفق ﴿ مصعاه

وان يبرى الشعب العراقي يتخطى

وأشاد بالسرعة للتي تمت بها حملة

البنياء والإعميار مفييرا الى اتبه زار

فيتتلم وينما وكوبا الالنه لم يرشعبا

يبنى بلاه بهذه السرعة . الجنب

بالنكر ان العبد رامزي كالرك اسس

ممكمة عدل قدم لها ومعاوتوه نتائج

التحقيقنات التى لجبروهنا وتتعلق

بجسرائم الحسرب ألثي لرتكيت خسد

العراق علم ١٩٩١ ، وقد دعت للحكمة

ال ضرورة لجراء تسمقسقنات

موضوعية ق جرائم عبرب الخليج

وذلك امنام حثمند من الشخصيبات

العللية يزيد على الألف لجتمعوا ﴿ ١١

آزماته ويعسك بالستقيل فريبيا

الانصائية ﴿ العراق . نَ الى رجمة الله

الحصار لايمكن أن يكون منسجما مع مبادىء وقيم

الحاوق الدولية . انتي ارى نفس مازما بان انكل

اليكم هذا الجواب لكي تتكلوه بدوركم ال منظمي

السؤنصر ، وتفضلوا بقبسول شاكص تقسيسري

بمسزيسد عن الأمط نضعى وغساة

طُدّي تـوفاه اڪ ل لبنــان . وسيقــام

جان بمار شوانمان

للفلور له للرهوم الشيخ مطيمان ال ليراهيم المهلجر والد النكتور محمد كأقلم والمهتدس محمد حسين المهلجر مجلس الفاتحة على روحه الطاهرة ق جشم اللدي/ الزوية - شارع الوزير ايتنداه من يوم الجمعة ٢٢ شعبان ١٤١٤ هجرية للوظق ١٤١٤ هجرية وللة تاثلة ليلم . أَنَّا لِلَّهُ وَأَنَّا لَلْيَهُ رِلْجِعُونَ .

الاستنادة في جامعية استبوعهولم ــ العسويىد عن عصر فضئسه ق العلم وللعرقة . وسنقام صلاة الاربعين على روحها الطاهرة في كنيسة سيدة النجاة

انتكل الى رحمة ات تعبالي القاضي

المتقاعد عبدالرزاق محمد الخطيب الر

حنفث مؤمف وهو والد المعندس

محمد عبدالرزاق الخطيب وشقيق كل

عن للرحوم ظماج على وحمن محمد

الخطيب . ومنقام الفاتحة عل روحه

الطاهرة ﴿ قَاعَة الْجامعة الْكَانْتُ ﴿

انتقلت الى جوار ربها اشرحومة

الدكلورة فرنسيسة يعقوب حضاويا

فبأطعة عبيدالهيادي القبطان أوملة للرحوم عبدللطلب القطان ووالدة كل من السادة محمد واسعد وشقيقة عل عن المخدة محمد سليم ومحمد أمين . ومنكام الفاتحة على روحهـا الطائرة ابتداء من يـوم الأحد ٢/٢/١٩٩٤ ولدة ثلاثة أيام من الساعة الخامسة مُساه في حسينية الزويث في الكرادة

الى رحمة الله مرا لبت نداء ربها المرحوصة الحلجـة

الشرقية . أنا لله وأنا اليه راجعون .

مطعم خان سجاج ابن فرهود

الدكتورة فرنسيسة هناويا في ذمنة انخلبود

بعلجة ال عامل (كَأَسْيرة) يعال يوجبني . العنوان سيغناد اعظمية شارع عبرين عبدالعزيز £777-1---(1A-04)

Sunday, 6, February, 1994

شبارع الربيع دن السباعة الرابعة

عصرا ولخلت الساعة الثامنية مساء

ابتداء من ٥/١/٥١ ولدة شلالة

أيام . تخمده الله مرحمته الواسعة

واسكن نسيح جنته الناه ولنااليه

في العلوية مقابل بريد العلوبة يوم

الخانسة عصرا والمرحومة شقيقة كلء

من السندة غيرج وانبور وميياح

ونجاة . تفعدها اه برحمته الواسعة

واسكنها فصيح ببناته 🛘

الاحد المسكف ١٩٩٤/٢/٦ العد

راجعون 🗆 🧎

الإحد 7 شباط 1994م ـ ٢٥ شمبان ١٤١٤هـ العبد ١٢٦٤م

والمملام عليكم ورهعة انه ويركاته 🗆

هاك الحصار الاقتصادي لحقوق الانسان تواصل اعما فرائم الدولية اقرت كون العقوبات الاقتصادية جريمة هيته لسودان وعل الصومال .. وغيرها من الدول الرافضة للهيمنة الامبريقية .

وانتهاكات الحصار لحقوق الانسأن إز العراق التي تنظمها المنظمات التي تعنى بحقوق

والقي الدكتور رياض عزيز هدي رئيس جمعية حقوق الإنسان في العراق كلمة الافتتاح استعرض فيها الإثار السلبية التي تعرض لها الشعب العراقي من جراء الحصار الغروض عليه الذي شكل انتهاكا صارخا لحقوق الإنسان التي اجتمعت شعوب العالم على اختلاف تقافلتها وحضاراتها على ايمانها بها وبكرامة الإنسان وحقوقه الاساسية و الحداة وقال أن الحصار الأفتصادي تسبب بموت الآلاف من الأطفل والنساء والشيوخ بسبب نقص الدواء والغذاء وعدم تعكن المستشفيات من تقديم الخدمات والعناية الطبيـة تتيجة للنقص الخطير في المعدات والمستلزمات الضرورية لها .

واشار الى أن جميع الشعوب تؤمن بكزامة الإنسان وحقوقته الإساسيية وفقا للشيرانع لسماوية والمبادئء المنصوص عليها في ميثلق الامم المتحدة وفي الاعلان العبائي لحقوق الانسان والعهدين الدوليين للحقوق المننية والسياسية والحقوق الاقتصاعية والاجتماعية والثقافية وكفك المبادىء الواردة في العديد من الصكوك الدولية اضافة الى مناصدر عن الحمعية العامة للامم المتحدة من وعلانات مهمة

مجلس ألامن اداة حرب

بعدما رفس السيد رامزي كلارك وزير العدل الامريكي السابق الجلسة الاوى حيث اللى علمة استذكر فيها الاسباب التي انت الى استشهاد منات الالاف من الحرافيين الذين استشهدوا خلال السنوات الاربع الماضية بتهجة للاعمال الإجرامية التي قامت بها امريكا وحلفاؤها وبدعم ماساوي من مجلس الإمن

واشار ال أنَّ مجلس الامن الدول قد اصبح وسيلة واداة للحرب والعنف وبطريقة غير ديمقراطية في التعامل مع الشعوب من خلال هقّ التقض (الفيثو) الذي تمتلكه خمس دول في وطالب السيد رامزي كلارك بالعصل الجاد ورضع الإصوات عباليا من خبلال النظميان

الانسانية والشخصيات العلنية كمنع استخدام العقوبات الاقتصادية كاداة لضرب الشعوب باعتبارها جريمة ضد الانسانية وضد حقوق الانسان في العيش يرفأه وسلام .. ونكر ان العقوبات الافتصادية هي جريمة شنتاء حيث تؤدي ال قتل عدد كبير اكبر من العبوان العسكري وشودي الى قتل الضعضاء والمرضى والشيبوخ والنساء مشييرا الى ان العقو بات الاقتصادية هي سلاح ذو تدمير شامل كونه يؤدي ال شلّ هركة بلد كامل من خلال تجويعه وافشاء الإمراض الفتاكة فيه

وأضافُ اننا وجدنا ﴿ محكمة الجرائم الدولية ان العقوبات الاقتصادية هي جريمة ستمرة ضد الإنسانية لأنها جريمة تهدف أل قتل الاطفال بشكل إرادي مؤكدا أن على للنظمات الإنسانية والدولية العمل وبشكل جادعل وضع حد للعقوبات التي تقتل كل يوم الاطفال والنساء والشيوخ

افظع الجراثم ضد الانسانية

والقى النكتور محمد الدوري من العراق البحث الاسلس في الندوة والذي قال غيه نقد شفت الولاسات المتحدة الإمريكية وحلفاؤها هجنوما عسكريا مسلحنا على العنزاق فجر ببوم ١٩٩١/١/١٧ استمر مدة (٤٢) يوما اقترفت خَلاِل هذا العنوان السلع اقظع الجرائم شد الانسائية وانتهكت بتنعد جميع احكام القانون الدولي الانسائي وبخاصة تك المتعلقة بطرق الحرب ووسلتلها وسير العمليات الحربية واضاف لغد انتهكت في ننك العدوان اتفاقيات جنيف الاربع وبروتوكوليها الاضطيئ لعلم

١٩٧٧ وكذلك انفاقيات لاهاي لعبام ١٩٠٧ والطرف للستمر في هذا للجال كخلك اتفاتية اليونسكُو لعام ١٩٥٤ المتعلقة بحماية الإعيان الثقافية زمن الحرب عما انتهكت اتفاقية الأمم المتحدة لعام ١٩٨٠ الخاصة بحظر استخدام بعض الأسلحة التقليدية لقد تم الاخلال بلحكام الققون الدوق الانساني من خلال عدم الالتزام بللبادىء الاسلسية التي تحكم الحروب وهي وجوب التغرقية بين المدنيين والمقياتين من جهة والاموال او الاعيان المدنية والاهداف العمكرية من جهة اخرى وحظر استعمال بعض انواع الإسلمة وحق الابقاء على الحياة وعلى ان لا محول تطور اسلحة الحرب والنعار الشامل من احترام الذات الانسانية وأحترام امبري الحرب واعتماد مبدا التغرقة بين للدندين والإهداف العسكرية وحماية التغرقة بين الدنيين والإمداف العسكرية وحماية البيئة الطبيعية واحترام سلامة الخصم الذي يلقي السلاح أو لم مِعد قادرا على القتال

وقال لقد استخدمت في الهجوم العسكري الذي قامت به الولايات المتحدة وحلفاؤها مختلف الاسلحة والاعتدة في حملة لا نظير نها في التاريخ فبلغت الغارات اكثر من (١١٢) الله غارة

مديرية تنفيذ الديبون الاهلية/

تبيع هذه المديرية السيارة الدرجة

رقدها واوهنافها ادناه بللزاد العلني ل

مصرض هندى السركنزي في معبارض

التهضنة ف تمام الساعة الرابعة عصرا

و بعد ثلاثة ايام واعتبارا من اليوم

التاي للنشر فعى الراغبين بالشراء

المضور في الزمان والكبان المعينين

مستصحبين معهم التأمينات القانوية

١ ـ سيارة برازيل رفعها ٢٧٧٧٩٥

٧- الاطارات الاربع جيدة مناعدا

٧- الجامات سليمة ماعدا الجاملة

٨ـ القيمة المقدرة/ مئتة وخمسون

المدعي : عيد الرزاق عيدالعزيز فتح

المدعى عليه . طارق عبدالعزيبر فتح

اقتام الدعي الدعنوى الصدائية

المرقعة ٢٦٠٨/ ب/ ٩٩٣ وتتضعن

ارَاكَ شيوع العقار تعلسل ١٢٧/

١٠٣ مصه ولمجبولية محل اقاملك قرر.

تطبشك بصحيفتين محليتين وعشد

عده حضورك أو من ينوب عنك قانونا

في • وعد السوافعة المصافف ٨/ ٣/

١٠٩٤ سوف تجري المرافعة يحقك

الأحد 7 شياط ١٩٩٤م ـ ٢٥ شعبان ١٤١٤ أف العبد ١٨٦٤

غيبًا وعلنا وفق القانون . .

٣_ السيارة صاحة للاستعمال

د البنيد بصورة عامة جيد

مِعْدَنَدُ عُصوصي موديلُ ١٩٨٣

اطاؤواهنأمن الجهة اليمني

دعجود اسبيروجك

٦ ـ فيها راديو ومسجل

المامية لوجود فطور فيها

محكمة بداءة الإعظمية

والديتية على المشتري

الإعصاف

الدلالية ٢٪ واجورنشر الاعلان



القت من المتفجرات ما يزيد وزنه على (١٤١) الف من سقطت منها على بغداد (٢٠٠٠) فنبلة وأكثر من (٢٠٠) صاروخ كروز تم اطلاقها من البحر . لقد وصل عند القنابل التي اطلقت الى (٢٥٠) الف قنبلة بينها (٢٢) الف اطلق عليها القنبلة النكية كما اطلق (٤٨٣) مساروخ كروز تُم أعلنت القوة الجوية الإميركية بإن اكثر من ٩٣٪ من القابل كانت غير موجهة .

واضاف من الثابت أن أواذين واعراف الحروب الزمت الدول المتحاربة بتوجيه عطياتها الحربية ضد المواقع العسكرية وتحاشي ضرب المواقع المدنية نصت المادة ٢٣ فقرة (ج) من اتفاقية لاهاي الرابعة لعام ١٩٠٧ على تحريم مهاجمة وتدمير المواقع المدنية ونصت الملاة (٢٠) من الاتفاقية نفسها على منع مهاجمة أو قصف المدن والقرى والمسكن والمنشات المدنية

وحرمت المادة (٢٦) من الاتفاقية على القوات المتحاربة مهاجمة المواقع المدنية غير المحمية وطالبت في اوقات الضرورة توجيه انذار الى الطرف الأخر .

تأثيرات بيئية للحرب والحصار

واستعرض السيد سيكفورت عورست كونتر (طبيب) الماني الجنسية هجم الاضرار التي خلفها العدوان العسكري واستعرار الحصار بسبب اللة التلقيحات والادوينة والستكرمات الصحية مؤكدا أن اكثر منّ (١٩) الله طفل يعاني منّ الامراض بسبب سوء التَّغذية والظروف المعيشية السيئة . واشار الى أنه وخلال جولاته في مناطق عديدة من العراق شاهد التاثيرات البيئية على حياة المنكان في العراق حيث حصل النقص في عند مضخات المُجاري بسبب نقص قطع الغيار معا ادى ال انتثمار او بئة غير معروفة سابقاً بسبب الاشعاعات الثرية التي القتها طائرات امريكا وجلفائها على المناطق المدنية

ودعا المنظمات الصحية العائلية ال ايجاد حل لهذه المأساة البيئية والصحية التي تؤثر على حياة الانسان ويشكل خاص الاطفال والشيوخ والمعل على رفع الحصيار المفروض على

الولايات المتحدة الامريكية وحلفاؤها داعيا ال ضرورة اجراء محاكمة لمرتكب هذه الخروقات والإعمل اللالنسانية

وقال : لا يمكن أن تخاطب الاخرين وكان شيئا لم يقع منذ بداية مسلسل الاحداث .. أذ لابد من الاخذ بنظر الاعتبار الدخول الي المفاهيم الدولية ومحاولة عشطها ونحريتها استنشا الى الحجج والوقائم النى لدينا وقال المعيد جلال عيضي الامين العلم المساعد لاتحاد الحقوقيين العرب أن البند السناس

عن ميثاق الشرف الذي يلتزم به الحقوقيون العرب ينص على ان الحقوقيين العرب يعلنون تضامنهم مع ضحايا انتهك حقوق الإنسان في الوطن العربي ويعتبرون المدوان عل اي شطر عربي انتهكا لحق الشعب ﴿ تَقْرِيرِ مَصِيرِهُ وَسِيْلِتُهُ الْأَلْبِينِةَ كَمَا يَعْتَبِرُونَ أَنْ مِنْ وأجِيبُم النَّصْلُ بِمَخْتَكُ الوسائل لْمُأْهَضَّةُ العِبُوانَ .

أمام هذا الإلتزام الحياتي الاخلاقي فانتا امام ولجب الفضال لمناهضة الحدوان الذي اتخذ شكل التدمير والإبادة للأموال والانسان والذي مبازال منمثلا ببالحصار عبلى شتب العراق الكافح الناضل الصابر

لجان مختصة لمعالجة اثار الحرب

ودعت الدكتورة صغية صغوت الى تشكيل لجان مختصة بقبيته تتولى القيام والمعانشة على البيئة في العراق لان اثار الحرب ستبقى الى ما بعد المحصار وأسعرضت الإثار الطبيعية والعلمية التي وادتها الحرب على الجنس البشري اضالة الى الطبيعة بصبب الاسلحة الكيمياوية والبغولوجية المستخدمة ل هذه الحرب وألتى ظبرت بعد قيام العبيد من الفرق العلمية بلجراء غموصات على الطبور والحديانات المتاية

وطالبت الشاركين في الندوة بالعمل على تحرير الارصدة العراقسة المصدة في الخساري والمساهمة في رفع الحصار باقرب وقت ممكن بعد أن أو في العراق بجميع التزامات الدراية وقلات السيدة (سارة فلاندروس) من الولايات المتحدة أن النين ينظون جريمة المنتسر ضد الشعوب ويخرقون بنلك حقوق الإنسان هم الدول الكبرى ومنها الادارة الامريكية الني تدعى يفاعها عن هذه للحقوق

وأشارت الى ان استمرار هذه العقوبات بعد خرقا لحقوق الإنسان وخرقا للقوانين الدولية كافة ولكل الإعراف والمواثيق والتاريخ موضحة ان حكومة الولايات المتحدة الامريكية تتحمل المسؤولية الكاملة لقصف العراق وتدمير بنيته التحتية واضافت ان قرار استعرار العقوبات هو حرب شاملة ومذبحة ضد شعب مناضل بستى

لتقرير مستقيل اجيقه مشيرة الى انها وتعل عام قامت بزيارة الى العراق ووثقت من شلال الافلام والوثائق والصور لتقوم بعد ذئك بنشرها وتوزيعها في مختلف الولايسات المتحدة ولتثبيت العمل الاجرامي الذي قام به الرئيس الامريكي السابق جورج بوش ضد الانسانية واكد السيد جلال العبادي المصامى الاردني ان استعرار الحصار على العبراق وشنبه المجاهد مخلف لبنود ومواثيق الامم ألمتحدة ألتى اصبحت الدوائر المنضوية تحت لزائها

تشكل مصمر قلق للدول محكم القرارات الجائرة التي تصمرها بين حين واخر .. وقال ان الدفاع عن العراق بعد دفاعا عن الإنسانية جمعاء و بالإمكان تحقيق ذك بالجهود الخيرة التي يبذلها الخيرون امثل رامزي كلارك وفريقه ومن خلال الحمل على كشف زيف القرآرات الثى تحتمى بستار الشرعية الدولية وقال المعيد عمر أبو راغب من الارين أن أمريكا تفرض على العالم غرارات نزفية بواسطة

الامم المتحدة بهدف فرض هيمنتها وسيطرتها على العالم . وأضاف ان العراق الذي يبني المشروع النهضوي العربي العظيم . التراق الذي ببني القوى الاقتصادية من لجل ترسيخ الثوابت الاساسيـة للأمة العـربية امـبـح خطرا عـلْ المقططات الإمبريقية فسعت الدول الامبريالية بزعامة امريكا لضرب هذا البضاء من خلال

واكد أنَّ الحصار على العراق هو حصار على كل الشرفاء في العبائم . وهرُ حصمار على

طلبة توض في بناريس يحيون المشاركين في ندوة جرائم

🗆 بغداد/واع : حيا الاتحاد العام لطلبة تونس ﴿ باريس المشاركين ﴿ الْنُدُوةَ النوليةُ حول جرائم الحرب وانتهاكات الحصار لحقوق الانسان في العراق.

ولكد في برقية وجهها الى الندوة وتليت في الجلسة المسائية ، أن رسالة الشعب العراقي البطل الى يقية الشعوب المكافحة من اجل التحرر الوطني والانعتاق الاجتماعي تتلخص في ﴿ لَنْ تَرِكُعُ ابْدَأَ لَنْ تَرَكُعُ ﴾ ..

العربية الباسلة قاوجه الغزاة

للعنوان على الحراق . ابران بالسلاح من قبل الكيان الصهيوني وفضيحة ايران غيت والشروط التي كان يطلب بها نظام غميني لايقف هربه العدوانية وهي الشروط نفسها التي تطلب بها الولايات المتحدّة

المرب وانتماكات الممار لعفوق الانصان في السياق

حيث وحشيته وبربريته 🛘

واوضح الاتحاد ان الساعدة الفعلية تكون بالشاركة في اعادة تشبيد وتدمير ماهدستيه الايدي القَدْرة مؤكدا ان وقفة العراق ليست المرة الاول ولا الاخيرة التي تصحد غيها الجنادير كَمَا تَلَقَى الْمُشْرِكُونَ فِي النَّدُوةَ برقية من انعمار الحركة العربية الواحدة في باريس تليت ايضًا في الجِلسة المسائية اكدوا فيها أن الحصار المجرم على العراق العربي فريد من نوع، من

وشرح لهم النور التلريخي الذي يعارسه السيد الرئيس القلند والحزب في تعبثة الجعاهيروفي ادارة النبير الانتصادي برغم المعوقات التي فرضها الحصار الجاشر وماتحقق في القطاع الزراعي من مذجرات بللقارنة مع الاعوام السلبقة ثم أجباب النتيد الوزيس على استلة واستقسارات التاغيرين حول الحصيل الغذائي والبوائي وسنل خرته ودور الانتخادات والجمعيات البنية والجناعيرية في النول العربية في

واوضح أن القصود بتطبيق المادة (٢٤٢) من الجزء السابع ليس هو دخـول العراق

للكريت وانما هو المسلحة الإمريكية العليا وتدخلها بشؤون العرب بغطرسة فوقية .. وان

الهدف الاسلس من التدوان هو السيطرة على العالم مؤندا ان نظام القطب الواحد سوف لن

وتُدُّت السيدة تولدًا الحياق من مصر أن محنة التلامين على الدّانون وسيادته هي كيفية

انتفاع عن الفنور نفسه اذ انه وبعد مرور خمسين عاما على انتماء الامم المتحدة الا ان الواقع

الذي تعيشه دده المنظمة بخالف المبادىء والمواثيق التي انبتات من اجلها مشيرة الى أن على

لشتوب المضعفودة ان تنفرج من هذه المنظمة وتجد طريقها في العيش عرة ذات سيادة كاملة .

ودعت الشاركين في الندوة الى ادراج موضوع الحصار الشروض على العراق في جميع

المناسبات والمحافل والمؤتمرات الدولية مناشدة المنظمات والاتحادات المهنية في الوطن

الحربي والبندان الإسلامية والقوى التي تنادي من اجل الإنسانية الى الطاع الشرعي عن

المراق تلب المروبة والنضال العربي كما دعت اتحاد المعامين العرب بأعتباره يحمل صفة

استشارية لدى الامم المتحدة الى تحمل مسؤولياته ازاء مايجري من خرق للقانون الدولي

وقتت السيدة فخر النساء كوكر من الباكستان ان الامم المتحدة تتك مكثوفة الايدي ازاء جريبة الحصار وان هذا الصكوت مخز للامم المتحدة .. واضافت ان امريكا تلف موقفا أبويا

وانتث أن الظر والاهليّة عما أسوا شفاء يصيب الإنسان لذلك فأن لائحة حقوق الانسان

وغامت حقوقا لكل البشر من دون تمييز بن جنس الانصان ووطنه .. وبرغم ذلك فان شعوب

الدائم تعيش في هالة من الثقر والحروب والقدمور الاقتصادي لنبجة تعضل الدول العظمي

ردنت أن تنزب مجتمعات المغم وشعوبه بقشش الذي يسزم بحملية حقوق الانسان

وتساعل انسيد بـاروم جيك منـك من الهند من هم الذين خــاضوا العــدوان اللثيم على

الحراق ؟ لمَدًّا كُلُّ هَذَا * ولمُنَّا كُلُ هَذَه الهمجية ؛ واية شرعية دولية تحرم الآف الإطفال من

المنب والدواء " مؤكدا ان كل ماتقوم به امريكا وحلفاؤها للتسخل في شؤون العالم الثالث

ستندحر امام المسود وهذا ما حصل في العراق اشناء الصوان برنم ألاف الاطفان من التنابل

وحياً السيد باروم الوقفة الجهادية للشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حصين

داعيا له بالزيد من الرخاء والنقدم ليثمكل قاعدة الانطلاق لجميسع الشعوب المضمطهدة

وزير الثقافة والاعسلام يلتقي عددا من

الشخعيات المشاركة في ندوة الحقيقة والتضليل

□ بشاد /واع : استقبل المعيد حامد يوسف حمدي وزير النثاغة والاعلام مساء امس عيدا

من الشنتيك العربية والإجنبية المشاركة في ندوة الحقيقة والتضليل في ام المعارك في

واستحرض السيد الوزير الخلفية التاريخية والظروف التي ادت الى ام المعارك ابتداء من

تاميم النفط في العراق وتأمر الشاه والولايات المتحدة مع مصشكى البارزاني عام ١٩٧٤ ومنَّ

تم الاعداد لذو في الخميني السلطة في ايران والدور الذي أوكل له من قبل الإمريكان والمسهاينة

وتُحدّث السيد الوزير عن التأمر الامريكي الصهيوني على النراق في اثفاء العدوان وتزويد

مَّ استَعرض السيد الوزير ، مقومـات العمود والبضاء والجهاد في ام المعـارك الخالدة

ومتري الانصان في العراق وبلدان العالم الاخرى

للرذن سيطرنجا على العالم

وانمول ومشعرا ذرصة الإزدهار والتقدم .

والمتنجرات التي القيت على العراق .

المؤلفات التربية والاجتبية

عندما شنت عدوانيا على العراق .

والمقبررة التي تعانى من الهيمنة والتسلط الاجنبي 🗅

تجاه دول النفط ولكنها لإتلف كذلك أزاء فلسطين والبوسنة والصومال .

تعلن احدى دوائرالدولترني محافظة البصرة - صفرق الرميلة الشمالية عن يدع صوا د ومعنوات حديدية مختلفة بالمزايدة التلنية وذنك في الساعة العاشرة من صباح يوم الأثنين المصادف ١٩٩٤/٢/٧ فعلى الرغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالفتر ٢٠٪ من قيمة المزايدة ، وسيتحمل من ترسوعليه المزايدة أجور الدن ليق 7 ٪ وانجور نسشر

الاوصناك ساللسلحة/ ٩٢.٩٠٣ م"

الشبياغلان) ١ - اندار المترقعية ١٤

مشتولة مز قبل عمسين رشيد وهنو

احد الورثة ويرثب في البقاء بند البيع

٢ ـ الدار المرقمة ١/١٥ مشغولة من

٣ ـ النار المرقمة ٨ مشغبولة من قبل

مجيد رشيد وهو اعد الورثة ويرغب

الششيلات/التشر عبارة عن ثلاث دور

مغرزة بتدورة غير رسمية ومشيدة بساهنابسوق زمستشة يساهشيلمسان

والارضية مبلطة ماتكاشي دالدار الاولى

(12) نشنسل على غرقة شوم وهول

ومراذق وستلبخ وحملم في الطفيق

الارضي وغرفة نبوم وهول في الطابق

العبلوي والدار الشنتيسة (١/١٤)

تشتعل عَلَى عُرِفَةَ نوعٍ مع هول ومرافق

هسنية ومتبخ وحمام والدار الثالثة

(٨) تشتيل على غرفة شوم مع شول

ومرائق وسطبخ وحديقة اعلمية

درجة انعمران /مترسط

قبل الستأجر ركي

في البتاء بند البيع

rrevi

معير فرع نيئوى

₩ ومعدات عديدتيم مختلفتر بالمزايدة العانية وذلك في الساعة الثانية عشرة

الحضوري الزمان والمكان اعلاه مستصحبين معهم التأثمينات القا نونية

البالغة ٢٠ ٪ من قيمة المزايدة ، وسيتحمل من ترسوعليه المزايدة المجوب

من صباح يوم الاثنين المصادف ٧/٢/٧ فعلى الراغبين بالشراء

بقنظر لحصول كسرقرار على الرز الستورد والتضرر التواجد في سليلو الولئلية/ مجمع الحرية) تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب/ ضرح نينوى عن فتح مرّايدة علنية لبيع لللاة المنكورة تبدا بعد سبعة ليام من تأريخ نشر الإعلان في الصحف للحلية الرسمية وفي مقر الشركة في و ادي حجر فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القَانُونِيةُ البِلغة ٢٠٪ من قيمة الشيراء على أن ترفع للواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ حصول الوافلة على البيع وبعكسه يغرم الشتري (٥٠٠٠) حُمسة الإف دينار عن كل يوم تاخير في رفع للواد ويتحمل لن ترسو عليه المزايدة لجور الإعلان والدلالية

الكعية رز مستورد متضرر ٠٥٠ كغم سايلو الواثلية ٠ ٣٥ كغم مجمع الحرية

أعلان تعنن الشركة العامة تتجارة للحبوب/ فرح نينوى/ عن وجود مزايدة علنية لبيع الواد الدرجة تفاصيلها ادناه وذلك في ثمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

فعل الراغبين بكشراء الاطلاع على المواد والمضور في مقر الشركة الكائن في وادي حجر في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات الطانونية البالغة ٢٠٪٪ مِنْ قَيِمةَ الشَّراءَ على أن ترفع للواد خلال ثلاثة ايلم من تاريخ حصول الواطئة على البيع وبعكسه يقوم المشتري بعضم (٥٠٠٠) خمسة الأف دينار عن كل يوم تاخير في رفع الكفية بالإضافة أنَّ لجور النشر وللدلالية ..

| اللوقع | الكمية | التوعية | الرخفات |
|-------------|-------------|-------------------|--------------------|
| سايلو تكعفر | ٠٨٠/٩٨٠ طن | مخلفات تنقيح | اعلان للعرة الاولى |
| | ٠٤٠/٩٦٠ طن | انربة سابلكون | ڪ ذا |
| ≃ مخمو ر | ۲۱/۲۰۰ طن | كذا الله | - |
| | - 11/17- | | - |
| - الشرقاط | = 29/ - 7 - | مخلفات تنقيح شعير | - |
| == | = 45'/1A- | كذا | - |
| == | - 27/42. | | . • |
| | * \$4/4. | | - |
| = البعاج | - 4A/1 | اثرية سايلكون | • |
| | ٠/٨٦٠ كغم | مخلفات تتقيح شعير | - |
| _ : . | ۱/۱۰۰ مثن | مخلفات تنقيح حنطة | > |
| = الواتلية | ن ×/۲۸۰ كن | حنطة مستوردة متضر | >6 |
| | ۰۸۷/۱۶ ځن | مخلفك تنفيح | ە مەرىغۇغىيغۇ |
| | | | |

محكمه بداءة الإعظمية العدد/١٤٦٢/ب/١٤٩٣ التريخ/١/٢٩/١١٩٩٤

كريمسلمان ٥١٥ ٥١٥٠٧

١٢٤/٢ طاطعة (٥) الصليخ محلة ٣٢٧ رُقِــَاقُ ٢٦ دار ٢٨ هي الشعب بعهدة على قاسم على بيئل قدره (سأر ٢٢٥٠٠٠٠) مليـونــان ومـالتــان وخمصون الف ديثار وبضاء على كسر القرار من قبل مصطفى اسساعيـل مصطفى حيث ضم على العقبار ببدل قدره ـ/ ۲۳۱۲۵۰۰ مليونان وثلثمانة واتنبان وستبون الف وخمسساتية نيظر . عليه قرر أعادة الاعبلان عن بيعه مجددا بالتزايدة العلنية لمدة شلانة أسام اعتبارا من السوم التكل للنشر ، واذا مسابق اليبوم الاخسير عطلة رسمية فتكون الزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة طهراً . فعل الراغبين بالشراء مراجعة للحكمة مستصحيح معهم التامينات

العراقية ومايؤيت كونته في بغداد في

العظار عبارة عن دار نقع في منطقة مكتطة الخنمات ول تسارع فبرعى ويحتوي على غرفة أستقبال وطعام وهبول وغرضة نوم ومطيخ وحصام ومرافق في الطابق الارضي وتلاث غرف نوم وهول في الطابق العلوي وميثي من الطابوق والشيلمان ودرجة بناته متوسطة وخلل من الشواغل وتوجد بعِضَ الاثاث تعود الى الشريك فـلاح عل لحمد والذي لايرغب بالبضاء فيه بعد للبيع ومسلحة الدار (٧٠٠ م)

القانونية ١٠٪ من القيمة الأخيرة

اعلاء بشيك مصنق مع تقيم هويــة

الاصوال الدنية وشهادة الجنسية

تعداد علم ۱۹۷۷ .

1992/1/17 احيـل العقـار للـرقم 14.4. محكمة بداءة الخالص

14-14

مكافأة مجزية .

اعلتن بيع عقار المسحون عمامي وسمير وحسلاح وعزيد ومدبحة وسميرة اولاد عباس

اشتأش طيزم : سلسيسة ومحسد تبيع منيسرية تنفيت ديون الدونة رحلينة اولاد رشيد مهدي وجماعتهم العقار تسلسل ٢٢٠١/٣ م ٢٦ الواقع تنثيذا لقرار الحكم الصادر من هذه في حي السيلام العاشد للعدين يباسر المحكمة للسرقمية ١١١٩/ب/١١٩ كناطع معنارج المحضور لقناه طاب والسؤرخ في ١٩٩٣/٦/١٠ المتضمن الدائن وزارة اللية / السياحة البلغ ارَّانَةُ شَيِوعَ العقارِ تَمطسل ١٨٦ البو ٢٢٥٢٢/٦٣٥ دينسارا فعسل الراغب شنباع محنّة 4٠٧ رقلق ٣٣ رقم الدار بالشراء مراجعة هذه المديرية خبلال الإبراب 14 و16/1 فقد تقرر الإعلان مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم النايّ مَنْ بيعه في صحيفة محلية واحدة للنشر مستصحبا معت التساميسات خُنْلُ لْنَائِينَ يُومِنُ اعْتِبْلُوا مِنَ البِومِ القانونية البائغة عشرة من المائة من انتنلي للنشو وعق الواغبسين بطنسواء الغيمة المقدرة وشهبادة الجنسية مراجعة المحكث مستصحبين معهم العراقية وأن رسم النسجيل والدلالية التامينات القادرنية (١٠٪) من القيمة المقدرة البائغية (ــــ ، ٥٠٠) المنفذ الحيل (طبون وخصسانة الف دينار) وسوف

تبسري الزابدة والانسانة في السوم النفج الساعة ... ١٢ ظيرا وان يكون المشتري من سننة يضداد ومسجلا بلحصاء عام /١٩٧٧ والنامينات تدفع بصك مصدق لامر هذه المحمة

اعلان

الى الزرازء المهندسين الفلئزين في عضوية المؤتمر العام

للدورة الثانية والعشرين

يسر مجشن نقابة المهندسين ان يعلمكم بأن باب الترشيح غنصب النقيب ونئتب النقيب وعضو مجلس ورؤساء الاقسام ولجنة الضبط مفتوح للفترة من ٩٩٤/٢/٦٨ وتضاية تهاية الدوام الرسمي ليسوم ١٩٩٤/٢/٢٨ راجين دراجت الدارة مستصحبين معهم هوية ظابية الينسسين للحصول على ان شداد نادوشین ای **انتقابی** ،

Sunday, 6, February, 1994

مكذًا منه المنصل

بنتيجة المزايدة الجارية بتاريخ

الدعي/ نومان عل حسين اضافة لوظيفته

فقدان سيارة

فقدت السيارة المرقمة ١٧٢١٦٧ بغنداد ننوع تيوتا صالون هاردتوب بيضساء اللون صوديسل ۱۹۸۸ وبداخلها اوراق ووثنائق رسمية يبرجي ممن يعرف عنها اي شيء ابىلاغ اقىرب مىركىز للشسرطة او الاتصسال بهاتف ۷۱۹۲۲۳۸ وله

ن النعرى وأق الاصول .

المدعى عليه/ أمين السجل المنني اقلم المدعى الدعبوى البيدائيية ١٩٩٤/ب/١٣٦ ضد للدعي عليت والذي ينظب فيها تعنمينح اللقب نجاة منع والدة الشوق عل حمسين غميس وجعله الطائس بندلا سن اليسامسري فعن له حق الاعتسراض مراجعة هذه الحكمة خبال الدة القلونية ويعكسه ستنظر المتكنة

وزارة العدل

على المشتري .

الترية ١٢٠١/٢ م ٢١

? ۔جنسه ونوعه نـمُك صرف

" ـ موقعه ورقمه ـ بغداد/ حي

۳ – حدوده ولوصافه . کما دو مثبت

في صورة القيد/ ويحتوي على طبقين

£ _مشتملاته _الطابق الاول _اربع

غرف وحمام مع مرافق صحيبة مع

الهول مع حميلة اسلمية وجمانيية

والطابق آلثاني يحتوي على شرختين

٨ - القيمية المقترة - -، ٨٠٠٠٠

ببنار تمنعانة الف بينار ارضا وبناء

فقدان دفتر خدمة

فقد مئى دفتر الخشمة المسكورية

الصادر عن تجنيد الكرخ الرابعة بنسر

خاك عبدالوهاب عبدائرزاق فمز يمتر

عليه نسليمه ال جهة الإسـ

وحمام مع المرافق الصحية

ه مسلمیه _ ۲۰۰۰م

المعربة العمران جيدة

٧ - الشاغل - علالة الدين

مديرية تنفيذ ميون الدولة

رقم الاضبارة ١٦٤٨ /٢٨

التاريخ /١/٢٤/ ٩٤/١/٢٤

العبد ١٩٩٤/ب/١٣٦ التاريخ ١٩٩٤/١/٣٠



ملحق يومى يصدر بمناسبة الذكرى الثالثة للمنازلة الكبرى

🚆 رئيس فريق ۋالعمل نائب رئيس الفريق

> الاخراج الفلي 🛥 على رضنا

ہ محمد جبیر

نائب رئيس الجمهورية يتحدث تحرر الجمهورية

السيد طبه يناسين رمضنان نبائد رئيس الجمهورية في حديث ، للجمه

الحديث مع السيد طه يفسين رمضان اذا فيه من متعة واستشراف مستقبل كبير ورؤية شمولية واقعيه وواضحة في الطرح والمضمون يتنطلب أستعدادا خناصا وتهيئة مسبقة .. فهو من جانب يحتاج الى وقت مقتطع من برنامجه اليومي المزيحم ومن جلنب أخر ان سيلاله يتحمل اعباء ومهام أيادية متعددة ، عضو مجلس قيادة الثورة ونائب رئيس الجمهورية فضلا عن مسؤولياته القيلاية الاخترى .. وحين يقتطع السيد طه ياسين رمضان جزءا من وقته ليخص به (الجمهورية) فهذا يعنى

أمامة وضعنا العديد من التساؤلات التي تسطراً في ذهن المواطن في العبراق أو خبارجه والتى تبيدا من ملحمة ام المصارك الخائدة أبعيادها واهدافها القومية والإنسانية وآهم مبيزاتها العسكرية والسياسية مبرورا بالحديث عن الحصار الاقتصادي الجائر المقروض على العراق والسبل الكفيلة بمواجهته وتهشيم اثاره وتساؤلات عن واقع التنمية في العراق في قال الظروف الراهنة ثم الخوض في تفاصيل البلطات العراقية مع الامم المتحدة بشان استثناف تصدير النفط فضلا عن استطلاع رأي سيادت حول رؤيته الستقبلية لرفع الحصأر وعودة الظروف الاقتصادية الطبيعية في العراق

> 🗀 الجمهورية .. عند قيام كل عمل لابد من وقفة استنكار .. وملحمة ام المعارك الخالدة تشكل نقطة تحد كبير في تاريخ الاملة العبربيلة لاسيمنا بعند سلسلة الانتكاسات التى عانتها الامـة لاسباب عديدة ومعروفة . هل لنا ان نعرف المزيد من التفاصيل عن تلك الملحمة و أبعادها القومية والإنسانية ! .

ما افرزتـه من معطيـات على المستـوى

- 🕿 السيد طه ياسين رمضان : ان لم المعارك ستيقى في دروسها وفي

ليوم الاحد ٢/٦

تستم المنظمات المهنية والشعبيبة

والجماعيرية باقامة الإنشطة الاحتفادة

لمناسبة ذكري العدوان الامبريالي الغادر

عبل عراق التحدي والصمود عراق

المنصور بانه صدام حسين حقيقه انه

ورعساد ويتضمن المنهساج المسركسزي

الاستعبرار عبروض ،

32ذي قبار . شهادات ادبيــة عن ام

المتسارك (الباء ذيقسار) ينظمهما اتحاد

الاساء (مقر الاتصاد بمديث

البصرة مهرجان الاغنية

الحناهيرية تنظعها نقابة الفنانين ق

بالإنبار مهرجان للشعر الشعبى

تشمه جمعية الشعراء الشعبيين في

🕾 بــابل مهرجان الشعــر وحلقة دراسية عن ام المعارك ، تنظمها اللجنة

اليكتور بيتر بريسكين

ان الولايات المتشددة الإمريكية وظفت

هيئة الأمم المتحدة لتظاهل الرأي العام

وعجب الحقيائق عنيه كي تلعب دور

(الشرطي) الذي يرضع هراوته ويجلد

دول العلم بشتى الوسائل مهدف طمس

الأعمى الإجرامية والوحشية التي

مارستها الولايات المتحدة الامريكية 🕻

عدوانها السنافر عبل شعب الصراق

۲۸ مستشفی

دمرت الغارات الجوية والصاروخية

ه ۲۸ ، مستشفی و ، ۵۰ ، مرکزا صحیا

و م ٤ ، معاهد ومدارس صحية و م ٨ ،

دور صحية و ٠٠٠ ، مختيرات ومذلخر

للادويـة و ، ٥ ، صيئليـات خلافــا لما

مُصت عليمه المادة . ١٨ . من انفسائية

جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ والتي تكنت

على انه لايجوز باية حال الهجنوم على

المستشفيات المنبية القائمة وعلى اطراف

تميا قامت فيوات التحيلف يقصف

مستشفى الفسراهيسدي العسكسرى في

البمسرة ومستشفى طيـران الجيش في

الكوت ومستشفى الزبير العسكىري في

البصرة ومستشفى الغرزدق في العمارة

ومستشفى سنان بن ثابت العسكري ق

بغداد خلافا لما نصت عليه الملاة. ١٩ .

من اتضافية جنيف الاولى لعسام 1929

بعدم جواز الهجوم على النشات الثابتة

والوحدات المتحركة التليعة للخدميات

الطبية وتحمى في جميع الاوقات من قبل

اطراف النسزاع واستهدف القصف

الجءى سليلوات خزن الحبوب ومراكز

حفظ المواد الغنذائية والعديد من

المنشأت والحقول الزراعية والبيطرية

خَسلافنا لنسفس المسلاة ، 10 ، مسن

البروتوكول الاضافي الاول لعلم ١٩٧٧

الذي هبرم تجويبع السكان المدنيبين

والداس والحرب

كأسلوب من اسقيب الحرب .

وحضارة وتراث ..

محكمة بداعة بلار

عبدالمعطى

العدد/۱۰۸۱/پ/۹۹۲

التاريخ /٢/٢/١٩٩٤

الى الدعى عليه شعبان عبدالفتاح

أصدرت هذه الحكمة قرارها الرقم

اعبلاه في ١٩٤/١/٢٤ والتضمين

الحكم عليك بأن تدفع للعدعي جاسم

النزاع حمايتها في جميع الاوقلت

دار الثقافة والغنون

قاعة البحث بالجامعة .

الاستشارية في اتحاد الانباء

مورجان بغنداد المسرهي الرابسع الذي تحتصب قاعبات ومسارح العباصمة بغداد ويستمر حتى ٢/١٠ الجاري

الفعائمات التالية

الوطني والقومي والدولي لفترة طويلة تتعدى عقدا او عقدين من القرون الما احتوته من بعد انساني لايقل عن بعدها القومى الحضارى الذي تشرف البعث منيذ انبثاقيه في تحمل هذه الرسيالة ورائدها في هذه الرحلة السيد الرئيس لَقِلْتُدِ صِدام حسينَ حَفَظُهُ أَنَّهُ .. فَهِي محطة لكنها ليست كاى محطة اخسرى وهي حلقية وليست كياي حيلقية من الحلقات الإخرى التي تكون تاريخ الامة بِـُل هي تشكل بـداية مـرحلة جـديـدة ونهوض جنيند ليس على مستنوى الملدىء والشعارات اثني هي موجودة بل على طريق بداية التعبنة الصحيحة والترجمة العملية ميدانيا .. وام المعارك عرفت الامة ونشرت ربسالتها ضعن مرحلة زمنية بشكل وبصغة وضاعلية وتاثير اكثر بكثير مما كان يتحقق خلال عقود من الزمن .. وأنا كيعثى أقول خلال الاعوام الاربعة الماضية بالرغم من هجم التعتيم والتسزييف الاعسلامسي

لرسالة البعث ان ماتحقق من فهم دو لي

لهذه الرسالة لابعد نقطة على السلحــ

العربية ثم يتحقق خلال العقود الاربعة

لحياة البعث وهذا مليعطينا عظمة هذه

المعركة ودورها في الحاضر والمنتقبس

على طريق نهوض الامة ومن هنا نقـول

the state of the state of أم المعارك حددت الحداة في مسيرة الامة وقيلاتها

الإخرين كبديل هو الطريق الى الحيساة على قدرات ابتائها

وهنا تصح مقولة السيد الرئيس القائد



كانت الامة يحلجة الى ام المعارك وهذا الحجم من التضحيبات كان لابيد منيه ملامنا قد قبلنا ان نحمل رسانة بهذا الحجم الكبع وبهذه الامانى والاعداف ام المعارك عمقت في نفوسنا الايمان

المطلق بان نهوض هذه الامة لا يتحقق الإبامتلاك ارادتها وهى ليست كما يدعي المهزومون من الحكام العرب اعداء الامة من ان الامة لاتمتك التقنية والامكانات

في الساحة العراقية

والنهوض ولكن هنذا لايمكن تحقيقته هیث لایمکن ان یکـون هنــــ نهــوض لاينسجم مع بنية العربي وكرامته وقراره المستقل قبيل اشباع البيطون فالإجنبي لايمكن ان يكون عونا لنهوض هـذه الإمة لانهـا وصلت الى مرحلة من الظلم والقهسر وهي تستحق ان تبعدا مسيرتها ونهوضها المضعاد باعتصادها

المغية والبشرية وبالتائ اعتمدها على

تصوير: علوان الصافي حين قال عندما يمتلك الشعب ارادت السياسية يستطيع ان يفصل كلُّ شيء والارادة السيباسية استاسها الايمتأن بالمباديء والرسالة . ام المعارك .. لاول مرة شخصت تشخيصا دقيقا وتغصيليا وأقع الامة وامراضها وعوامل ضعفها لااقول باز عوامل واسباب ضعف الأمة كلنت غير مصروفة وبعيدة عن اذهان مفكسري الامنة ومنسطريها لكن اقسول بصراحة ان تشخيص ام المعارك كان بأوضح واوسع فهما لدى ابسط شريحة الجنماعية وجماهيرية ولم يبق واقع الامة ومستلزمات نهوضها حكىرا عل

شبريحة من الواعين من المواطنين بل في متناول حتى الفلاح في اقصى قسرية وفي البادية وق متناول ألمواطن في جميع ارحباء الأمة وهذا بعد ذاته نتيجة عنظيمية لايمكن ان تلتحقق في الظروف الاعتيلاية مهما كانت قدراتنا السياسية قلارة على التبعثة لاسيما وان شعبنا الحربى لديه عستىوى معين من الوعى وان الظروف الاجتماعية تنعكس علم استبعاب اية حالة لدى ابناء هذا الشعب .. فكان لابد من أم المعارك لكي

🛭 ويــواصــل السيــد نسائب رئيس الجمهورية حديثه قائلا اما على المستوى الإنساني فلانعتقد ان حدثًا مَن احداث نصف القرن الاخع

نضع الجبيع تحت سقف واحد لعرفة

تمكن من فضمح وكشف زيف شعارات القبوى الاستعماريسة التي تستسرت يشعارات الإنسانية والتيمقراطية وحقوق الإنسان ولانبالغ اذا قلنا بان

السيد طه ياسين رمضان ذلك اصبح واضحا للجميسع حتى لمن

مغرس الدور ذاته وان امريكا بظت تحرف الان چيدا ان التزام البعض وقبولهم مِدَارِتُهَا لَمْ يَكُنْ مِقْنَاعَةً تَأْمَةً مِلْ أَسْتَجَلِّيةً لقوى مضطرين للتعامل معها خلال هذه المرحلة وان الزمن وليس الطويل كفيل بان ياخذ للمظلوم حقه وان تسود القيم الصحيحة لتكون مصدر القوة وليس المغيات التي تتوفر لدى هذه القوة او تلك وسياتي اليوم الذي ستشهد فيه الانسلنية وشعبوب العقم اجمع بأن الامة العربية ومن خلال ام المعارك علات مرة اخرى لتقدم الخبر والسعادة

للانسانية كما فعل الإجداد للاجيل . 🗇 الجمهورية : يجري هذا الحديث في زمئن الحبصبار الإقتيمبياذي الظالم المفروض على العراق وان مشروعية بدء الحوار تاتي من هذه القضية .. تــرى ماهى السبل الجديدة لمواجهة الحصار الذي يتعرض له شعبنا في هذه المرحلة خصوصا اذا طال امدد؟. وهل ثمة رؤينة جديدة للمجابهة على الصعد المطلبة والعربية والدولية ؟ .

🕳 السيد طه ياسين رمضان : الحديث عن الحصار كثير منذ اليوم الاول لفرضه على العراق وقبيل العدوان العسكيري فطريقة تنفيذ وتطبيق هذا الحصار واسلوب متابعته وملاحقته يعبىر عن شوايا القوى التى فبرضت الحصبار واليوم اكثر من قبل علم او عامين او من اليـوم الاول اصيح واضحــا أن فرض الحصار ومتابعته ليس له صلة بالسبب الذي ادعوه وهو موضوع الكويت بل اصبح واضحا عندما نطلع على مفرداته وطبيعة تعامل المنظمة الدولسة -

الإمريكية مع العراق ان فرض الحصار هدفه ايقاف عملية النهوض في العراق التي تشكل بداية حقة النهوض للامة العربية ولوكان العراق موقفه قطري لما كان حجم التعامل معه بهذا المستوى من الوحشية لكنهم بعرفون جيدا أن أي نهوض للعراق سيكون في خدمـة الامة مهمنا عنقوا ووسحوا في الحنود وفي القطرية لكن هذا بالتأكيد ليس له مكان في نفس الإنسان العربي الذي يؤمن بأن كل ملحدث في العراق هـو حلة تمثله سليا او ايجاباً وقد عبر عن ذلك في الكثير من الانشطة واللقاءات التي حسنت السلحة العراقية والسباحات العبربية بالرغم من الضفوط المتصددة التي تمارس ضده من قبل معض الحكومات والانتظمة ازتلك المواقف ترجمت بصدق بسان امتنا واحدة وان شعبنا واحد ومصيره واحد ، وأن الحصار أصبحت اهدافه معروفة ولإعلاقة له بصوضوع الكويت . فالحصار صراع بين مشروع نهوض الامة في مواجهة اعدائها ومن لهم مصالح باستمرار الهيمنة واستغلال لهذا البلد أو ذاك . قدراتها وامكاناتها المختلفة ولذلك فإنه مسؤولية وطنية وقومية على كل مواطن

عراقي وعربي لواجهة هذه الحالة واأن قبلاة العراق وفي القدمة منهم السيد الرثيس القائد طيدام حسين لميتوهموا ولو للحظة بأن الحصار سيرفع بزوال الشبعار الذي طرحه الاعداء وادعوا بانه النبيب في اتَّخَلاَ القرار المُنْكور . إن الحصيار سيتاكيل ويتهشم من خلال بناء القدرات الذاتية للمجتمع

الذاتية على طريق تلكل الحصبار حيث

تحقق الكثير في مجال عودة الحياة وبناء

مرتكزات النهوض بالحجم والنوع

والاصبالة والجهد المبذول وبالشكل

الذي لايمكن مقارنته مع اي مرحلة من

مراحل البناء في السابق رغم توفر الكثير

من الامكانات المادية حينــذاك وقد أدى

ذلك في ان يكسون المسوقف الدواي مسن

العراق حاليا هو ليس موقف اجماع كما

كان قبل ثلاث سنوات او سنتين بالرغم

من اختلاف لهجات الحديث عن الحصار

العراق .

بينما سيرفع نهائيا عندما يوقن الاعداء المجرمون باستحالة تحقيق الاهداف التي دفعيتهم لفيرض الحصيار عنلى 💂 ويؤكد السيد عضو مجلس قيسادة الثورة نائب رئيس الجمهورية بأن أي مطلع على مسيسرة العراق لاسيمسا بعد وقف أطلاق النسار يلمس عن كثب أن انهم يتحملون مسؤولية كبيسرة في ملحدث في العراق من تطور هنو تعبير استمرار الحصار . ولم يبق اي مبـرر دقيق لتصويسل شنعسار بنساء القسدرات

ان التزم العراق بكل القرارات 🤃 ونحن عبل ثقة تنامنة بنان الشعب العراقى لابد أن ينتصر وستعشرف كل

.. للذا هل لان تلك الإطراف بدأت تشعر بعقدة الننب ازاء مواقفها السليقة تحاه العراق ؟ . الجواب لا ان السبب في ذلك مكمن في أن العراقيين كانوا بمستوى المعركة وان الإطراف المذكورة ادركت بانها ستخسر حتما حتى الحد الادنى من عوامل الاستفادة حمت تفسيرها من الحصبار وستندم كثيبرا الدول التي سأهمت وتساهم في أطالة أمد الحصار لانها حسرت الكثير من مصالحها مع العراق وهذا ليس مجرد تفسير بل هو الحقيقة حيث أن العديد من تلك الدول بدا يتحدث علنا عن حجم خسائره المائينة والاقتصادية جراء فرض الحصار على العراق .. غلاا حدث هذا ؟ . لوكان العراق قد تفتت او انهار او فرضت عليه قوة خارجية ١٤ سمعنــا ذلك او نسمعه الإن في العسبيت من دول العسلم .. وسيتسع هذا التناقض اكثر مستقيلا مما يؤدي بلاشك الى تفتت الحصار بل سيبقى وصمة عار بجبين كل من ساهم به بغض النظر عن الإسباب والدوافع

اي ان للوقف الواحد السموع قد انتهى

اما في مجال المُجلِّجِهة على الصعد المحليثة والعربيثة والدولية فسأن ثمة ترابط في المتغيرات فاي تسطور في قدرة العراق وامكاناته واي امكانية تضيف له قدرة المطاولة لايمكن الا أن تنعكس عربيا ودوليا والاقريدون اولا .. ولكن نقول ان عام ۱۹۹۶ هـ.و عام مهم ليس ككل الإعوام من عمر الحصيار سواء £ا افرزته ام المعارك من معطيسات كشفت اسيلب وأهداف الحصار ونوايا الاعداء او من خلال ماقدمه الصراق للمنظمة الدولية وصيغة تعباونه معهبا والتى سحبت منهسا الكشير من الاوراق التي استظل بها المتامرون الحقيقيون وورطوا معهم دولا لخرى وبلذات بعد الموقف من القرار ٧١٥ .. نحن نقول للمنظمة الدولية أو أي طرف دو في أخر

لبقائه حتى في منطوق الامم المتحدة بعد شعوب الأرض بقضله ويقدرته وصبره ويمستوى تضحباتيه اولا ابناء الامث وثانيا الانسانية لانه تحمل التضحيات الكبيرة من اجل مبادىء الحق والعنل والإنسانية والحرية والاستقلال

🗖 الجمهورية : ـ كيف يمكن تقويم دور

السيب الرئيس القائب صيدام حسين

حكاية مصور في ام المعارك

الحراقيان وتصميمهم غلي أغلجه الحياة بشكلها الطبيعي

السابق بأد

الطاقات وا

الاواؤسات

فتباثير اليه

الرجلة أو

العنوبة عا

ماكانت تعا

كيل هدو النا

فتم تنفيذه!

نايد وتثبرا

مواد اولية

الإنسان الم

وقدراته

بقال له باتار

لو ابك علمًا

عتدما بعبل

الشاريع لد

المستوى أ

اكثر قوة ه

البفاع عن

التنمية في

عن نکن

ويجب ان

يرفع الحص

الجمهوري"

العبراقية

اميقتناف أ

المطروحة *

تدخل ایرس

للطروحة --

مرفوشتاتا --

الميلاة وو .

الجائرة الد-

متقتلفة والند

فرض الجعد

تغطه الىالت

ينظر الان

الغراق والب

الطبيعي ؟

🖀 المنبد طر

ــ انا متغلل

بمبر العرب

اعدة الحير

. استهد

حالتات إل

والستثباية

elimited later

اعداد كعرة

روقيل للار

الحافظة ته

(<u>اربع</u> فنو ر

على على شد

(11)

المنته المناءا

العاشروالنا

والسافيات

ملفت نسنة مر

· Jeles

واستحيات

وإخل القاتر

- 共产品 ---

على الخسو

كانون العلير

السيد طه ياسين رمضان : أن دور

السيد الرئيس القائد بحسم العبارك

لصالح العراق أمر يرتبط تعلما بكل

ملتحدثنا عنه من نظرة لظروف الصراع

ومن تفاؤل استقبل العراق والامة في

مواجهة اعدائها ، وتاريخنا سؤشر بان

مراحل النهوض للامة كانت هي المراحل

التي حباها الله في حينها بقائد وقيادة

تمكنت من أن تعبر عن ضعير الامة بكل

صدق واخلاص ، لذا فإن امتنا العربية

وعبراقنا الاشم على وجه الخصنومر

حباهم الله بالسيد الرئيس القائد صدام

حسين في هذه المرحلة لكي ينهض بها من

جديد ويعد جسور الصلة دين عاضيها

المجيد وحاضرها المتالق والسنابل

وهذا هو سرمطارية الإعداء لثورة تعوز

المجيدة ولشعب العراق وجيش العراق

من خلال رمز الامة والعراق السيد

الرئيس القائد صندام حسين وبـدون

حياء ليسقطوا في حضيض قطاع الطرق

والجرمين في اسلوب مصاربة فاقد

العراق للنيل منه وفي عل الوسطال الاعلامية والتامرية والاستخبارية

للجرمة لكن جميع تلك الوسائل عمقت

وبالشكل الذي لم يسبق له مثيـل في

الجمهورية : _ مـاهو في رأي سيـادتكم

ملتحقق في ام المعارك من ميزات عسكرية

🕿 السيد طه ياسين رمضان : إن المعارك

خزين كبير من الدروس ، ومعارك من هذا

الحية وام المعارك جددت الحياة في

مسيرة هذه الامة وقبلاتها في السلصة

العبراقينة ، فندروسها في الجنائب

العسكري وق الجانب السيأسي كان لها

الاثىر في توضيح نظرتنا للعبلاقيات

الثنائية اين هي المسالح المستركة واين

خلال ام المعارك وهنا لااقول أن علاقلتنا

مع العلام ستختلف بشكل ستكون فيه

على هدى اكبر واوسع وابق وستستند

على ارضية واضحة غير متاثرة بظروف

مرحلية وكما هو معروف بأن الامريكان

والصهاينية عبسروا عن متواجهتهم

يصراحة وعن مخزون حقدهم المتراكم

على هذه الامة وكراهيتهم لها والتي

وصلت الى حد قطع الحليب والدواء على

الإطفسال والشسيسوخ في الوقست الذي

يتبلكون فيه على تشكيل جمعيات حصب طريب

من حب العراقيين للقائد والتفاقهم حوله مابنغكس

النوع تبث الحياة في الامم الحية وظروف الد

وتسحق غيـرها وأمـة ألعرب من الامم وارضية للـ

هي الصنداقيات حيث اصبحت ثبك 🗷 السيّد ﴿

العلاقات عربيا ودوليا اكثر وضوحا لانتظر ال

الذي نعمل جعيف من اجبل سعادة. تعدج بل الر

شعبنا وامتنا ولكي تلخذ امتنا مكانها مليقال بحق

المناسب ولاابقغ عندما اقول لولا القفد بالإنسان

صدام حسين لما حدث ما حدث ولا اخذ وقبوساء ا

العراق موقعه به) اعته وبين بقية الامم يرور العرار

الجمهورية : _ ماافاق التنمية في هذه أن يكون لا ب المرحلة ... وهل كان لضغط الازمة اثر عابعته عزير عزاقي . . و ، _ على هذه التنمية ؟ . 🕿 السيد طه ياسين رمضان : ــ التنمية 😘 أيسار 🖈 والسياسة بمعنناها الحقيقي تشميل كبل منبلحي عملقاه في الي الحياة ليس فقط الجمانب المادى منها

وليس فقط جانب الخدمات او الصناعة المستولت - . أو الزراعة أو الصحة او وسائل بنباء ارضيه وبد الانصان تقافينا واجتماعينا ومبياسينا ثلاث مخوار (التنمية هي كل هذه العوامل وعلينا ان نعديد لانتظر الى التنمية في اطارها المادي البحت وبسالذات نحن في العراق لانشا من ابناءهذ لانسرى بأن التنمية خالية من الروح وفي عليمتها

بالحب والسلام

🛘 اذا توقفت الروح .. توقف الانسان .. وكثير منامن يَّذِينَ الروح بِالقَلْبِ .. وهذا مَا اكده لِنَا اسساتَدْتَنَا مِنْذَ

🗖 ولكن الصورة اليوم ومن خلال مايعيشه شعبنا قد وَكُرْتَ عَلَى الْعَلَمِ .. وما افرزته الطبيعة ﴿ التَّكُونِنَ 🗖 ان قلب كل عراقي اليوم هو مليون بطين واذين ل كلب كل عراقي مدينة السياب وشناشيلها وميسان وكل أمر؛ رما وانهارها و بغداد السلام بكل ما تحمله من تاريخ

🛭 بطين كل عراقي هو الجبل الشامخ ﴿ كردستــان العبراق والسهل والوادي وشبارع الرشيد وسبلحة ام البروم وتاريخ بابل وذي قار الخالد . 🛭 وشريان كل عراقي هو ذلك الشط الخــالد .. شط

العرب .. ودجلة العظيم والفرات النقي .. وكل قطرة تروي فلما الإرض العطشي ..

🗖 هنذا القلب النقي تعرض للعندوان .. تعارض اللَّهُ إِنَّ السَّالِ إِنْ يَقْصَلُوهُ عَنْ شَرَائِينَهُ . اواد الاوغاد التسلل الى قلب العراقي في تلك الليلة الشدوية من ليالي عراقي العظب ...

🗖 فينتفض القلب .. وظل تبايضها .. كشجهاعية الحدياء .. وطيبة العشار وأبي الخصيب -

محمد عبداللطيف المبلغ المدين ب

البلغ الف دينار والاحتفاظ له بحق

اقامة دعبوى مستكلة بالبالى البلاغ

ثلاثة وعشرين الف بيثار وقد صدر

القرار غيابيا معلقا عبل النكول عن

اليمين عند الاعتراض وللجهولية مشل

الأمتك تقرر تبلينك اعلانا بصحيفتين

محليتين وعند عدم حضورك سيكتب

٢٨٠ القاضي الاول

القرار درجة البقات .

□ ان الاوباش عندما اطلقوا صافرتهم القندرة بيدء العدوان ليس دفاعا عن اشجار الزيشون التي احرقها الصهابنة في القدس اطلقوا صافرتهم لحرق الباسقات في شط العرب . وبيوت الله في حي الامير □ وليعلم كل الاوباش أن راية عُذراء وشيماء وعلى ومحصد وكل اطفيال العيراق ستبقى شيامخية تتبانق

🗆 عذراء وشيماء وعل وحملاة وقد احتضنوا الموقد

وعيونهم متيبسة وهم ينصتون بكل خشدوع الى نشيد

عشت با عراق - وكانوا على صوعد مع زملانهم

وزميلاتهم ومشرفتهم ليشاركوا ألاداء في نشيد الصباح

وتحيسة العلم وكانت الفرحة تملا قلوبهم الطافحة

□ ولكنهم . نعم ولكنهم على غير موعد صع الاوغاد

والمرتزقة . على غير موعد مع اللصوص الذين سرقوا

فرح الاطفال ولم يبق لهم من فرحهم سوى نلك الرايسة

الذرى .. وستبقى بغداد السلام ملاذ المناضلين وخيمة الاحرار وصدق من قال بغداد باظعة الاسود ومنارة

محكمة الإحوال الشخصية في الكرادة

44E/TYY

اعلان

دنيرو(اعريكي الجنسية) مجهول

الى المدعى عليسه/ميشيد ا راك

أقامت وجتك للدعية الهام رشدي

وثنييد الدعوى للرامة اعلاه ضنك

وقاسم المالكي

تطلب فيها النفقة لها ولمجهولية محل

اقامتك تقرر تبليفك اعلانا بمنحباتين

محليتين للحضور في موعد المرافعة

القبادم ١٩٩٤/٢/١٥ لو ارسيال من

بنوب عنك فانونا وبعكسه ستجبري

البرافعة بحقك غيابينا وعلننا وثق

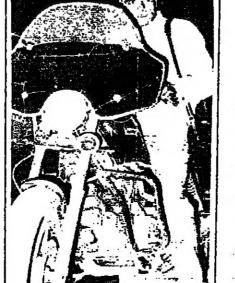
كاتب الماني

للاحتفاظ بالنفط . اضطر الامريكيون الى المحافظة عملي انتظمة فناسدة وطفيلينة هى

اضطمة الشبوخ والإمراء في اشبساء دولهم التي افبرزهسا الاستعمار يقوم الامريكيون

بـالحـرب للحفـاظ عـلى هـذه الهبـاكل السيـاسية الضئيلة النبي تستسود الى القبرون الوسطى والتي باع حكامها انفسيم للغرب 🏿

٠ ۲٩/ات/١٩٩٠



محلة سوليدير

محكمة بداءة الاء ١٠ل المنية

الدعية/ حدمن حسج. عجلان

الثورة - اضاف نوظيفنه

'علان

الدعى عليه/ امين الدمجل المدنى ق

اقامت للدعية حدهن حسين عجلان

الدعنوي المرقمية ١٩٩٤/٤٨ ق هذه

المحكمة طلابة فيهنأ تبديل أسمها

وجعله سعندينة سدلا مز مندهن

في مدينة صدام

علوان السوداني .. قلب وكامير اوعيون تحدمع

مصدرا لنقل اخبار (واع) الى الجريدة

مواصلتهم ودابهم عبلى انتسراع دور معير في . ام المعارك ، فقد حول جهده كمصور رياضي بؤرته دوري الكرة قبل العدوان في كانون الثاني عام ١٩٩١ ليكون من طلائع المصورين العراقيين في توثيق فعل الشحدي ويبوثق صمود شعبنا كنت اراه بين يبوم واخر والقصف العبدواني يزداد ضبراوة تحول علوان السودائي من مصور بلاحق الكرة في الدوري الى عين ترصد الطائرات المعادية والصواريخ التي تلقى على شوارع وازقة المدينة ، كمان شاهداً حياً ، عملامته

الفارقة حقيبة جلدية سوداء . ودراجة بخارية اعانته على الوصول السريع الى الاحياء التي يقع عليها فعل العدوان ، تحول علوان بعد اسابيع الى مصور لشا كصحفيين يروي تفاصيل جرائم المعتدين . وفعلهم الهمجي على البيوت والمسلجد والكشائس والدوائر

كيف يطبع افلامه كيف يـوثق ، ما كتـا نعرف لكننا نعرف عمله في جريدة البعث الرياضي المسائية

كومه المصور الوحيد الذي يعطي للجريدة صورا عن فعل العدوان ومقاوة شعبنا وصموده لقد نحول علوان السسوداني الى وكسالة متنقلة نمسد الصحف بالصور والبيريد والرسيائل بين الصحف وكان

يقف علوان السوداني اليوم على حصيله كبيرة من الإفلام التي ستكون شبواهد موثقة عبل جبرائم المعتدين بقول السوداني مازلت احلم بان اصدر كتابا مصوراً عن رحلتي في (ام المعارك) يطبع طباعة تلبق بهذا التاريخ الكبير ، واحزن كنيرا حسن ارى الوكالات العالمية وهي تقدم نتاج مصوريها عن الحرب من وجهة سطرها هي في حين سوثق سمن تفاصيل انسانية مدهشة عن الحرب

البيوم يقدم المصبور علوان السوداني للحق ام المعارك نُعلاج من نتاجه في ايلم القصف حين كان بضع من الغوتوغراف ملصقات شدين العدويل ورموب تعرضها في هذا الوضوع

فقدان بفتر سوق مركزي فقينت مثى الدفتير المسابر عن

> تنويه الاعلان المشور في العبيد ٢٦٦٢م ص ٢ بعضوان فقدان سنـويـة ظهـر العنوان خطأ والصحيح هو يبروم

منشاة اليرموك العامة باسم نزار كافلم تابه برجي ممن يعثر عليه تسليمه ال جهة الاصدار وشكرا . ١٨٠٣٩

أعادة تسجيلها ق منيرية مرور اربيل **ق محافظة** نينوى .

(۲۰) ثلاثين يوما والإيساطحته

فقنت سنويثة السيبارة البرتب (٩٨٣٠) اربيل لجرة من نوع تويتا كسرولا مسونيسل ٩٧٦ اللون أبسيض بأسم خليل آبراهيم سعير يروم اعادة تسجيلها في مديرية مرور اربيل في ممافظة نينوى فعن له حق الإعتراض مراجعة المبيرسة الذكبورة شاتل المنكورة خلال (٣٠) ثلاثين يوما والأ

يسلطحك

الاحد 7 شباط 1976م ـ 70 شعبان 1111هـ،المند 1778

المصوو على دراجت

واستنبادا للعادة (٢١) من قبانيون

الاحتوال المنتيسة رقم (٦٥) لعنشة

(١٩٧٧) للسعيدل القضى نقر ذلك

اعلانا ﴿ الصحف المحلية فعلى من له

اعتبراض ان يتقدم الى هدده المحكمة

خلال عشرة اينام من تنارينخ النشي

وبعكسه فستنظر الحكمة في الدعوى حسب الإعبول .

وبرتقال رقم للحيرك (١٩٨٥٠٧٢) رقم الشناعي ٢٠٣١٦ ٢٠٣١

فقنت منوية العيبارة المرآمة ١٢٢٥٦ تاميم خصوصي نوع نيسان ، ايا مونيل ٩٨٦ للكون لييض رقم المرك ﴿٠٠٠ CAC/ "270TY رقيم الشياسي الأوادا

P.J.C ۲۲ / ۰۰۱-۹۳ يناسم ملجيد با پينام احمد صالح يروم اعدة تسجيلها من ﴿ ﴿ * وَأَرْالُوا عديرية مرور محافظة الثلميم فمن أيّر. حق الإعتراض مراجعة المديدريم

ريعنق واعينالة أكلسر مر وأييم أغمارك التي فجرت أننا مؤشرات لأ تحديد و المنال المنال من السيابق المادي يقام خالال هـدد ارتها 🛣 الازوائي وانعكاساته والإنكان يختلف تعاما عن والمعاريع معاللة اقتمت ركف فلك لأن المشاريع التي أظل ظروف الحصار تنجر ليراقية ويعاهو متوفر من بهينة وهذا مايعزز ثقة وكلن يخفنه وبأمكاناته أأيجفل العبراقي عندمنا لدى عوف لايشكك ق ذلك للإيجيبك ياسك تباقع او أمتاكد من حقيقة وصحب أبخطك ان ارتساط التنسة ون تكثر ضاعلية وطنيا كعربي إو الاجنبي الذي منتويرى المناريع الجديدة ٣ الايندى العراقية رغم للنفكون اكشر اندفاعا أيلى علده انتنفيذ مشل نلك وأنفان تاثير التنمية هنا على أفى وهذه الرحلة اصبح ألستايق وان التنمية الأن الإيرانية المتعاشير الإكبير من خِين النواطن العسراقي في لنابضارهم التي انجرتها وهذا بعيان تأثيره على مواجهة فيحقبلية وهنا لااقبول بان ا^{لدا} سنوف لايرضع من طاقة لتتبازيق ولكن اقول ان تاثسير تعليكل النضية وعمق تأثيرها والتبقي المباديء ولاتبقغ آذا تُلحة ألى هــذا الظرف

الفائية في العراق حتى عندما يهر إبن وصلت المسلمثات أنبائه الامم للتحدة بشان تُستينين التقط ? . وهيل من سبينيدة بخصوص هذا

الجاني عافرزته ام المصارك

أقزالهنار ان انتائلج اسباسا

ة لمه يباسين رمضيان : نحن التقرقهع الحصيار من حيلال أستلجنو التفط وفق الصيغية الأرام قبل الإمم المتحدة .. تلك لَمِينَاتِ هِيْ شِيكُلُ الْجُرِ مِنْ اشْكَالُ لنشأل العسراق والاذى النضي للإغم تحن تريد رفع الحصار واختصليش النفط ولكن بما أسر لالنا وسيادتنا الوطنية . ويبيع العراق ويشتري دون مُطَارُالِقُوى الاخرى اما الصبيغة لغيطيا لاستثناف تصبير النقط سربهم الخياصية فهي حيالة بروناتشكله من تسدخل سسافر ق السنين والقون بان كل الصيغ البلابة وفنعوها تحت اغطية بخلةن اعتبرت كمظلة لاستمرار ازض ا**ن وعدم الجراق من تصدير** فطه الراج إقد انتهت لذا يجب ان نظر العية ال رفع الحصيار عن

> غار الموليا ألى سيانتكم متفائل غار المحصيار وعودة الظروف وتنابق العسراق الى وضعهسا

برازماح لة بتصدير تفطه ال

ر سولسين رمضان : تاء بان الخصار سيرول وذلك س افن وتصميمهم وعملهم ق منزنة إلى شكلها الطبيعي دون ريوط فضل عليهم وهذا عبر ية، ہوف يعلق على صدر كـل رو پرعام ۱۹۹۶ بحتاج الی ان وانتظى مستويات التنمية والتعينة والتعينة لكثر مما على الحوات السابقة من الحصار منان تجسرينة عمل تلك المؤدلة تبداعن الصفر بل من رف إينة وخيرة اكتسيناها من

يُنْ وَالْمُعْلِ مَضْنَ لِيلَ مُهَارِ .. يَرِجِيْنَ نَسْطِلَقَ مِن ذَلِكَ وَهَذَا لينظرة العراقيين والخيبرين ين الاعداء المجرمين والمعيونية .

اوراق الذاكرة

صورتنا وصورتهم

السندة غرابيل جيما والسيد اديب

عابد عضوا اللجنة الدولية للتحقيق ﴿

الشرق الاوسط نددا باضبرار الولايات

اللتحدة على مواصلة جرائعها المربعية

ضيد شعب العيراق رغم علمهنا بيان

معارساتها تشكل خرقا للقبانون الدولي

وانتهاكا للحقوق الدنينة والدولية

وطلبا برضع الحظر الاقتصادي عن

العراق لانه سبب وفاة عشرات الألاف

من المُعنيين العراقيين الذين ينقصهم

الغذاء والدواء خاصة بعد قيام قوات

تحلف العدوان بندمير البنية الإساسية

والاقتصادية ومصادر المياه والكهرباء

واستعرض عضوا اللجنية الدولية

للتحقيق في جسرائهم حسرب اصريكا

مشاهداتهما لإثار العدوان والتدمير

مشيرين الى أن المنات من الاطفال

ومن المعروف ان اللجنة الدولينا

للتحقيق في الجرائم الامريكية في الشرق

الاوسط تأسست برئاسة رامزي كلارك ،

وزيسر العدل الامتريكي الاستق ، الذي

اطلع شخصيا على جرائم امريكا في حرب

ارادة الحياة

يموتون يومنا بسبب نقص الدواء .

ليلة جديدة تسهر فها المدينة على ضوء اللهب والشظاما

والقنامل الطائشة . ليلة اخرى نسهر بانتظار الوت والدمار الذي يحمله الينسا العسقم المتحضر فعسددت اهسدافهم واتسعت ، وخلال يوم امس واليوم طال العدوانيون اهدافا مدنية كثيرة ، جسر السماوة المعلق .. ضربة ثانية لسدة الرمادي .. ناظم شبط البصرة . فيرع الشركية العراقيية لتصنيع التعور في بغل .. (١٤٠٤) دور في حي الاسكيان الصناعي في ذي قار .. معمل الكونكريت الجأهز في الدورة محطه توليد الطاقة الكهربائية في نبس . معمل الخزل والنسيج في بغداد .. معمل نسيج الكوت . ضرسة اخرى لسدة الكوت .. سايلو بابل .. المحطة الإلكترونية في الرطية ومسرسلاتها .. مواقع العمل الهندسية النابعة لشسركة التصميم والانشاء الصناعي في سرسنك الدور السكنية و

هذه الليلة سهرت مناطق الإعظميية ﴿ هيبت خاتبون -المطينة والنعمان) كما لم تسهر من قبل صهرت مع الرعب والموت القادم من السماء حتى الصباح . وسهر معنا جنود رعيل مدفع السهه يطاردون بقذائفهم غربان الموت التي تحوم

هذا المساء اتيح لي ان ارى همجية الغرب المتحضر عز قرب ، وأن أعيش رعب القصف والعصف والصدمة المتولدة (عنه .. بعد السابعة بحوالي نصف ساعة ارتفع دو ي مدافع السلام وهدير المقاومات ليمتزج باصوات انفجارات القنايل الذكية التي تنهال على الامنين في دورهم .

قباذفة من العبالم المتحضر حلقت فوق بيبوتنا ، اطلقت صاروخين احناء وهجهما شوارع محلتنا .. لجزء من الثانية فلننت انتا لن نستطيع اكمال كلمات الشهادة التي نتعتم بها . لكن قدرة الله جل جلاله كانت فوق كل جبار عنيد . واخطات القنابل الذكية بيوتنا لتسقط في خاصرة نهر دجلة الخقد . اطلق الطيار المتحضر ثانية صاروخين أخرين . هذه المرة بدا انه مصمما على ان يدمر بيوتنا . يمحو محلتنا عن وجه الارض. وفعيلا (نجح) في ذلك ، وسقطت الصوارييخ الغيادرة في منزل عباد اهله في ظهييرة هيذا اليبوم اليبه ليستشهدوا فيه لم ينج من الاسرة المكونه من (٩) افراد سوى الام وابنتها هبة .. تمانية بيوت اخرى دمرت - عدد من السيارات الاهلية تضمررت بعنف جمراء الضمريسة عشرات الجرحى من الاطفار والنساء بوجوه كساها الدراب وانغرزت في اجسدهم عبظها الزجياج الذي تحطم جبراء

ولم تزل الطلارات الحاقدة تجموم في سماء الاعتظمية يبدو أنهم صعموا هذد الليلة عي قتلنا وابلاتنا . هذه الليلة غص الملجسا القريب بسكسان البيوت التي تهدمت منظر مخيف اطفال مرعوين ووجود مغطاة بقدم

₫ شعر:صناح اللامی ولو تندري العبلوج ومنز دعناهنا لما شاذت حاماناها المحما ∖ولو نـڊري لما ابـقـث حـحــارا ولو تندري شا اختبرقتُ سنساءًا ولو تندرى لخنابلها اصبطبار ونكنُ [لاحسياة لمن تنادي] غدا ندري باننا ماسكنتنا واثا ان صبيرتا خبير صبير وانا حاين لاسجدي كالم

ولا سمحتُ تسراجعُها (الجيسوبُ) وسحلق ظنونها الراي الاربب فقد اصمى مسامعها الوجيب واتا مائشاغثنا نيوب

نادى « الجمهورية » يس

الى [كل الاسرار اسيادا وتابعين]

إذا حبأت بسياحينها الخيطوب

[فان غدا للاظرد قربيد]

واؤل ساتحولها الذنوب

وتعلم از دنياها كذوب

ولا اودى بها الامر المرب

ولا اجشرات تسائسل أو تنجيب

باز جزاءها بر عد

فأن الصبر مقتاخ

لنا بدل الكلام بد تجبب

في بيت التاريخ العربي ، وعلى قاعة

اتحاد المؤرخين العرب ، زهت امسيــة

اليوم الاخير من اول شهور عام ١٩٩٤م

بحضور نخبة من اهل الفكر والثقافة

والادب والصحافة والتاريخ - عراقيين

وليبيين _ الاحتفالية الكبيرة التي اقامها

نادي ، الجمهورية ، بالتعاون مع معهد

التساريسخ العسربي والتسرات العلمي

للدراسيات العليسا تحبت شعبار (اه

المُعارِث امتداد طبيعي لجهاد امتنا) كما

حضرها الدكتور عماد عبدالسلام

رؤوف رئيس اتحاد الكتاب والمؤلفين

وقد اشتملت الاحتفالية الاستنكارية

التكريمية على حلقة نقاشية حاضر فيها

المؤرخ الليبي الدكتور حبيب وداعة

واعضاء في مجلسه المركزي

اطار فعاليات ام المعارك

فانقصر الحق في المرتين

لاتحاد الكتاب والمؤلفين كلمة استعادت

ماثر الشهيد على وهج أم المعارك الخقدة

_ الامتــداد الطبيعي لجــهـــاد العسرب

والمسلمين تمضوه بتعساون اتحساد

المؤرشين العرب ومعهد التاريخ العربي

بسعسد ذلك قسدم الدكنسور وداعسة

محاضرته (المجاهد عمر المختار ورؤيته

أندينية والوطنية للجهلا } . معتدنا بها

الحلقة النقاشية الثى ادارها الدكتبور

حسن الجساف رئيس قسم التساريسخ

جـــرائم

وكل الرافدين لأنشماته الثقافية

حنكرها المساعد والفريب

ناز كانت تخطن باذا ظنونا

الابام لاتبقى بحال

خبطة الاصلحميث شخيات

لِه ليبيا الشقيقة الأن . ففي كل الظروف

كما كان للشعر نصيب في الحفل الذي

وفي خنام تلك الاحتفالية المؤرخية

للفكسر والمستنكسرة للنضسال ، رفيع ,

المشاركون برقية الىمقام الغائد المنصور

بات صدام حسين توكيدا لادراكهم أن أم

المعارت محصلة جهاد الله عظيمة دفاعا

🖼 مؤید معمر

أستمع مستحسنا الى قصيدة للشاعر

يشد المراقيون ازر الاشقاء

ناجى ابراهيم

عن المُستقبل العربي

الإلفة التي تجمعنا في اسبرتنا جعلتنا نعضى الليلة الاولى من العدوان بصبر وارادة وكان روح اخي الشهيد في قلاسمة صدام المجيدة معنا ، لا ابقاع ان قلت باني كنت أسمع دعواته بالسلامة للعبراق ولنا وإ الصباح اجتمعنا مع الجيران لنضع (خطة) بتبادل اللوك الغذائية والتموين والذهاب آلى المستشفيات والاطمئنان على الاهل والاقارب وفي الوقت نفسه قبررنا الاستمرار بقدوام في الدوائر وفي مقر الشعب الإتحادية القصة التي ارسلها لكم هي قصة صبر وعطاء في ١٩٩١. ١/ ٢٨ انتهت الاجازة الدورية لشقيقي وصديقي سعد بعد ان اتفقنا ان نذهب معه في اجازته القادمة الى بيت الفتاة التي اختارها للخطبة وقامت الوالدة بتجهيز كل ما تحتلجه هذه الراسم . ﴿ الشامنة مساء لا كهرساء ﴿ المدنــة وبالكاد بنع الفاتوس النفطى . جاءه رفيقه السائق على سيارة جيب عسكرية للالتحاق معا في وحدثهما في حفر الباطن وشحن نودعه عند البلب النفت الى والدي ووالدني

1111/2/17

العيلي اكسبرس

الإكتاف ملصووا بالعلم العراقي الشامخ -

قبل يديهما وقال جملة لن انساها ابدا (ابرونا الذمة) والثفت لي ونزع ساعته البدوية وخاتمه الذهبي قاشلا (راجحة احتفظوا بها ذكري) قلت له (اسم ان عليك) سترجع لنا سلنا وستتم الخطبة ومسحت بمعة طفرت رغما عنى وهو يقبلنا ويودعنا في الثانية من بعد ظهر يوم ١٩٩١/١/٣١ كانت والدني المريضة وشقيقاتي يجلبن الماء من النهر الذي يبعد عن بيتنا حوالي الف متر . جنب الزهلم الكبير في شارعنا انتباه والدتى التي سألتني عن السبب قلت لها انهم اصدقاء وربما اهل يطمئنون بعضهم على البعض . لم تقتنع والدنى وذهبت الى النهر مرة اخرى وهي حاثرة لم تصدفني خاصة بعد ان اكتشفت ان معظم الواقفين هم من اقرباننا تاكنت أز. قاب الام دليلها وان ابنها مضى بطلا شهيداً ، بق البغب ودخل سعد على

🗷 راجحة جدار ضبانف

تفحصوا الصورتين

🗷 تصویر:

جاسم الربيدي

فؤاد شاكر





العبراقيسون دائمسا

ملامحهم ناطقة بالطبيبة والغضب

والاستهانة . خرجوا في صباح

هل تعثرون على إمارة حزن واحدة '

هم يتساطون فقط هل جسرؤ

بعد ان فضموا خاصرة الميني . هل

تمكنوا من تبديد الملامح العرافية

لاحتظوا مسلامت الناس في

الحرب ليطالعوا والجمهورية،

الصورتين

القذروز



هنذا المبنى قضمه الوحش ذات

ليبلة ظلمساء في غفلة من القلوب

البيوت الأمنة . يجبوب الشوارع

والسماوات الشيطان عبل هيباة

ابتعد قليلا عن حافة القلب . داهمة

الوحش في غفلة دنيئة ، لاحتظوا

مواضع أسنانه عند الخاصرة ويقايا

💂 ـ مبنى اتصالات جميـل .

طائرات أميركية

ألمحبية ، فعندمنا بنيام النياس

الشجمعات المنكانية في بدرة والنعمانية والمسويرة والحي والغيزيزيية لتوعية التعملاني بايعاد العدوان الغادر وبث روح الحماس في النفوس اضافة الى زيسارة. المناطق التى تتعرض للقصف الوحش الإسريكى الصهيونى وتقديم المساعدات وبينت السيدة نجاة البياتي عضو فرع الاتحاد العام لنساء العراق في واسطال إنه تم تشكيل ١٥ فريق عمل يضمُ كل فريق ثـلاث نساء للعمل في المستشفيات الحكومية والعسكرية لمعالجة الجرحى اضافة الىخياطة النشاديش للراقدين على ونصب فرع إتحادنا خيمة في منطقة حى العامل بمنبئة الكوت لاستقبال قطعاتنا

الثناء العدوان الثلاثيني الغادر على عراقنا الاشم تم تشكيل ١٣ فريقا نسويا لريارة

العائدة من جيهات القتال وتقديم وجبات الطعام والخبز مجانا فيما خاطبت (٥٦) الف أمراة في رسائل كتينها الى الامين العلم للامم المتحدة والهيئات الدولية لبيان الموقف العراقي الداعي الى الحوار والسلام ومقارعة الظلم والحصار المفروض عل وقلت السيدة نجاة تطوعت المراة في واسط للعمل الفدائي دفاعا عن الوطن

وشاركت في معسكرات تدريبية لهذا الغرض كما شاركت (٢٤٠٠) أمراة في ٨٤ دورة للدفاع المدني و270 لمراة في ٨٦ دورة للاسعافات الاولية . وتطورت قدرات المراة في الانتاج لتعزيز اقتصادنا الوطني ومقبارعة الحصبار الظالم بترشيد الاستهلاك وتقليل الانفاق فتم افتتاح دورات للخياطة والتطريز

سيانته ق ۱۹۹۱/۱۰/۵ حيث قال سيانته (اني أعترُ بنساء واسط وباتحاد نساء واسط) (ان النساء في واسط قد وسعن غطاء الحقوق للمراة العراقية عموما وليس لنساء واسط فحسب

ونثلت نساء واسط تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء تشرفهن بلقاء

مدن طالتها يد العدوان

لعنوان الثلاثيني محافظة ميسان شائها شان و المدارس عصر المسور والمدارس التأييدوائر الخدمات العامة واجهزة الاتصالات المنافقية الزراعية والتجارية الى قصف الطيران المنافقية أضرارا جسيعة _ اضافة الى استشهاد

العادة المنافظة الامنين من ابناء المحافظة . زائج ځينري جاري رومي مديسر طرق وجسور يهافلاجس صدام الكيس في محافظة ميسان ال والمالة الحوية الاولى في الساسع والعشرين من يختلم ١٩٩١ وادت الضربات الجوية الحاقدة عند المعلم و ١٠٠١ و مصلح عليه مدر ويضم وأزياظ شمال مدينة العمارة بجثوبها ال تدمير والأوراث) رافدة كونكـريثية وقبعتي العمـودين أفن عشروا عمدة الدعامات العاشرة والخامسة بخبيتي لخبافة الى تدمير الاسبيجة والارصفة وقد

أيُّ للجاهدين استطاعوا من خلال التدبير العراقي وفي مبتكرة في تحسير المضاعات ورفع الروافد _{نَه} ﷺ تَنْ بَلَغُ وَرَنْهَا (10) طنا و بطول (100) وعرض

(٥٠) م من انجاز اعمار هذا الجسر العملاق بجهود سخية وبفترة زمنية لم تتجاوز الس(٣٨٠) يوما . واوضسع ان الطائبرات المعلقينة استهدفت جسنور

الجمهورية الصديدي وهمدر اللجر (الذهباب والإياب) والمجرية وقلعة صالح وحطين اذ تم ضرب هذه الجسور ل وضح النهار عندما كان السابلة والسيارات يستخدمونها وراح من جراء القصف المعادي العديد من المواطنين الابرياء من النساء والإطفال والرجال النين استشهدوا من خلال القصف أو الغرق ويشير السيد سعد عبدالجيار الجنابي المدير العام لتربية

ميسان أن العدوان الثلاثيني لم يستهدف الانسان العراقي قحسب بل استهدف كل ما يمت بصلة الى الحضارة العراقية وما ضربه الدارس ورياض الاطفال الا تليل قاطع على ان العدوانيين يريدون محو حضارة هذد الامة فقد استهدف اعدادية العمارة للبنات وروضة اطفال العصارة بتوجيه ضربات قاسية لهئين الصرحين العلميين حيث بلغت نسبة الإضرار يهما ١٠٠٪ وشمر رجال البناه عن سواعدهم وبدلوا يحملة اعمارها التي يدات الاولى في ٩١/٩/١٩ والثانيسة في ١١/١٠/١٥ وانجرُ اعادة اعمارها في نيسان ١٩٩٣.

محكمة بداءة الخالص

المنعي / ايراهيم خلف حمود المدعى عليه / أمين السجل الدعى اضافة لوظيفته لقلم الدعى الدعوى البدائية ١٩٩٤/ب/ ١٩٩٤ ضد الدعى عليه والذي يطلب فيها تصحيح لقيه وجعله العبيدي بدلا من (الهيار عي)

العبد 110/ ب/ 1116 التاريخ ٢/ ١٩٩٤ /

فعن له حق الاعتراض مراجعية هده المحكمة خلال الدة القانونية وبعكسه ستنظر موى واق الاصول

فخدان اجازة بناء فقت منى الإجازة البرقمة ١٩١ ١٩٩٠/٧/٢١ والصغرة عز بلدية الراشدية باسم احمد خضير محمد الرجاء معز يعثر عليهنا تسليمها اق چههٔ الاصدار .

أمريكا الخمس فبال السائمات الغيرسى

النكشور المهدي المنجرة ال جسرائسم قسوات النسمساك الامبسريسالي شملت الاعتسداء الوحشى على الإنسان العراقى وقنصف النشاطق المدييسة والاجتماعية وتندمع البيثة

الطبيعية والشراث الثقساق والحضباري والس بعشاعير منات الملايين من المطمين

حرمات الديار المقدسية وعدم احترام معتقداتهم والجبريمة الاخبرة على وجه التخصيص . سنظل محفورة في ذاكرة كل مسلم بأن الغرب قد دئس ارضه القدسة وقضى على مصداقية مجلس الامن الذي امسح . تحت ضغط الغيرب ، من هيشة لصفظ وحصايسة المسلام الى وكسر لتخطيط العدوان

الذي يسزور بلده الثباني (العسراق) مشاركا في الانشطة الثقافية الليبية في ادار الاحتفقية السييد مؤييد معمر عضو الهيئة الاستشارية للنادي مستهلا بالاشسارة الى التاريسخ العربي الواجد الذي خلد نضال عصر المختارة تصديا لهجمات المستعمرين الإيطاليين كما حابه القائد المناضل صدام حسين هجمة الطاغبوت الشيلاتيني الغياشم ثم القى السيد مؤيد عبدالقادر رئيس نادى الجمهورية عضو المجلس المركزى

الحديث والمعاصر في (المعهد) وند

كانت المحاضرة رحلة فكرية موثقة

بيقشواهد والامثلة فانضال الشهيد

المختار وجهاده (١٦٨١-١٩٣١) بيانا

ليقظة عربية اسلامية مقاومة للاستنمار

قادها مناضل شجاع من اجل الوطن

والدين هيا اساسا للتطورات النهضوية

ولقند عقب الدكتبور المصاضر عبل

تعليقات المتحدثين حولها في جو نقاشي

حميم . انتهى باجماع الحاضرين على

استنكار الحصار الظالم الذي تتعرض

صمود الشحعان .. وقتال الفرسان

حكلية المقاتل محمد حميد الجميل ورفاقه واحدة من حكايات البطولة في سعر ملحمة أم المعارك الخالدة فهؤلاء الرجال كانوا تواقين لمنازلة القوات الامريكية الاطلسية وتحقق ماارادوا حيث تمكنوا في المنطقة الجنوبية من ان يسجلوا فصل الصمود والثبات العراقي الباسلين ويقول المقاتل محمد حميد رغم كثافة قصف الطيران المعادي لكنتا تمكنا من البقاء في مواقعتها المهمة حسب الاوامر الصادرة الينا ينكم اهمية هنذا الموقيع وخلال المواجهة استطاع رجائنا أن بمنعوا المعندين الامريكان من الوصول الى هذا الموقع ثم انتقلنا آلى موقع قتائي لخر سجل فيه رجال هذه السرية اروع ملاحم الصمود والغعل القتأتي ألعراقي المؤمز بقائدد ووطنه الغائي

أشهادات عالية)

جنود امريكان يشاركون في تنظاهرات ضد الحرب

مند أن بدأ الجيش الأمريكي بسوق الجنود الأمريكيين ألى السعوديسة انتشرت حالات الاكتناف بين صعوف الجنود وبدأت حالاتهم المعنوية بالانهيار واخذت تراودهم الشكوك في فرص الحياة . وقد وردت تقارير كثيرة عن استغلثه جنود كانوا يانسين ارسلوا وصايات ال الولايات المتحدة لتوثيق المتلكات وتقسيم الشركات لضوعهم من الموت وسؤك المصامي الامريكي الشهير (بيل دريمجلر) أن هاجس الموت عو الذي يهيمن على رسائل الوصليا التي ارسلت اليه فالوصابا تبركز على ماسياة فيتنام وميا يتعرض له نوو القتل من اجل استحصال حقوقهد رافي مؤتمر صحفي تحدث المجند كيث جونز قائلًا انه علم من والده ان مهمنه خلال حرب فيتنام كانت تتعثل بنقل جنت القتل الامريكان على مدى ستة اشهر وانه لا يستطيع ان يتخيل نفسه وسط عشرات او الاف القتبل في الخليج وقبال ابضا هنا مافعلته الحرب بوالدي واعنف ابي أن اعود أل بلادي وانا افاهر او اكابر باننى قتلت وقتلت اما الجنرال ، ماريو رود ، فقال و تصريح لمراسل صحيفة (ترود) السوفينية انه جيء به الى الخليج مضطرا لتنفيذ الاوامر وهو لا يستطيع از يفهد ماذا يععل هنا ولا يريد بأي حال من الاحوال از يعود الى وطنه محمولا بتابوت في حين تحدث الجنب ستورفر قائلا ، از عده المحالات الني نبلغها لا تشكل سوى انفسم الظاهر في جبل الجليد ويضيف ال عددا كبيرا من الجنود انضم الى الجيش والسماب قاهرة لنفادي البطالة وليس حيا ﴿ حمل السلاح ، ويؤكد ستورثر، بانه لاحظ الجنود يشاركون ﴿ تظاهرات ضد انحرب قبل أن تطلق طلقة واحدة ، وقد ذلك خلافا لما جرى ق حرب فيتنام حيث لم تبدأ موجة الاعتراصات الابعد وصول الاعطر

🗷 فضيلة محمد

Sanday, 6, February, 1994

، بيان رقم (٤٣) لسنة ١٩٩٤ .

استناد! أن الصلاحيات المُدُولة لنا بموجب الفقرتين ؛ و ب من المادة الثانية من فقون صبد واستغلال الإحياء المائية وحمايتها رقم ١٨ لسنة قررنا منع صيد الاسعال كافة عدا الاسعال الاجتبية وبيعها وتسويقهابين

المحافظات منعا باتا في المناطق الثالية _ وللقترات الزمنية البينة ادناه لضرض المعاقظة على الشروة السمعية وزيادة انتلحها

التساميع - السليمسانيسة - اربيسل - نينسوى - دهسوى - للفتسرة من ١/٥/٤/١/ وتغلية ١/١/١٩٤ والمخالف يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في قانون تنظيم صيد واستغلال الاحياء المائية وحمايتها رقم 24 نسنة ٩٧٦ المعيل

البصرة - ميسان - ذي قار - المثنى - القادسية - واسط - للعترة من

بغداد دنيالي دصلاح الدين دالانبار دالنجف دكربلاء دبابل وللعترة

١٩٩٤/٤/١٥ ولقلية ١٩٩٤/٢/١٥ .

من ١/٤/٤/١ ولغاية ١٩٤/٤/١ من

T ـ المنطقة الثانية وتشمل المحافظات الثانية

٣ _ المنطقة الثالثة وتشمل المحافظات التالية

١ . المنطقة الاولى وتشمل المحافظات الثالية الهباة العامة لخدمات الثروة الحيوانية The state of the s مِلَدًا مِنْ الْمِلْ



أكمة نداة الخالص

فتستيراكثر من ٧٠٪.

أتبله مرحلة وضع البد تضور

لأن عرضتها في المسدف المحلية

غلالي بوما اعتبارا من اليوم

١١ /ب/ ٩٣ القاشي بازالة شيوع سُنَانُ لَارْضَةُ ٢١٢/ بَفُسَ الْخُلُصُ فالد ال ورثة منعق هسن الجوهر

تُنفيذا للقرار الصادر بتاريخ ٩/ أ ١٩٩٤ ﴿ لَا فُسِدَارَةُ الرَّفِيمَةُ

الذال للنثير مستصحبا معه التأمينات القَاتُونِيةَ البِالْغَةَ ١٠/ مِنْ القَيْمَةُ المقدرة (-١٢٦٤) خمسمانة وللنا عشر الف ومتعللة وأربعون بيثارا لاغيرها ان لم يكن شريكا وسنجسرى الاحقه القطعية بعهده الراغب الاخير النباعة الثانية عشرة من لذر يبوم للمزايده والدلالية ورسوم التسجيـل

قريبة من الشارع العام على الشنري

عشر اولكا و ٧٢ مترا . ٣٠ الشاغل / جميع الورثة .

الاومساف ١٠ شوع تلك ورقسه / بستان مغروسة باشجيار الحمضيات والنخيل رقمها ٢١٣ نفس الخيالص مك صرف ومحاطة بسائدور السكتية

٢٠ السلحة ﴿ دونم واحد ومعِمة

ويشتعل ويتتلفىر ثم سيعتص

انفعله وينتهى الى البكاء والنواح

د يربوليا _ الولايات للتحدة

وبريطانيا ستكونسان متواطئتسن

عتما اما بية دول العلم فبعد أن

بتثبويه مواثف العراق وتصويره

بايشع الصوروباته الخطر الاعيد

عبل المسلام العسللي ضأن ردود

الإقعال (خصوصياً أذا ما أحكم

وضع الميتاريو المبوغ للحدث)

ستتراوح بين الشبيب رفعا للعتب

وبين الادانة والنطقية بالتى

العقوبات ﴿ اطار الامم المتصدة

وان تنجياور ذلك غصوصيا وان

للكشير من الإطراف الضاعبلة

مثناتلها الضامنة ذات الاولويية

وستتكل اعريكا باعتصاص ردود

الافصال والمعاومات التوفيقية

لتعجيم ربود الافعال وجعلها ف

هذه هي الصورة العامة ورغم

الغسائر التحييبة الترتبية عل

اسرائيل واللمثلة في الاستبضاع

والستتكسار والادائسة المسلليسة

لمسريعتها النكسراء ومسولا الى

القاطعة والعقوبات إلاأن الارباح

الستراتيجية لاسبرائيل ستكون

كبيرة جدا ببروزها كأوة اقليمية

وحينة وهيئتها على مقنرات

وشروات الشرق الاوسط بنون

منسازع اي انها قد تصبح الولد

الشرير والكروء في العلم ولكث

ولد شبرسيا مبرهبوب الجيائب

مسموع الكلمة في عالم ينين للقوة

ويفتقر ال للبدىء الاهلاقية عما

للبثت وتثبت مجسريات الامسور

🗆 بنیع

الل حجم معكن 🗠

الاعبلام للعبادي

--- هذه المقالة

اسلوب تناول على الاحتمالات المنكنة من خلال جمع للعلومات وبمجها بما نقوقع ان تقدم عليه الإطراف المنفسسة ﴿ الحنث من

أن البول المتقدمة تعتبد هذا الإصلوب وهو يعبد نقص المعلومات ويوسع لماعدة وعر. للواطن ويعثه على للساهمة ﴿ لَلْتَكْثِيرِ بِعْمَقَ

في ذكرى ام المحسارك

وتسراثسهم السسرث

🗷 ماحد احمد العرى

فجر الاسلام الطاقات الحضارية لدى هذه الامة الغذة فانبث ابتاؤها في ي الله الله عنا كان معروف الدي المجتمعات البشيرية قبيل العصر تنوسيط واثناءه وبعده بظيل واستبطاعت قرائحهم الشرة ان تصوغ للبشرية حضارة عربية اسلامية اسهمت اسهاما فاعلا في بفع الحضارة

لقد كان طبيعيا أن تنتقل منجزات العلماء العرب السلمين من يغداد ودمشق والقلفرة ومن سائر الحواضر العربية الى ربوع الانبلس بحكم ملكان يربط اهل المشرق باهل المغرب من دين ولغة وانتصاء وتاريخ

فنعمت ربوع الإندلس بنعيم فكرى حقزها للاضافات فاعل شانها عل

وكان طبيعيا ايضا ان تحمل الرياح التي هبت على لوريا من الاندلس عبر جبل ، البرانيس ، ومن صطلبة عبر مضيق ، مسينا ، شعشا من منجزات الفكر العربي الاسلامي فيحقبة لم يكن بوسع اوربا ان تستغني

وبدلا من أن تشكّر اورباً اليد التي اسهمت في اضاءة شمعة في دروبها المظلمة عضت تلك اليدحش المثها جزاء احسانها . وهل جزاء الاحسان

واستمراء فرديناند ، و، ايزابيلا ، طعم الدم ورائحة الجريمة التي تصاعدت في أجواء الاندلس وحسبا انها لعبة مما ينتفع بها أو طعام قد مشست ذلك الوليد الذي حملتته اورينا مختلتنا ليلد في منامعد الشورة Basta ju gud Beteil eine finn niell biete ig gegeben المطل الماجد عالقوقون وأعواهقا وأسرو

رهل كولوميس عبر البحر الاطلسي الى المجهول صحبة زمرة من المغامرين القتلة وشهوة الدم تغلي في نقوسهم . وبعد مغامرة استقرقت بضعة اسابيع القت سانهم مراسيها في ارض ماتلنوها ارض سواهم منذ

كان كولومبس قد تأبط كل اشكال الجريمية التي ارتكبت في اغتيال الاسلام والعروبة في الاندلس فهبط الى الارض الجديدة وهو مسجج بِنَّدِيثِيةٍ ﴿ الْقُلَارِ ، وَبِهِذَهُ اللَّغَةُ تَمُ التَّقَاعُمُ مِعَ آعَلُ هَذَهُ الإرضُ وستكلُّهَا

وتوالت المدار وتواذ المالدي وامن بعد كولوميس فانتشروا عيل وجه الرغن الجديدة وباء لايحرف الرحمة ولا الراقة فطفت الجريمة على تَلْ سَئِلَ الاِتَّمَالُ وَصَارَتَ لَغَةَ الْبِلُرُودَ هَى مَا يَتَرِيدُ هَدَاهَا وَحَدَهَا . وانتتنم المغضرون والقتلة واللصوص في دولة سيرعلن ميا وضعت انكلترا يدها عليها وهي تعد العدة لامبراطورية لاتغيب عنها الشمس

وانكبت الرلايات المتحدة الامريكية .. وصار هذا هو الاسم الجبيت لهذه النونة الجديدة ـ على بلدها تبنيه بسواعد التائبين من ابنائها ولكن

رِ شرع انتوم الى تأريخهم ليستنبطوا منه ما يعينهم على تخطي هذه السنّبة تقبرت الجريمة التي احتلت اشكلها اغلب سطور ذلك التاريخ

السواعد المفتولة والشبلب المتدفق ليعينهم على مسزارع القعان والذرة فراحوا يقبضون على ابنئتها السود وشبانها ويحشرونهم في سفن ترسو عن الشواطيء . وكانت السفينة (جيسس) اولى السفن الإمريكية التى وصلت ال شواطىء الولايات المتحدة وقد حشر فيها هذا الصيد

ونَّم يَفْدِ وَلِسلام عَنْ بِلَّ هَوْلاء اللصوص القَتلة فأثروا أنْ يكون الصيد من الإفارات السلمين . هذا ما ادلى به ، اليكس هيلي ، من شهادة في

المياء في عروق ، ابراهلم لنكوان ، فنادى بتحرير السمود الا أن هي ، هارئم ، بنيويورك لايزال يسخر من صدق تلك الدعاوى . وق مطلع عذا القرن اطلت امريكا على العنائم وعبر ، ولسون ،

والحسند واسلاف ، الرجل الريض ، . وعك . ولسون ، ال بلاده ليروي لزملائه في الحكم ما رأى وما سمع من حكاية القطة وقطعة الجبن حين طلبوا اليها أن تعمل في قسمتها بين الثذان فأستثار شوردُوم في السحت الحرام وعادوا الى شرعة اجدادهم نسب . عراي الجميع صرحة ، الكاوبوي ، التي شهروا برا وتمنطة والبريد من شم التحموا هيئة الامم ليتحدثوا الى العظم ولفة ، الذرة ، و . التشوخ ، فكانت اللغة التي غيث هيئة الامم تتفاهم

و. افغانستان ، و، انربيجان ، وغيرها .

ذاغت هذه الامة الغذة طعم العرة والمنعة والكبرياء ايلم كانت ترفل في

يدان صادر عن مجلس تقابة المحامين حول اجتماع البيئة العامة وانتخاب النقيب واعضاء مجلس جديد تتغيذا للمواد ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٩٠ و ٩٠ و ١٠٠ من قانون المحاماة رقم

١٧٣ لمنة ١٩٦٥ للعدل قرر مجلس التقابة ما يل: --اولا - دعوة الهيئة العنامة لتقنابة المسامين في الجمهورية العنزاقية للاجتماع في الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٣/٢٩ في مقر نقابة المحلين في المنصور بيغداد للناقشة أعمال مجلس النقابة وتصديق الحساب النهائي في الميزانية السابقة واقرار الميزانية الجديدة . وعند عدم حصولُ النصابُ القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعة الخامسة من اليوم التالي (الربعاء) المصاف ١٩٩٤/٣/٣٠ في نفس المكان والزمان المحدين اعلاه ويه يعتبر النصاب حاصلا مهما بلغ عد الحاضرين .

نَيْنِها - دعوة المحامين في كافة انحاء القطر لانتخاب نقيب ومجلس نقابة عبيد للمحامين يوم الخميس المعالف ١٩٩٤/٣/٣١ ابتداء من الساعة التنسن مسلحا حتى الساعة الخامسة زوالية وذلك في مقر تقابة المحامين مِقْنَسِمِةَ مُحَافِظَة مِعْدَاد وفي مقرات محلكم الاستثناف في المناطق الاستثنافية وفي متلكم الجنايفة في المطلقات الاخرى . \$224 – على كل محام برخب في ترشيح ناسمه لذمب التقيب او منصب

يهنين مجنس النقابة إن يقهم استمارة الترشيح الى مجلس النقابة او احدى المدكم المذكورة ويستلم وصلا بنك للبت في قبول الترشيح من عدمه ، وسيكون يوم ٩٩٤/٣/١٥ عتى نهاية الدوام الرسمي هو لخريوم لغلق باب اللرشيع والإكان الترشيح باطلا بموجب المادة ؟ ؟ من القانون . رابعاً - تحديد يوم ١٩٩٤/٣/٤ موعدا للبول الترشيحات ١٨٠١٣

لذا اردنا إن ترتفع بطقارىء العراقي الى مسلوى الفهم العفيق والتعبد الاوجه والاعتمالات للاحداث الكبرى فعلينا ان تعتمد على

امستسلاؤ نسا الروحسي

الانستنية خطوات وخطوات باتجاه التقدم .

عن هذا الوافد الذي اخذ بيدها

الاصفيدين منتبر عدا انتشل والسلب والنبب شرعته وشرعة صحبه

ارُاخُر القرن الثامن عشر وحين صفا الجو لهذا التجمع الذي العِلْ ات فيه تقررت التوبة والتنصل عن نلك التاريخ الشائن ، فانتفاعوا في ثورة على الانكليز واعلنوا للعالم انهم قد انضجوا دولة ستانح لها على بثية الانم كل النوافذ الخيرة لتحيا في سلام وطمانينة واعجب اوربا التي كانت تتنفس رياح الثورة الفرنسية ما تسمعه من

الاصوات انتي وصلت اليها عبر الاطلسي وركب الضابط القرنسي الثلأر ، لا شيبت ، البحر ليشد على ايدي الثوار الجند في امريكا وانبرت الجزائر لتكون اول دولة تعترف بالحكم الجديد وساد العالم حسن الفان بهذا

ريَّية: الرَّضَ «فق اكبر من ان تكايها هذه السواعد »

ولم يجدى بأسامن ان يستعينوا بها وعبر القوم الاطلس الى افريقيا يبحثون في غلباتها وقبراها عن تلك

الاخويشى

وَكُنَّ سَكَانَ الْمُنْلَمَ الْجِدِيدَ .. الولايات المُتَحَدَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ يِتَحَاوَلُونَ

الافريش سنحة تباع وتشتري لينتفع بهاني المزارع والمصانع حتى تملط الاطلسُ وحل ضيفا على اللصوص في ، باريس ، ليشهد قسمة الارباح

بها اليدوم وهن تلكي التسطب في اوار الحسراُعيات **في • البوسلة** • واذا كانت الولايات المتحدة قد قلبت أوراق زمرة السبيء الصيت ، كولومبس ، وهي ما تملكه من نراث وتاريخ فان لنا في تاريخنا وتراثنا وحضارتنا اكثر من قبس ينع لذا الدرب في هذا العالم المضطرب .. فلقد

🗷 د اليهم عباس القيسي

دولية ون ذاولة اخرى وحينما شرعنا يتناول موضوح تحرير أنكوبت من خاش الاستكة التي بِقَيِثَ ء عُامِضَةٌ ، الجوابِ ، أربنا إن نَعزَزُ لِيمائنًا القومي والوطئي بكوعي الستراتيجي ، واليوم نادم وجهة نظر لكية تسلمق التناسل حول نفَّس للوضوع ، وهي تمثل وجهة نظر الكاتب وتعد لجنَّهادا

` ٤ ـ هكذا بالفصل كان مـواتد

الاطراف للصلاينة وعبل رضها

الوايات للتعدة واسرائيل هيث

أن قرارا يضرب العراق اتخذ وتع

انتقاب اسرائيل في حينه لتثليط

نله عبر عدة فسرينان جوينة

تقليدية قامية على المراكر

السياسية والعسكرية والطميث

والتمشيعية العراقية للتتفية

لتجهيم شذا البلد وجعله

« عيرة ، لغيره من للـ طعمين

للنهوش وبدلت الإجواء تهيا لهذا

العدوان من خلال الشارة الزوايع

والمعلات الإعلامية للقبركة شد

المراق ، إلا أن العراق وكمشته

فسلجساهم وأعساد خلط اوراقتهم

بـاعلانــه الوقائي ، وعـلى لمــان

أى ممثل بعيد النظر راقب تلشهد ∞ء رئيس التحرير ء٠ غرج يقتاعة أن قائدا بعال شده النواعطنات لن يُسكنُ عليــه

الامبريلية الاستنزافية ومشع ١- فعن سلطة عقبالات البنية التمنية ألوطنية العميلة الرؤية للنباضجة الأكر للكثولوجيبا للتقدمة ميشرا الموسومة ء استلة التعدي ۽ فتح بسولاءة مسأرد عنتساعي عسريسي السنبلا للفاضل مبلاح أللفتيل غمسوعنا في للهبالات للمتكرة مجال الخوض في حقول كأن التربد للدول المثلمي وامتك كالمدة يغلب عنـد التفكير في تنــاولهـا للنتجة نسلاهمه الوطنى للتقوم وخصوصا عنيما يعسل الاعر ال ومبولا ال اطلاق مناروخ العليد للبحث في ثلاا مخلنا الكويت من للذى لتذريشتول كعراق والعرب وجهة للثظر للعراقية حيث بيقي بسون استثنان ال النادي العارج في اطار الاستقراء للفضائى المعدود العضبويسة والتطيس والاستنتياج محتمسل ولنشا جيشا قويا مرهوب عطيم الصواب او القطاعع ما يتيمه المقيدة عال الانضباطوافر العند من امكانية تعدد الرؤى لذا فرجو معيث التعليسج ، وكـل شـذه مغام الامري نطاق التعليل وليس المشاصر عوالوأله لشنمة فكر التقرير ان يتسع صنر الاستبلا وساديم سأسة تتقاطم بشدة مع عسلاح و، الجمهوريـة ، ترؤيـة طرومات الهيمتة الإمبريالية اخرى أنه لا تخلو من فالدة .

٢ ـ بعد ان تكثف بالنايسل

اللموس عمق الحاد والغل الذي

تكنه امريكا وذيولها تجاء شعبذا

وأيساننا وللتعلىل ف معجية

ودموية للمارسات للقشرقة بحق

بلدتا خاتل ملحمة لم المغراء وما

استتبعها من صفعات خيـانيـة

ومعاولات تاسيمية بالإضافة ال

الاعسرار على استصرار الحصيار

الاقتمنادي وتصعيده مع تكليف

المعلات الإعلامية للعقيبة فان

المغتاح لمرفة بالأا يخلنا الكويت

يكن في لجابة التساؤل النظى

عن ملاًا كان سيحدث و في اطلر كلّ

هذا الحك لو لم يسمّل العبراق

الكويت ؟ فالعراق كما هو معروف

قد تجاوز كال الخطوط الحسراء

المسوح بهاعل صعيد للعارسات

الاستطالية والطروعات

السياسية فهو قد انهن حربه مع

ايران بنمر مفلجىء خلاف رغبات

بعض النول الكبرى وبدا يؤسس

لسياسة تلطية عل صعيد قطرى

والليمي لا تتلامع مع المضططات

والمبهونية العللية . الاستقلال المتعدى المبراقي كأن له فصل السحس في الجماعي المربية للثعطشة أل قيادة تؤمن لها للنهوش من سنولت الانكسار العربية السابلة مما جعل العراق وقائده قبلة الانظار عربيا وعلليا بيدون منازع واستقطب الشارع الصربي عراقينا بسطريقية ضافت استقطاي نفس القسارع أولشن الخمسينان واوائل الستينان بمربوداته الاستقلالية للعروفة ويحيث أصبحت أي كلمة من قائد العراق تلهب الجماعج العربية من الميط الى القليح بالتافع عميمي واعتاد انه لا يوجد الشقص عربي الملماعر فعلا لم تدمع عيناه نشوة وكبرا هن رفع السيد الرئيس مدام عمين في اهد المؤتمرات بينه الكريمة ، الكلف العراقي

الا انه من للؤكد في الوقت نفسه ان

والقدرة على الرفض

والانتميار لقضادتها .

المبيد الرئيس القائد صدام حسين (علقه انه) بامتلاعه مسلاح الرد ٣ ـ زاء على ذلك لن هذا النهج الكساس للتملسل بسلتي ميتكوي للزبوج وتهبيده بلصراق ثصف لمعراثيل لذا منا اعلنت عبل العبراق ، مما زاد المقد وركثرُ الشعبور يشتخورة هبذا لإبيلد للستعمى عل للسك وولد اللثاعة لدى للقططيع بوجوب وشيورة سحق العبراق وعندم الاعقضاء يتصويمه لانفلانه من امكنية التعجيم وقابليته العبقية هل

اللهمت له القرمنة غجرد استرداد ه ــهذا الوقيع رقم لنبه لقر الخرية التكليبية للتوقعة شد الصراق الالث الصغيبارات المسلمة وبدا يؤشر ال طريق خطع وهيد فالسحق التكيدي يمضاج الى ميسررات مصقبولةٍ ألصنع الذى لتهم العراق بمحاولة وميلوشة وتوى كبيبرة ومبوارد هباكلة وسلمبات عصل عسكتري تهريب عند من نوعيته الاجنبية

واسعة وكلها عوامل غير متيسرة

لم يكن الحديث عن معانى البطولة وسملت البطل بعيدا عن واقبع

الامة التي حقل تاريخها بنماذج كليرة من صور الابطال الالذاذ ، الذين

لونوا صفحات التاريخ بامجادهم الرائعة وواقلتهم الصلبة ، فكاتـوا

موضع تقدير الامة وأعزاز لبثلثها . بعد أن وجنت فيهما الامة صمورة

فاستاثرت هذه المُعانى الخالدة والقيم المطايعة باعتمام ابناء الامة ،

التي استقرأت التاريخ بوعي وادراك كبيرين وتوقفت عند ملامح اللداء

والتَّصْحِيةَ التي وسمت شخصية البطل في تاريخ الأمة ، لانها وجنت في

اعملها الخلدة نعلاج الخلود ، وتلمست في صلوكهـا نوازع التحـدي

والامة بحكم وضعها التاريخي ورسالتها الانسانية وقيمها الخقارة

التي عاشت حية ﴿ وجودها ، ذات الر متواصل ، له امتداده الزمني ﴿

الوجود والحياة . والشعوب بحكم العلاقة الممينة التي تربط بين

البطل وشعبه تأفس البطولة وتجل الابطال لانهبا تجد فيهم المسور

الخَلَدةُ ، والإقتدار اللهُ والقرار الجبريء في حسم الواقف لمسالحها

فليطولة معورة حية تتوفر فيها عناصر للروءة والنخوة والحعيث

والعلة والشجاعة والتضحية والوفاء وكل المعاني الخيرة والثبيلة التي

أمن بها المجتمع ، ودعا أل التممك بها . فالبطل الذي يُحِدُبُ الاعداء

يدافع عن كيان الامة ويحمي شرفها ويذب عن حماها ، ويحُوض للغارك

بجراة ويحتل الابطل اهمية استثنائية ل تاريخ الامم والشعوب لاسيما

في المراحل الحاسمة ، والتصولات التاريخية للهمة ، لانهم النسلاج

الْحُكْدة في شمع الشعوب والإنسانية ، وعل مدى كاليتهم وقـدراتهم

ويختزن تاريخنا العربي العنيد من صور البطولة ونعلاج الإبطال

الافذاذ النين طرزوا صفحات التباريخ ببالوان اقتدارهم وشجباعتهم

المبطية في اتخاذ القرارات الصائبة . ومثل ما يبزدان سفر الامـة بهذه

النملاج القيادية التميزة . فإن تأريخ العراقين الاملجد بوصفه جزما

حيامن هذا السفريتميز هو الاخربيروز نمائج الذة من الإبطال المقتدرين

الذين كان لهم شرف توجيه نضال الشعب وقيادة كفلحه ﴿ التصدى

غماكل التسلط والقلم والانتصار لقضاياً الوطن والامة . فقد افرزت

ئهن خلف عواد

عبآس عزيز معمود

تطلعها ، وانطبعت في جلائل اعمالهم الوان عزها وسؤيدها .

متتهى الخنق المطرئتيجي المكلفل الانتقام والهذاء المقابل اذا سأ سلمصار الكفل والقاس لكل

الشواهى لم يتكلر سكراتيجيـا بعمورة جنينة بـل انـه وق ظل الممتار اعجج الوى عالياً مما كان عليه علية انتهاء صفحة

فالسلمة الإبرانية استهلكت

واستثفت والسلمة التركية غع

مؤثرة ستراتيجيا وليس لها

الدافع ولا الإمكانية والمعاهبات

المزيية للجاورة غع معنة

لاسباب معروات تتعلق بالانتصاء

وتضابل للصالح والاستقطاب

الجساهيسري الصربي لمسالح

العبراق اميا اسباوب الخشق

المشراتيجي البحليء اليبذاء

ظعراق فرغم « معلوليته ، الا انه

ما كان ليعطى النكائيج للرجوة

واعتظ ان ما مررتا به من ظروف

يوفيع لأجنوى هذا كلفيار

فلعراق وبعد مرور سنبوات على

التزال المبلح من و لم للحارك و. ٢ ـ عليه لم يبق إلا غيار لقع قد يكون مرعبا الا لنه كان حتمياً ولا جنيل له وهو غيار المرق للثوري سريع للفعول مقسون النتالج وهبر أسرائيل ايضاحيث يتم توجيه قعديد من الضربات

فيه وبراسته ستراتيجيا لا تترك عجالا للثث ل حتمية سلوكه وكعا أ _ عراقيا سيفترش ان العراق سيكون قد لنتهى بعد الضرية ولن يكون بأمكناته كارد مصا سيزيسح

العقبة الكبرى أو الوهيدة من وجنه للقنطنات الشوسعينة الاسرائيلية . ب _ اسرائيليا _ من المعروف ان الهليس الإساسي لاسرائيل هو التسوسىع والهيمنسة وألامن وثم

للوهلة الاول الا أن الغام التفكير

للساومات التوفيقية بالاضافة ال لته سېق ان تم تقويف حكومات متطقة الخليج ظعريي وصوريا وهتي مصر من القود العراقية

شانبيان عصا عرفات بسه معطام المكومات العربية من تخالل ازاء للواقف للصيرينة ولجوثها ال للتنامية مما يفترض انه سيجعلها شيه مرتفحة ويحبورة غج مطلتة

المكلل وسللركه للشسرية ذاهسلا

ويمجم رد فعلها أذا سأ لثتهى العراق ويسائنسية الى التسارع

A _ هذا هو اللوقف العام أميا المستساريس لتنفيث الفسريسة فسیکون کالاتی نے أ ـ اليسام استراثيسل بعدوان عسكري تظيدي يجتاح اجزاء من الاعسرين ضائسه معيضى ويضور

سنوات النضال التي خاضها شعبنا الابي نملاج كاليرة من صور البطولة ائتى سطرها رجال العراق الافذاذ في ثورة العشرين وثورة مسايس عام 1941 ووثية كانون عام 1948 وثورة تموز عام 1974 . فقد قال رجال عده الانتفاضات والثورات رموزا شامخة وبيارق خفالة (، تاريخ نضال شعينا الوطنى ، وتطلعه لبناء هياة هرة سعيدة . ولاشاه أن شعبا يمثلك مثل هذه الروح التي تُقدر قيمة البطولة جدير بغراف مكانة البطل ف حياته .

ولقد شهدت العطوات التى تولى فيها كارفيق القائب عندام حسين ﴿ حَفَظُهُ اللَّهِ ﴾ للوقع الأول في الحزب والنولة اعظم الإنجازات واروعها . وكأن قائد هذه الانجازات ومهندسها وموجهها ومنفذها الاول القائد الفذ صدام حسين الذي يعد بحق بطلا قوميا وسيشنيا ومضافئلا ثبوريا وانصانا كريما تتشرف به الامة . من هنا ندرك عمق الدور الذي نهضيه لِقَالِدُ صِدَامِ عَسِينَ قَالِدًا ويطلا لعَصِرنَا الجِنبِدِ ، لِقَدَ انْتَاهُـتَ الاسةُ التعربية من خلال طليمتها العراق بقيادة البطل الذي انتظرته الاجيال والذي ظليستحضر في اعماقه وارادته كل امجاد الامة العربية ويفجر كل

ان بُعيا يقوده بطل فذ بمواصفات القلاد صدام حسين لابد أن يكون شعياً مَنْ طَزَّارُ هُاس . ان ما تحلق في عراقنا الناهش على صعيد بناء الانسان والومان وما توفر لهذا البناء من شوذج قيدي فذ ، قد أغاظ اعداء الإبة من عرب واميريقين وصهايتة وجعلهم بعد ان انتفدوا كل ومنكل التامر لتعويق مسيرة قطرنا ، فلجلوا الى العدوان الغاشم الذي كثبف خسة لمريكا وحلقائها وعدوانيتها الغائمة . وقد جسند معاتي الثيات والإقدام من مسيرة قائدنا لللهم الذي جعل كل عراقي جبلا اشم في

لقد كشفت ام المعارك الشائدة معلاية معدن العراقيين واقتدارهم في سولجهة كل الزمات ، فتجلت في هناه المركة اعظم صدور البطولة العراقية الغذة والتي تمثلت في عدم اهتزاز المبادىء في نصوذج البطل العراقي ، لانه يستنهم مضامين البطولة من عمق روح الاجداد ، كما مللت للعركة على ثبغت العراقيين وعدم رضوخهم للتهديد عل الرغم من كلرة حشود واعداد العدوانين ، وتولهم اشجع (لا) واكثرها مبدئية ﴿ التاريخ . فقد عبيد المقاتلون العراقيـون الشجعان ﴿ خُنـَادِقَ الْعَرْ والشرف على الرغم مما استخدمه العدوانيون من وسائل الابغة والتدمير

العميد المهندس طه ياسين على

للنووية للتزامنة والركل للفاصل

الستراتيجية الصراقية بخستها

التصعان السكانية قرئيسة

وتعبركبزان كالبوات المبلعبة

الضاطة والرائق الاتمسانية

للهمة واعطاء أولوية مطلقة ال

المكن للمثملة لتولجند القيادة

السياسية للبلد مع الأف

بالاعتبار أن تكون الشرية الاولى

هي الإغيرة وأن لا تترك للعراق

أي مجنل للرد بل تصرفه عبرقا

غمليا لا تكوم له قبائمة بعبد ذلك

∛ ـقد ييدو هذا الخيار متطرفا

ومستبعدا بل مستبشعا ومرفوشنا

والى علود طويلة .

تتورع طيلة تاريخها القمير عن

استخدام كل ما يتيح لهـا تحقيق

ملتمير لليه يقض النظر عن

عظروعيته بالإضافة ال ملجيلت

عليه الشقصية اليهودية من ميل

ال التسامس المسالد والإيسداء

القسيس شمسومسا اذا أسا

استلبت القبوء الإخضر من أوة

عظمي وسلكون قدوتها في هـذه الفعلة أضريكا تفسهـا التي قامت

يتمث اليابان بالقنابل النوويث

يمجنة انهاء الحبرب رغم عدم

ج ـ عبريباً .. يفتقس الوطن

العربي ال امكانية وارادة الرد

وجود المبرر الكافي لفعلتها انذاله

الطاقات الكامئة في اعماق الجماعير .

المتلاية والشموخ .

1447/17/70

علَّا تُسريحه من

1447/1-/71

الغدمة المسكرية

وحتى الإسلحة المتوعة والمحرمة دوليا . مِلَ وَلَحِهُوا الْعَنُواتِينَ الإطلبينِ دَاخُلُ لُوكِـارِهُمُ الشريرة ولعل معركة الخفجي خع ثناهد بدلل على شجاعة القاتل العراقي وبطولته . ولعل استعرار ضع الحياة العراقية بشكلها المعتاد خع دليل عبل بطولة العراقيين على الرغم مما الحقه العدوانيون الإشرار من دمار شامل أستهدف جميع للرافق الخدمية والصحية ، وتفاعل العراقيين الإملجد مَع متطلبات الَّحياة الجنيدة بعد العدوان الغاير .

ومن صور البطولة العراقية الفذة التي نعتز بها وستقال شاهدا حيا على ثبات العراقين هي بدء مرحلة الهجـوم الشامـل لبناء منا خريــه العدوان مع بداية المحدوان ولعل عبودة الخدميات الإساسيية كالمياء والكهرباء والوقود مع تنواف العدوان تمثل نمونجنا رائعا لبنطولة العراقين . لان ما خطط له العبوانيون واعتراوا به انهم ارادوا العودة بالعراق الى معوات التخلف والقهر . كما أن انتظام المياة واستعرار نوام الدوائر والمؤسسات الرسمية

وعودة الطلبة ال مدارسهم ومعاهدهم وكلياتهم على الرغم من صعوبات الحياة يمثل للصورة الاروع في سجل البطولة العراقية الخلاة وشكل التحدي الكبير في حملة الإعصار برسيا مضيفيا لمر قبوة العراقين ، ومن خلال الاعتماد على النفس ، والباشرة باصلاح نسب كبيرة مما طالته يد العدوان وصفحة الخيانة والغدر

وجاءت روح التحدي التي واجه بها العراقيون الحصيار الغذائي والنوائي ، وابتكار صيغ ومعالجات جنيدة ، والاستفعاة من خيرات العراق واستثمار موارده الزراعية والصناعية لتشكل نمونجا جديدا من نماذج البطولة العراقية الغدة . وكان منا انجزت فيلق البدعين من مهرجانات وندوات وحوارات ولقاءات علمية وفكرية وفئية صورة اخرى من صور للواجهة ، لتكيد صرخة الرفض العراقي وكشف نهج الإعداء

أن روح القحدي والبطولة تلمسها في بمعمة العراقيين ودعوات الإساء والإمهات وضحكات الاطفل وهم يسخرون من سلوك الاعداء في النيل من منعود العراق .

ويبقى شر بطولة العراقيين ونجلحهم ل مسواجهة ظروف العسوان وصفحاته المتعدة ماثلا في شخصية القائد النموذج الرفيق المناضل صدام حسين الذي يقجل فيه كل شعوخ التاريخ وزهوه

> وزارة العدل دلثرة رعلية القاصرين تسم الشؤون الدكرية £ • 4 : 3 : 4 : 3 التاريخ/١٨/شعبان/١٤١٤ هـ

p 1448/1/T.

تتولف مسيرة الامم والشعوب .

اق/ موظني هذه الدائرة وللميريات التابعة لها المرجة استؤهم انتاه

عثوان للوظيلة معل الاشتغال خاريخ الانقطاع

| 1441/4/4- | العامة | كاتية | ليمان عيد الصلحب محدد |
|------------------------------------|------------|---------------|------------------------|
| 1557/3/57 | كرهناقة | عاتية | خالبة كاللم جواد |
| 1997/4/13 | - | مامور تسجيل | وسن فالق عبد الفتاح |
| مثلاً تسريحه من الخدمة العسكريا | • | امن محدوق | محمن طالب حسين |
| | الكرخ | | محدود فنكر نجم |
| 457/17/70 | عال- | فيعاهل ميرجوء | لبنى طلب عزيز |
| 1457/7/1= | مدينة عجام | مجاون ملاحظ | معلاج عيد المعلام هيكل |
| 1957/7/YA | | معاونة محاسي | مبيحة جاسم محد |
| 1997/0/4 | | أميتة محتوق | بشرى عبيس بلجى |
| 1557/0/79 | - | كالبة | سعر هيدر عل |
| 1447/A/17 | | مامورتسجيل | فتاح أميد تواف |
| | | | |

م/ لخطار نظرا لانقطاعكم عن الدوام الرمسي بقلواريخ للؤشرة لزاء كل منكم وعدم سِلِسْرِتُكُمُ أَعْمَلُ وَتَقَالُقُكُمُ لَحَدَ الَّانْ . تَقْرِر الْمُطَارِكُمُ يُوجُوبِ الْمُقَالِّرةُ هُلال سيعة ليلم من تاريخ نشر الإعلان بالمسحاب للذين داخل العراق وثلاثين يوما

عليرية النسجيل العكري العلمة

للنين خَلْهِه وسيعتبر من لم بِلتَحقِ باعدل وتَقيَعْله خَلَال الْغَرَة الْمُعَدَّة للاقبطار وستقيلا من الوظيفة استنفا لاحكمام اللهة ١٠ ٢٧) من قباتون النعل ٢٤) أمنة وقم (٢٤) استة ٢٥٠ للعمل . مدير علم دائرة رعاية القاصرين

م . علامظائي عملاح الدين

اعلان قرار تثبيت علدية عقار مجدا الكاريخ ١٩٩٤/١/١٩ بناء على ثبوت عائدية تصلم العدر تسلسل ٤٠١ مطة الكرير الى طالب التسجيل نزار ويونس ورليد طه عيد الله مناصفة بموجب كرار تثبيت المنتعبة المورخ في ١٩٩٤/١/١١ المسلار من هذه الدائرة عليه لطن هذا القرار وعلي من لنيه اعتراض على القرار المنكور الناسة للدعوى لدى للمعكمة للمفتصة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التلى لنشر هذا كإعلان وعند لتهاء المدة وعدم وزود لشعار من المعكمة باقلمة دعور لنبها خلال المدة المنكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقًا لقرار تثبيث العلتدية.

لا ٠٠٠ القاضي يوسف عز الدين حسن

بشداد ـمنيئة العربة و TOVET (فقدان هوية الاموال للنثية) ُ ظُنت مَنِّي ظَهُوبِيَّة المَّسَكُّرة عن مديرية الاهوال الثنية/ مسلاح الدين وللرقية ١٩٤٤١٨ ياسم ليو يكر لحد على يرجى مدن يعثر عليها تصليمها ال جهة الاصدار أو الإنمسال بهاتف ٢٣٣٣٦١ وشعرا .

أرض زراعية فيها بصلبان مثصر

للقولكة والحمضينات منع دار سكن

وكالة طبطالها مسلمتها وه يوثما

تلع على الشارع العلم يخداد _يأبيل

للمطومات الإتميل (مكتب عفل

قرب عثروع للسيب

للحقالة والكيريد) .

فقدان هوية فلنت مني الهويـة المسقرة عن نقابة للهندسين العراقيين بسلسم قدر معنيق لمعلقيل يرجى مئن يعلر عليها تطبيها ال جهة الاستار

٢٢٠ دي الرحمل باسم جميل شم

بولجن المعمونية وللرقع ٧٠ ياسم عُمِاح موسِلْ ۱۹۷۸ نوعها توبوتا بيك محمن عبد اث الرمان يرجى معن يعثر ي ورقع المصرك ١٧٤٩٢٢٣ ورقع عليبه لتطبعه ال جهنة الاعسدار الشامي المدادة والذي يعثر طيها مشکر ، ۱۸۰۴۳ تُعلَيمها ال جهة الأمدار .

اعلان

تتوفر لدى الشركة العراقية لانتاج وتسويق للنتجات الزراعية المواد العرجة تقاصيلها ابناه . ترغب في بيعها بالزايدة العلنية . فُعَلَى الراغبَينَ بِشُرائها حضورُ الزَّائِدةُ التي ستجري لِي عقر الشركة في للمدونية في الساعة العناشرة من صباح يـوم السبت الموافق ١٢٪

| سِاط/؟ ٩٩٤ أُ مستصحبا معه التأمينات القاتونيةُ وَسَيتَحَمَّل المُسْتَرِي لَجِو إعلان والدلالية . | | |
|---|----------------------------------|--|
| اسم تلاية | الكبية | |
| ا۔ماعون ستایریور (ستیاد) | ۲۹۰ طرد ا | |
| ٢_جاد كوتين أبيض | ٥٠ رولة | |
| ۲-کلیس مجم (۲۲۰) | ٣١٧ ڪئرتون | |
| \$-لكياس مشبكة سعة (١) كفم | ١٤ بالة | |
| هـ لكياس مشبكة سعة (٢) كفم | 44.7-4 | |
| ١- بالسته لتغليف الشتيك ` | ۲۷ مال | |
| ٧-مادة تشميع البرنقال | ۳۰ برهیل | |
| IVII | النير اللوش | |
| فالدان مىئوية | الله ده الله | |
| فظنت مئى سنوية للسيارة للرقمة | فلدن بغار مسمى | |
| 1. A long and a long Mark TV . 4 | فقد مثى الدفاتر المسمى المباب عن | |

الإحد ٢ شياط ١٩٩٤م - ٢٥ شعبان ١١٤ إهـ العيد ١٣٦٤.

Sunday, 6, February, 1992

🕮 الدكتور عبدالكريم راضي جعفر

ذراعان يستقيلان الغضاء

تريدين الإيجيء الشناء ؟

لقاء ونين الهوى يقفاء ؟!

عويل من القرية النائية •

وشيخ ينادي فتاة الفريق ،

ويمثي الى الشخة الخالية .

ويصرخ بالنهر .. يدعو غتاة

یغنی سنری ، زیته الناف

ويحنو على الصفحة القاتمة

سوى وجهه الكفير الحرين

أحقا نسبت اللقاء الاشع ؟

لكأن الهوى خلم صيف قصير

اللاين يلفان تجريته العاطفية

يكون همسا مع النفس :

ويارب حله يهبل الزمان

يلون بالرجوان تغلس النجوم وصعت القعر

وظل الصدى ﴿ عَيَالُ مِعِيدُ

فتعضى وييقى شنحوب الهاتل

ويومض في عل هلم جديد ــ

وطيف للشراع اليعيد .

، غبا في جليد ... خبا في جليد ...

احقا نميت اللقاء ؟

خبا في جليد الشناء ؟

هبا (رجليد

ترجرجه رعشة في النياه

تقمقم ، لا أن تراه ،

موضوعيا .

يسائل عنه الداء .

ومعبيلحه الشلحب

ومطل براه! ه

يحنق (لهفة عارمة

أما معادات مالتاه

بهذا الطريق .. وذاك الطريق ،

ان تعميق الشعور بعرارة الفقد تملله التفاتة فنية بثرعة تغنى

التقنية الشعرية . لم تكن شائعة وقتلا . هذه الالتفاتية هي

(القطع) . فقد عمد الشاعر الى قطع لقطاته فجاة ، بدليل وشمعه

سَعَارا مَنْقُوطاً ، ثم الالتجاء الى لقطُّكُ سريية ، وحوارية ، تنطلق

والخال القطع باقطاته للحندمة الكلقة ، ينسجم تعاميا مع الفقد

الذي يعاش منه الشاعر ، ولذلك حمل اسقاطاته النضبية ، عل نظر

مساق للظلم ، فكان تصعيدا لحركة الظلم (لا ان تراه) . بمعنى اخر

انِ القطع يحمل منهويٰ : خارجي .. الشيخ يندي فتهاه الغريق ،

ودُلِمُلِ _َالشَّاعِرِ وَالبِمِثُ عَنَ الْمُقَوِّدِةُ .. اي استَعَادِةَ مُعَلَّ مَنْ هُلاَلِ

غُمل مُتَنَاتِثُر مَعْبَهُ أَوْةً والتَجِياهَا . وبهذا يَشْكُل الشياعر معيادلا

ومادام الشاعر حريصاً على ابراز مرارة الفقد . فقد وجد في العتاب

النفيرة التي تبندىء بصواره للفقودة ، وحواره النفس ﴿ لَنُ

من مؤثر صوتي ، تصور شيخا ينادي فتاة الغريق :

ابعد اصغرار الخريف

يتخلص بدر شنكر العيباب في قصيدشه (خايبة) ، الصوار الغارجي ، والحوار الدلخل ، والقداعي ، والعسرد ، والتقاييع ، والقطع ، لاقامة التلاعم في بنية تصبيته والقَمسِية تنقسم على اربع لوحات . تأتم اللوحة الاولى منورة عامة ، تدرسم هالة النكوص والانكسار للبطل ـ الشاعر ، وبث المالة ، لاينظه الشاعر عن طريق السرد ، وأنما أعلمد على أسلوب الادر ، لاحتضان شبكة الثوريع التصويرية ، التي تنتهي بلفظ الر ان يكون في نهاية اللوحة . هذا اللفظ هو (النجوم) . ومن شأن هذا الْتَأْخُعِ أَنْ يَسَعُبِ الْمُتَلَقِّى ، فِي الْنَاءَ قَرَاءَةُ اللَّوْحَةُ ، الْ دَائْرَةَ خَطَابُ مَنْ احْبُ ، لأِنْ الأَضَاءَةُ النَّذِيةِ النِّي قَامَتُهَا القَصَيْدَةَ ، تَشْسِرَ الْ

ان استقرار اللوحة على خطاب (النجوم) . يشع الى العمورة الظفه التي تصكن في نفص الشاعر : المعلى لغيري انتل الدروب و إلى المثلة العاردة ،

weeks I' a . If I to a قان عليت العنة العذوة . فالقي دل الاعين الخاويات لهيب السناد ـ لحل الرؤى الخابيات ، اذا مس اطرافهن الفعياء ، يغيرن دن نلك الجول هنّ الريح .. والقاب .. والجنول

اضيفي لوا يانجوم 🗥 وتأطير هذا المشهد بهذه الحلة للنكسرة ، يحتباج ال تحديث الغطوط الرئيسة لبواعلها . وهذا مالنهش بــه اللوحة اللبانية : اوهة التداعي التي تقطع المبارة التي ضاهت بها التي هـويته لتَصْطُلُ فِي تَتَكِرَارُ لِاشْعُورِيُّ ، مريقة بِحوارُ داخلُ :

سأغوثك حتى .. نداء بعيد تلاطنت ، على ليقهات للزمان مِقْلِيكَ .. في فظمة .. في مكان ، وَنَالُ الْصَدِّى فِي هَٰمِاتِي بِعَيد : ساهولك عتى ساهوا _ نواح عما ادولت في الظلام الرياح ساهراک علی .. س .. بطلحندی اصيفي إلى الساعة النائية : [منأدوَّت على ..] _بقايا رئين لحيين بقاتها الحاتية تعنين حتى الفدا ،

[منادوال -] مالكتب العاشقين ؛ معاهوا .. ۽ عندم .. تحصفين هنياً ، تقعد مبالمج الإنكسيار الذي رسمه في اللوهبة الأوق فاستعفىار العبارة التي جاحه على لسأن هبييته يعنى التداعى (الرجوح الى المُلفي) ، لتشكيـل الإفتراق بـين المُفي والمــاهم المُتَجِعد أنَّ الطُّكُ للوَّدِي أَنَّ الإنكفاء .

ومن اجل تصعيد الحركة الصراعية ، فإن الالتجاء الى القداعي يعتم كشف زيف الحاضر الرتبط بالتجرية الصاطلية ، وكذبه ولذلك عند الشاعر ال تصعيد الحركة على عدارج تتكيء عبل بتر الميارة ، لاريف يصورات دلفلية ، تبتدىء من عنف (تجف) الواردة ق الاضامة النكرية ، فالحوار وانتهاه بلغريار (ساهوا) ، التي حوات الدلالة ال الساوط . أن انتهاء اللومة بهذا الجزِّه من (ساهواك) ، يشير الى انبتات

العلاقة بينه ، وبيّ مبيئت الآن أو تماثاً العهد . ويهذه الحركة الارتجادية نشأ الربطيين اللوهلين ودن لجل تعميق هركة الفتد والانكفاء ، فإن اللوهة الثائلة ، على الزمن . ويلجتماعهما يتشكل جو يوميء الى النبول والسكون ملفعين بشعور ڪاخ بمرارة الفقد . فقاتم .. وتحت الظلام المقيف

تغرة فيه . ميندانه الصحيافة والإعبلام وهواؤه الحبرية الشامة والطلقة مل انه يحدد دوره وهدفه (الحربة

الاستطراد ، التلخيُّصُ اسْلُوبِهُ والرَّمْ فحواه (المُضعون) والنكتة لياسه . أنه الالفضح الكذب ومنسار بجرح وقد يقطع والكاريكات وريست فنان ذكي بختلق الفرص للنفاذ من القيود بحلجة ماسة الى الضُّغط ، بُلِّ انه وليد شيرعي للضغوط والقهر والاستغلال ولا عجب أن يكون اول ضماياه رجالات السلطة الذين يرسمون بصورة مزدوجة .

الكاريكاتير فر يعتمد البسماطة . يلبس القدرة . منسطة كالشهاب ، ينفجر بذاته كالقنباة الموقوتة . لذا من الضروري ان نقف بشيء من التفصيل عن الجوانب النفنية له

الفكرة انه خط مسو ومستقيم ، والكاريكاتوريست عندما ببدة فيه فانه لاينتهي منة .. لأن الافكار .. ذاتها .. لا تنتهي . وننيجة التضور الذي طرا على الكاريكاتير فقد وصل الاهتمام ال حد مضاهاة ادق التفاصيل خاصة في الوجه الإدمي . ﴿ البورتريت ﴾ من قبل رسامي الكاريكاتير الإجانب . مع الإستفائة النثرُ من اللون ، الذي بستخدم

للخنط . دور، هم فهو الابساس والهيكل الذي يقوم علينه

ان التوازن اعْطُوب بين الخط والنعاصيل ليس بالتوازن الدي يعتمد على عنصسرين او جزاين لا يلتفيان ابدا " فالكاريكاتير في فلاصته خطيضم الاجزاء واجبزاء تحقوي الخبط اي از الفناز يعتمد على رسم الروح الداخلية بشكلها الخارجي فالخط هو الروح الداخلية والاجزاء او التفاصيل او العضاصر المتممة هي الشكر

الكاريكاتير غز الافكار الدي ينبثق كشكل تعبيري او رمز تعبيري يلجأ ال المباشرة ويتحاشاها ويهرب منها

التي سرعان ما تلوثه وتحيله ال مسخ . ملامحه (غير) واضحة بإ

الكاريكاتير أن مستقل بحد ذاته . وهو أنَّ (الفند) أنه ضد كل شيء . الى الحد الذي بلغي فيه نفسه لذا فهو ﴿ صعبٍ ﴾ اسبوارد شاهلة وعالية لايستطيع كائن من يكون نسلقه او اختراقه او متح

فن مُخشئل لابحب الشطويسل أو التنميسق أو الزخسرف، أو

هـو ليس بالرسم وغم الله يتقمص جبروت الرسم . وسلطة

لضرورات تعبيرية وتقنية

الكاريكاتير وهو ليس بسهل التنفيذ أو الإنجاز ، فهو يتطاب براعة تقوم على معرفة مسبقة بماعية الموضوع مع اشتراط مسبق لاختزال المضمون ، من اجل ان يكور أيه كل شيء الناسف . متراسطا متفاعلا ، منسجما ، دون افتعال ودوز زيادة ودوز رتوش

وتكمز مُقرِثُه فِي الافصاح والبوح عَن دلائله وهُو لَذلك فَن عميق لا ان احدى اهم سلبيات (الكاريكاتي) البوم هي المباشرة فهي الداء الذي ينشر جسده وينهيه مل انه الداء الذي (لا ١ دواء له .

🗷 زهبر غائم

جنوارها الرفيق الكفليندي رغم ان الاحوال قند تغييرت ورغم ان (بعض) النجارب الكاريكانيرية قلدت الموجات الرخيصة .. والنكات الرهيصة . والإنشاء الارهص .

الجيدون (هم) الاقلية ، الذين يلجاون الى الثورية ويتصدون نزخند الرصاص بدون دروع وقاية الاقلية هم (الحقيقيون) الذبر لا يستبيئون بالشاس ، ويسلمون بالافكار النبيلة ، ولا يعترفون بوجود حدود حمراء او سوداء او صفراء الكاريكاتير فن التواصل البيومي مع الشاس ومن الهنات التي يقيع فيها البعض انجرافهه خلف كان الزعيق والشفارات وتصولهم الى (مجَّرد) اعلانات شكلية . الكاريكاتير من الفنون التخطيطية وفي عالم لم يعد يعترف بالتصنيف الاوربي الكلاسيكي للفنون ، ومع النقدم الهائل لتعنون كافة وفي ضوء المنجز الحضاري للابداع الانساني ، وقف هذا الفر النقائل مع صفوف الجماهير وفي خط المواجهة الأول

رسلمون يزاوجون بين الرسم والكاريكاتير .. هل هذا هل يؤدي الى التشتن .. ام انه مبعث قوة ؟ الرسم يعثى معرفة مفصلة وواسعية وكلية ببالأمور والاسس الإكاديمية . بن انه يفعز المارسة والخبرة والراس عامل مضاف الي التمكز العضري او الإنجذاب الارادي للرسام الكاريكاتيري الذي

وصياغة الفكرة ، ومحاولة اكتشاف رؤية ما . . انكاريكاتير تعلب متكر له قابلية رهيبة على التقمص والاختفاء والتحايل وانتهاز الفرص وبامكانه خداع الرقبب وتجاوز مقصه او حبره الاحمر . والكاريكاتيرست فنان امتياز ، في تحمل الهبء وفي رصد النتائج و ل رصد الشاكل والماسي وهو يحمل فوق ظهره هموم

الشخصى عز موقفه وسخطه الكاريكاتوريست الذي لاترفض او تشطب له اعمال لن يكتب له النجاح من مشكل الكاريكاتير انبه على طول الخنطيقف في خندق التعليضة أو الند ، أما في حالات الإستسلام والخنوع - كما حدث للكثير مز كاريكتبري الوطز العربي حيال معركتنا الخبالدة ام المعارد حيث اختاروا التبعية وتغطية العيون وغلق العقل فانه يغدر موقعه كثائر يحمل هوية الاستصغار والاذلال

فانشكل جزء من حياة البشر وكذا الاجلام وكذا القضاعات ثم ان الاختلاف في الراي بشارة خير ، لأن التناقش والصبراع عنصوا ن لازمان لتطوير وتسيير وتعديل وتقويم العلاقات بغض النظر عن

يعمل ﴿ رأسه بصيرة التشكيلِ .. الملم والعارف ، اللوحة صورة تأطية ، أما الكاريكاتير فهو صورة موقف غرضته ايصال المسافاة

النفس واحلاد الوطن ولا يجد بدا من الصراخ والاحتجاج والأعلان

مز بنصور از صحافة او وطنا ما بدون كاريكاتير فهو خاطىء

الكاريكاتير لكي يكون عميقا فلابد نه التخلص مز دخاز الماشرة ويتشود وجوده تعاما . الْكاريكائي تَمكن وباقتدار عَلَى من ارتقاءً سلم (الحيازة) واحتل مساحة الصورة القوتوعرافية وامسى ال









سرجان بفسداد الرابع للمسرح العر استعسراض من هنا واستعراض من هنساك

تلانة وارمعين معتلا ومعنتة اللاضافة اي

عند كلع من النوال نصفة اكتسوارات

خودعسكريية . اطر خشبية عيناهات

الحوقة وكاز ساستطاعته از بيث ز

ادائها ـ ومن ثد و سبة انعرض ـ روهـــا

محلمة دات احساء تاريخية . كل يامكلها

ال فجيد - مريدا ص الاجادة - مصاطعة

الوحيدان الجمعي عقديية لتنا العيرض

محليدا في هويته معض الشيء إذ على بمكر ان

من بسين عبروض اليسوم الرابسع للمرسوبيان الجمعسة ١٩٩٤/٢/٤ سسوف نقف امسام النسين منهسا ،كلاكيت، الاردنية و ،الحر الرياحي، التراثية .

البوماعش

الماستان عراهماة

۔ الحر الرباحی ۔

المسريتية من فاليف الشاعر عبد الرزاق عبدانو: حد ، وسبق ننا ان سمعنا الكثير عن منساولات تقديمها على المسرح ، وقد شاعدناها اخبرا بإخراج كريم رشيث لقسم التربية المسرحية في بابل وقدمت على المسرح يؤسننا اننا لم نظع على نص المسرجية

لنرى كيف اتخذ المخرج سبيته ال تجسيد صوره ومشاهده ومعانية ، و على ذلك فسوف نقتصر حبيثنا على تناول العرض المسرحي و بداية لاحظنا ان العرض قد قبيم قسمة غبر عليلة مفين شخصيتي الحر والشمر ، وأذا ما اتخذنا سيلصة العالصة وعمقها مقينسا ، جاز لنا أن نقول أن المسرحية بثث وكانها وضعت غمالجة سحصية الشعر نعلم بقطيع ان شخصية الشعر هي نقيض لشخَّصية الحر ، الا إن الحر نفسه لم يحتل مسلمة كافية في العبرض السرهي العلي انه بوجوده و بصدي موقفه لم يعد موجودا في العرض بعد اختفاء شخصيته وهنو أمر

حدث في وقت مبكر من العرض ويمكننا بالانبع از، نقف وقفة اكثر تانيا اسلم الشخصيتين المنكورتين ، سواء في ضاوء الحقائق الشاريخينة الني نقاول از الشمر كشخصية كأن أكثر تعاسكا وشوفرا على الموقف عبو شخصية واضحة ، حسم أمره منذ البدء فالحسين في نظره متمرد على المطنقة الشبرعيسة ، وأن ليص لضجسه إق الرسول اية علاقة سواقعة التصرد ، وحق الدولة على فمع المتمردين ، على العكس من بَغْيِـهُ القَلْدَة لِي معسكر ابن زيـك ، ومنهم الحر ، فهم بين منرك للحقائق غير قادر عل التمرد طمعا يسلنكاسب ، ومنفط للإواعر لا يريد لضميره از يفسد اداءه لواجبه ، وعن هؤلاء الحزافهو كانحتى لحقلة الندامية يُرِج شخصاً بقتفي الإثروبيفذ الاوامر ، وطبيعي .

ألاحد ١ شياط ١٩٩٤م ـ ١٠ شعيان ١٤١٤هـ العند ١٦٦٥

ان لحظات الانقلاب الحاسمة ف تاريخ الفرد ليست معيارا دقيقا لإصدار الاحكام البرمة بحق شخصيت ، وان كانت حقـلا خصباً لدراسية لحظات المسراع والاستقطار النهائي التي أنتح الموقف التاريخي

١- تتريل الاضاءة النشرية ساحاول حتى تجف الامع في عيني وتنهار اضلعي الواهية) اساطع ، ص٥٠٠ .

هَذَا بِالنَّسِيةِ للحقائقِ السَّارِيخْيَةِ : اما بالنسبة لسألة توصيف وتأديم الشخصية التاريخية في الانب والمسرح ، فلا نبطن ان طريقة تقديم كبل من الحر والشمير كبانت متوازنة ومتوفرة على فضائها الكافي . سواء بالنسبة للشخصيتين التاريخيتين ، أو ببالضبية لجمهور معاصر يثتقي بهما عل خشبة المسرح . فاست نظن أن عليتا أن نرسم الشخصية المحبية إلينا خيرا كلها · لو الشخصية الكروهة لابنا شرا كلها فالشخصية يجب أن تأدم أولا كما ترى هي نفسها . وان تعنج الفضياء الكاق لتسرير اعملها ، وما مهمة الكاتب والمُخْرِج الا أنَّ يضعا الشخصية ق الألبة الناريُخيـة التي لَمَـاطَتَ بِهَا ، أَوَ الَّتَى تَتَخْيِلُ أَوْ تَرِيتُ أَنْ تضعها فيها . ثم تنتظر ما تقوله وماتفعله وليس باي حال من الاحتوال ان تضطفها

مانرید ، او نسیرها وفق مانشاه: ، ، هذا تعليق على شخصيتى كل من الحر والشمر في العرض المسرحي ،الجر الرياحي، و في تقديرنا ان عنصر المالغة في الإداء قد زاء من مشكلة تقديمهما التقديم الإمثل للجمهور كما نقلن ان رغبة الخرج ﴿ تقديم صورة ايجابية للحر ، وصورة سلبيـة للشعر قد عملت عل متهافتهما، يعض الشيء . ولسما نجد تبريرا للانفعاليية الزائدة أنثى طبعت اداء سامى الحصناوي لشخصيت السعر لله كيا بازاء مبالغة كلاسكسة. ﴿ الإداء يخيل البنا إن مردها يصود أق الصورة الجمعية التقليدية التي تحملها عن الشعر او الى الرغبة الجمعية المتوارثة في أن يكون

للهم في الموضوع هنا ـ بالإضافة الى مسالة بناء الشخصية ، والصنق التاريخي وَالنَّفْسَى المُطلوبِ فِي الحمليةِ ـ فَأَنَّ أَدَاءَ كُلُّ من ضياء كريم وسامي الحمناوي قد لديا الى ضياع معظم الكنلام الذي وضبع عبل السائيهما ، فبالنسية لشياة كريم كان هياك إدغام في نُطِّقه على الرغم من عوض مسلحة ، صوته . امنا سامي الحمساوي ، فيسبب

The transfer of the second of the second of the



عند الرزلق عبد الواحد الارتماش الدائم (صوته والنونر الدي لم. يتوقف ابدا (ادائه التعبيري . والشسجات التي طبعت حركاته عموماً . لد اصاع عليماً

معظد ماالقاه على اسماعنا . ومما زاد الطين بلة أنَّ للسوح الوطئي لايومسل أصوات الغشبية بوضوح وبقة الاجمييع انحاء القباعبة فبهبو مسبوح اكتبر مبلامية



استثناء كريد رشيد الجوفة باعتسارها هواجس وظلالا واصوائنا . وبالطبيع غاد عطت مشكلة الحبوت نفسها عثى تشويش





هتلعات الجوقة ورمنا تو عاز أغضرج قد أنتعه لهذد الشكلة لكأن نطد هناف الجوقة محيث بُلقبه فرد منها اولا الدنكوره الجوظ



ان ما احتلجه العرض ببالصاح هـو

سيفوعرافيا تعزج التناريخ بملدوروث بتلعاصر ، سنواء على صعيد اللابس أو الموسيقي او الالوان او الديكور او الاداء فأن ما افتقدته السرحية حقيقة . هو الصلة السُّحصية بالتنفرج . فقد كان على المقرج ان لا بتجناهل هناه الصلة . وهي موجبودة بتَّفْعَلْ ، ذلك لانه ، كان عليه أنْ يوجِدها لو ندتكز موجودة "

ـ كلاكىت ـ

عَنْ حَسَّبَةً فَتُرعَةً تَقْرِيبًا . وَبِأَقِلُ مَا يَمَكُنْ تخليه من قطع ديكور . وفي عضاء خال من المؤثرات قده لغاسته معثلين وممثلتان عرضا جميلاً ومسلياً وجداباً . غير مثاق باي وسائل أو تعبيرات اكثر مسا تفرضته طبيعته كعرص أيماني استعراضي يتوفر على أبراك معلول لنخلات التلقي بسين المصوح والجعهور

المسرحية التي نحز بصندها تاليف على سعيد الكردي سيبوغرافيا واخراج حسن سبايئة وقدمتها رابطة الفنفنين الاردشين على مسرح الرشيد ان اطرف واهم - عاق المسرحيــة خلوها

نقريبا مر الكتل الشعارية والفكرية الثقيلة سواء على صعيد الحوار او الايماء وكذلك بناؤها العبلى السلفر فقي كل عنصر من عباصر السرحية نجد هذه أتظلال العبثية اللي تسخر من أخذ أي شيء في الحياة مأخذ الجد ، ولكنها مع ذلك لا تقع ﴿ الإسفاف أو التهريح . وهذه مسالة من الصعب ترجمتها عل الخشية ، مِلتوازن الدفيق بين مدينتي الجد والهزل في المسرح لا تقوم له قائمة الا بشوفر الفسان على قدو كبير من الرصياصة والوعى والاصالة فقد شاهدما في مسرحية كلاكبت رقصا وابقاعا وغناه واداء ايمانيا شديد الحبوبة وسنعسأ هجاء وتلسمات حساسة ولغث بخلط فيهنأ الغصينع بالدارج ، ولكنبا لم الكند الإحساس ساننا

مازاه عمل مسرحي رصين و ستع لغد عملت النياقة البدبية العثاب للممثلج عل النشديد على طابع العرض السيرمي فقد كان من المستحيل تخيل مسرحية كهذه من دونَ الدور القصال الذي لعبته ليساقــة الممشلين ولداؤهم الإينمسائس الرفيسيع ر وبالاخص بساء وجيه وياسر المعري

لاول وهله بغدو اكتر صحوبة بعد كل درة الخطر حقيقى والطربق السالئة الجميلة محمومة باللخاطر اكشر ص اي وقت مخى فيما بدت رعبة عبوره مجازفة لاحدود لها على وجود ناسبه تقصاعد هبرارة العدر

فظ الصمت فبانسيا والضوف جعبل

الانحاهات كلها تعرق واسكون حبرا ولد

يكر سهيلا وسنطاهندا الموج المتبلاطماق

لشوهس الدى نشب فجاة تصابى اشيباء

وشبخة يعش أر تقع عند عودة الطاسرتين

لخبرب دات الهدف أفيما بدأ الجسر وحبدا

ستعرفا زرلجة المعاناة خمسة اسابيع فد

مصت مند بداية المهمة . كان بمغرده و قلب

مسطفة الخبطر - تشقت دواينا الفاس مز

حبوله لكبهد احتموا اخيبرا برعبتة بفاشه

وحيدا طليا لجاحة الإمار وأن ماكان مبحثا

في ذكــري فائـ

🗷 سمبر حسين

ليس من شك في أن الحديث عن العن التشكيل العراقي لايمكن أن يكون ذا

قيمة خاصة بمعزل عن اشراك القدرة المتميزة التي يتصف بها العنان الكبير

فانق حسن الذي . ولا ريب قد ساهم بصفة رائدة في فتح الطريق اسام

الاجبيل الجديدة انتي استضاعت بقضيه ويعضل القدرات القيية الأهرى .

ان نظفر بمعطيات ومُقابيس جمالية جديدة ، ولامراء في ان هذه الحقيقة

نَتَبِتَ لِمَا ، أَنْ رَحِيلَ هَذَا القَمَانَ لَمْ يَكُنَّ رَحْبِلًا ، أَوْ بِحَبَارَةَ الفَضَّلَ ، لَمْ يَكُن

عبابا لل المحضور دائم ورمز أصبل للوجبود العني المستعر ، ولن تكنون

متالعين إذا قلنا أنه . حوف الحركة التشكيلية العراقية التي تحمل في كنهها

وعمقها كل الخصائص الفنية والإبداعية ، ولايفوننا أن نقول في هذا المضمار

انه اذا كان هذا العبان لايرسم انطلاقا من بعض الخيارات الفلسفية التي

اعتدنا نوهمانها والني لم تلبث ان اكتسبت شواغل ومهمات اخرى . فلبس

واخبرا عادا كنر هذا الراحل معروفا بوصفه فنانا ادى دورا مهما في تقويم

العمل الفنى وترسيخ تقاليد فنية جديدة . فليس من الصعب علينا أكتشاف

السبد الذي يعرض على بعض المستغلين بالنقد النسكيل أن يكوشوا أقل

اهتماما منشر الدراسات الناسية عن هذا الفنان الذي - لايطال - والذي يعتاز

بالحبوية ذات النائير الساهر . واذا ما صرفنا السَّطَر عَزَ هذا السَّبِ او

الإسبابُ . وسواء كلِّن الفنانُ فائق حسن حاضرا أم غانياً ، فإن سوهيته

الفنية سنظل على الدوام والى الابد . مثالا نصودجيها للنضوج العثى

اسعاد عبدالحر

الانكليز

فريبا منه

عنه الجميع

خلاله مراميهد اد بشاوور

ليل مارد حدد في كل مكان وجعل الإنجاء

كلها نخنفي وظلاء وجل صبوء ساعت

يشعث من مقدمة السيارة الني جاءت معمل

البلدية لإصلاحات بسبطة وتنعبت العلامات

القطيرية هول النصوة الفطع السكون

يعض الشيء ويصاعف لدي منصور مشاعر

الاصبرار والثقة حبراح يلتى مبريندا من

المطب تجت الريق شاي أغساء احصى

فليلا منه ثم الفي جسده أرضا وراح بعكر

رمعا يحرف الطيساران ستر مقائى ـ كسان امى

يكبرر الاعارة و ببالمتوار و عبى معسمرات

صباح بهى عل دلك اليود شربت علاله

الارجاء مليا و دفء الاشعة الساطعية ولد

يجد صعوبة ﴿ النقاط الاهدبث التي دارت

🛭 مل نسبت شیسا - قالتها لاستها

🗖 لا - ردث الثانية - تدراهت تثممهر

المكان الاندراي عنها تودعه مهاميا معيمين فقدتا بريتهما المفتساد الااجد يغسار هجم

وطاذ الاند هين يذرك احدهم مرعصا مرشح

حساد لاول مرة أنضها عادت ماردمت المنف

بارواهما سنائين أورنت التستر بسطرات

حادرة الماسية احياما فلولاد غا اصبحما ل

ببطقة الحنظر أندالات ال المعال حسرين

تحول والهابة الامراق هجلل اطيس هدا

الجسر عسوار داربا أأشل أصبيح بهندة

الصرعة شيئا برفوصا وابينا مكلوما يرعب

** الكل يغيرونه مثى يرغبون وببلغون من

الى عصر البسود النسالي لائىء سسوى

الترقب الجو رائع وامتلا الاصيل بنسمات

مدية وقد احسر العاس برغية لاتفاوه لابتزاع

ماظيسيد دن شعور بالخوف والجزر - لم

يقطع الجسر وفلا سليما بعداد وستعاود

الصبياح بحنوز حيطاهم الري عبل هي

مصيادتة أز تعياوه الطائيرتيان اللجيء و

سوال اجابته اكتر عنمة مبه القصت دفايق

ودوى العجار اهتر له الهنواء وتصاعبات

لسافات و الفصاء سنب الدخار التي عبق

بها الهواء - تراكص الجميع بعدها بأتجاد

مكار سفوطيعا اللانحوات مجموعة البيوت المجاورة لاعتداده الى ركاد سانس

فيما اصاب الاخبر بسناسا مجاورا وجعبل

مجنوعة الإطنال اللاهي تحث البيانه ضحابا

تتخمط بالمسيمهم اخت وشغيقها يتيما الام

🗅 لابد ان انظارهم شروع كلما سطروا ال

هما مادي شاب مر موق الجسر مازها

الى الرعب دفعا

۵ ان یتعکنوا منه اندا وسوف یشولور

العيرة تعليها وننسند ي اوصالها العمى

🗀 تعال معي اسرع ال عبا - صناح احدهم

لديتنا منصور بصدائه استر اسرع فبوق

الحسير مهرو لأوهو يعادي وحدد ا عاص ا

فليضة بالركبات جاءت للعبيور الأبعيرف

سنانقها منابحري همنا ولايستسنع الدواي

اميعك بالتلويج بثلثا يديه ادرك السبائق

بعد هيمهات الامر الفار المقود محو الاشجاد

المعاكس وكاب أتوعيد ي عبدا الثكار الدي

شعر بالسعادة لاب ابعد العشرات عن سهاد

اللوت وافصد عائا مشتمونا ببالانج والالد

لاهت بعدها مشاعر الامرواء الناه للطبارين

وتوق الرالزموم صدارهفينا ومعيدا

فوق الله انبار. سفط الحياروهان فاطف من

حولهما سمع سار تتوعدهما بالحريق ومثل

عداء پائغ رکتار صحور شعران نگ ماهوله

ينطلع اليه مرشق أمرأج يدير فسعاد تتسعيل

اغصمة سنشبأ تس يرجوها از شامع المرب

من اللياد لمعسل عن وحمه الحياة الأمها - لكن

الصرين سرعش با النضوا من حبوله وفيد

تسعرت الطارعة واكليه أأشدته الدهشة

وسرتاق اوصلت فسعريرة الوهد لرهبه

وبنظع معهد أبه لد فقد أتمح مر أصأبعه

بمعل أنشطابا هي ثان فواق الممير مسعولا

بالثنويج ولايدرال أبر فعاعفت حطئهما

الشطابا المتنائرة معهما معيدا لعدله احدهد

أنع أول هيون فنعاج اليوه الظالي بهض

عطمتنا أنطع الرالبسر بعيدي فبأهيتين

ودر السلما مربيق سفيات الحسن عن المساد

المساف ثحت الحسر برطب امتباث عبراح

متعف المصحة باستياق عسن ويستدي عو

الرجوا حفاسهم فواق عشب بدير ماضت ال

بعا عق الجاسين منع موعب حثول الربيع

واحد منطلع هواء مارتباح لا درك الاخرور

أعلف فبأعث رغد الأطفال والعبور غيز

اعتباس البيونو الثي عدب هي الأهبري

الصعار العائدين سرعدا إسيدنوا

ے تعالوا ال عبا ا عبا ارتضوا

توافرها بالمساء والدياء

هه واسرع الأهرون بالتعلاج

انهد يواجهون فوق الفرات عملاقا يدمعهد

اصمح أزيزها مسموعا يرافقه صدى كامه

الوفت نفسة تابلة الاسابيع المصرب

لامرتان المجيء درد احوى بدا عاب و د ميد

وحاولت از تعبر عن شيء ما من هلالها

سهلا ان محصل اصحاب هذه الخيارات عل كعاءة وخيرة الفنان فائق حسن

بديلاً عَزْ مُشَاعَرِ الالقةِ التي ما انعكت توطر تلك اللوهة الاتيرة مند زمز بعيد بدات تبمو باستمرار ملاميح بطولتيه وتنضوي تحت مكابرته مشاعر الفشل النام للطبارين المكلفن بالمهمة والمستجيل وتقاليد غرببة شدا مع الصباح ينطلع شو اليها بانته واستهجمان ثمة سيبارة تحصل كمينات مز الاطارات القنديمية تنسزوي ببنطه تحت الحناءاته الهائلة . فيما يضطلع عدة رجال موضعها وامكاز واهدا تديبولغون فبهنا المثر . وما ان يشند اوارها هنم بعادروها

بمضاعر الخلاص من العبء الدخيل لاينتعت اليه احد او يبدو راغبا حتى النطلع ال السحب السوداء التي تتصاعد وتمتزج بالهواء كاشماح هانجة من الغمامة والوجبود ورغم الدخبان ظل هبو يحتضن خطوات العابرين عوقه بوفاء وديع التواصل الحبيب مع عواطفهم الطريبة وحكايباتهم المعمة بالطيبة والعطر

ومثل ساعات كل يود يواصلون الرواح والمجىء اضرادا وجساعنات اختلفت اعراضهم ثغاونت اعمارهم وسويا جمعتهم رعبة عبورد ال الضعة الأخرى كان خُزَار الماء الذي يقع بمحاذاته قرب

المهر مصدر فلق هو الآخر ماذا لو اصابته الصواريخ - ستقطع عدها الضربان الوهيت الذي يعد الساس سسغ الحباة از حافات النهر عشة ملبتة سالطمى القد ابتلعت فيصاعض اجسساد اطفال انزلقوا سريحا ال اعماقه السكونية

🖸 گزرت رجادها لجارتها اصاعفی هست لشراء كل ماستناشه فقد يكون هذا عبوربا الاخير فوقه

احضرت البلم القديد فيصا لو فنطعت الطائرات الجسر عصر اليود ، اريـد شراء الشغ مر السوق كى لاينت مالدي . قبالها الشمح بصوت مقعب تدهلف صبي ننزق جسيرنا حبوتيه يبتلعهد فسل از يقطعبود واريكم كيف

ساواصل عبورد باستعرار الكل عدر النثار بلعج البصر عدا بنصور الدي سقى في اشخبطة ال حباب الجسر مستحفا بالتحظات الاثبة بهبا كاز وقعها راح بتابع استعانها ويجول ساظريه و الامق المنت والسنادية بهابة وكثنا سمع دويا معيدا بهرع مبطنقا لعلق عساد النضعيل و اللحطة الحاسمة السكور لابعصبح عر

نيء والبيوت على ضنتى البهر لسامات عادرها اعلها وعقدت مرعمة العتها الحميمة فيمنأ جدب السنقر مشهد دلك الرجبل الدي يستظرد غندا هن الصبيبة ماعتدا اياهم عن الجسر وهو بردد مستنكرا ت طانشور لايعرضور للمطرامعا اي اعضائر بمحنون عبيا نحت الهول المائل لقد فر الجميع عما بالد بالسيوبو

🛘 ردد احر دول از پنتفت او بتباط ق سيرد أقل لهدار البسيد سنرى كيف بصد الحقد الوابه على المسر معد هين مبطر السقن الدين بتتسابعيون لبقبل اعرأضهم الى عدد سيارات بشى يدبو انتجار هائل وحنبية وفواء شيء سابعد فلسل فبالموعد المعتاد لمجيء الطانبرتين بقشرب ويتواصل الصعيط بأمعيان عثل اعصيار الجميع المتوترة وسينا بشبث تصاغب الدوي القبت في العضاء - دعمق معدودات قلعي اجبالا سنتها الغد اصاب احددما هاصرته البعيدة فيصا هواي الأغبر فرافاع المعهر وطارت لاميال في الفضياء النسطاب ورشفات الباد وغلاة الاصرار عز النفاه رغد مقادرة الجنبع - انساط منصور ق فرارة بغيه المغر التحديق والماكسة الصاملة شراحا تدانها تعوصري الارص عنيقا بعد ڪڙ ٻوء - سنڌ ان وضعتها الزافعة الضحمة واستدارت منتعدة علها

شيء خفي لانفره المنعية إغمال مانحيطانية بدا متغيرا سنغوها مللوعد الكارثة أماهما المسر لأمجاله راط أأعابر المكار فيل ان مُعوب بـ كل أن طرفت سبيعه بسران ولأبعد والعناب لهاي صدي أوهاي بليع غلسه احدهم ساك يستعمع مبال داهية معترضا بشدة ليعور بالغرار الشجاع دون غيره ـ فدا بن يحصل - ولايمكن أن مكون باستنورت

_ . .



Sunday, 6, February, 1994

هِلَذَا مِنْ إِنْصِلُ

الوقت بين البر والجو يزييد على (١٠) اضعاف .. وقد اتضع ان لجنة القطعة التي كانت تعمل قبـل العدوان

الثلاثيني تقوم بمراقبة الطائرات المراقية (جميع مطارات

العالم عن طريق معثليها وفق القرار (١٧٠) في

١٩٩٠/٩/٢٥ وتسمع لها بالتحرك .. وكان الحظر على

شحن المواد وكنا نعلم بذلك .. وقد طلبت لجنة القاطعـة

اسْرَالُ الطائرات العراقية في العراق قبل التفتيش وقد

اعطرنا اوامرنا للطيارين باضرالها متى منا طلبت لجنة

التفتيش .. كما هيط الشحر سنة ١٩٩٠ الى الصغر باعتباره

هو القصود بالحظر لكن الغريب ان لجنة القاطعة وبعد

العدوان في ١٩٩١/١/١٧ وبعد أيقاف اطلاق النار في

١٩٩١/٢/٢٨ رفضت جميع المقترحيات التي تقمت بهياً

الخطوط الجوية العراقية ووزارة الخارجية .. ولكن ما

نزال وسوف نبقى نطرق على لجنة القاطعة حتى حصول

الموافقة في تسييع الطائرات العراقية .. واخرها وقد

الخطوط الجوية العراقية ووزارة الخارجينة الذي التقى

(١٥) من اعضاء مجلس الامنو(٥) من لجنة القاطعة ق

نبسان ١٩٩٣ ولكن مع الإسط ملتزال اللجنة مصرة على

موقفها وتستعمل حق الفيتو اي ان صنور اية موافقة يلغي

اذا لم يوافق طرف واحد .. ودائما نجابه بعفيتو من قبل

امريكا و بريطانيا .. ولدينا محاولة اخرى لا طلبنا من بعض

الشركات العربية ومنها الاربنية بسائتحرك للحصدول عل

موافقة في تحريك طائرة واحدة بين بغداد وعصان بمعدل

افريقيا ..

ولعنة الامراض

نكر تقرير لنقلمة انصحة العللية

ان امراض الناطق الحارة تقتل قرابة

مليوني تسقص كل عنام كما يعنانى

تعبف عليار تغرون اي ما يعفل واحد

من كسل عشموة الشخساص من الانسار

المعولة نتيجة هذه الإسراش التي

تصبب فقر الدم الحاد والعمى وتدمع

واكند اللقريس ان مصطم هنؤلاء

الضحايا هم ﴿ الرَّبِيِّيَا خَـَاصَةُ الدِّينَ

بسيشوز عبدهند الكفيال (

الجنمصات الزراعية الرياسة كسأ

وذكر القارير ان المقطعات الصحية

خلايا النماغ .

John Lila

اقدة

نحن والاشقاء الاربئيون وتحتمال المواطقة كبح أأمه ليس

هنگ مسوغ فللوني يحفلر مثل هذا الطلب كما ان صوسم

المج قريب وصعب على كبار السن قطع الطريق البري

🕿 وماذا عن الحسائر آلتي تكبيتها (العراقية) حراء ذلك ؟

_ الخسطر كبيرة جدا اذ هيطت الموارد للصفر في ثلاث

سنوات كنا ان توقف الطائرات وعدم لجراء القصوصات

عليها وحلجة الطائرات الى قطع غيار . كما لن المنسين

والطيارين والمضيفين خسروا شهاداتهم وهذا يتطلب اعادة

تعربيهم وهو مكلف جدا .. الا اننا سنحرك المتبقى داخل

العراق من طلثراننا بعد ساعات من رفع الحصار وسيكون

النكل بِقِينِتْلِ العراقي .. وستظل ﴿ الْعَراقِيةِ ﴾ تقاتـل مع

ونتفاط في أن الحصار سيرفع عن الخطوط الجوية العراقية

هذه السنة وسنتحرك بالمتواجدة في العراق والتي اجري لها

فحص وادامة كاملين وسوف تتمكن من نقل العراقيين الثين

منعبوا من حق السغر ومنعبه عنهم من يدعبون المطالب

بحقوق الإنسان وقد صرح ممثل امريكا في الامم المتحدة (لا

داعى لأن يسافر العبراقيون بـقطائرات) فهـل يصبح لن

يطلب بحقوق الانسان أن يعيز بين عراقي وغيرم في حق

■ وما هو موقف المنظمات العللية المعنية بالنقل الجوي "

«ان جميع المتظمات الدولية والعللية المعنية بالطيران

تقف ال جانب مقترحات (العراقية) منها الاتحاد العربي

طبيعي شرعه انه للبشر .

فثات الشعب كافة في صموده وصبره وتصديه للعنوان .

وسوف نقال نحاول مع لجنة القاطعة ..

للنظل الجوي والذي يضم (٧٧) شركة طيئران والاتحاد الدولي للنقل الجوي الذي يُصَم أكثر من (٢٠٠) شركة طيران . ومنظمة الطيران الدني (كندا ومنتريال ولكن هذه التظمان غير سياسية وغير مُساغطة عـل حكومـاتها . والجلار الجوي على (العراقية) لم يعمر بـــه قرار من مجلس الامن أنما هو لجنهاد ظالم ومتعمل من لجنة القاطعة التي تعمل وفق قراري ٦٦١ و ١٧٠ الصادرين في

ومما يدل على انها اصحاب حق هو كسينا القضيتين

اللتين اقامتهما الخطوط الجوية الكويتية في بريطانيا مرة وفي فرنسا مرة وما كسينا لدعاوى يقيمها الإعداء علينا في

كما ان ما يسرنا هو الإمكائيات المتلوقة التي تمثار بها

كوليرنا والقادرة على العودة الى انتقان عملها يسهولة فقد

احتقات (الغراقية) في ١٩٩٤/١/٢٩ يمزور ٨٨ عاما على

عملها بدون حوادث على الاطلاق واقد حظت العراقية ريحا

بلغ ١٠ مليونا علم ١٩٨١ وهذه الكلتة التي بلغتها

العراقية بين الشركات العللية والعربيية عاشد أق الدعم

الذي يوليه السيد الرئيس القائد صداء حسين حفظه اث

ورعاه للخطوط الجوية العراقية .. وانا وجميع المتسبين

تعامد القيادة على الوقاء لهذا الجمييل بالجهد والعمل

ــ أولا اعربًا ٥٠٠ مهندس الى جهات حكومية اخسرى

تستقيد منهم فوفرنا رواتيهم عن كاهل (الصراقية) كما

ساهمنا بادارة مستشفيات توفر لئا اربلحا مثل مستشفى

صدام لجَرِلْحَةُ القلبِ .. كما تشرفت ﴿ الْعَرِاقِيَّةُ ﴾ عَلَى ادارةً

مطاعم السكك في القطارات واستثمرت اموافها في مجالات

متعددة مثل بنك بغداد والبنك الاشتراكي وسناهمت ب

(٣٠) مليونا في فندق فلسطين وحصتها منه ٥٠٪ واشترت

اراضي ثم التعاقد على متاثها مع مقاولين وكل هذا يدر اريلحا

تسير احتيلجات (العراقية) التي تعول ذاتيا ولم تطلب

لحد الان أي مبلغ من الدولة فوضعنا جيد جدا بالديث أر

🗷 تَفَضَّلَتُم فِي مِعْرِضَ كَلَامِكُم عَنْ قَضَيْتَهُ فَقَدَانَ كَـوَادَرْكُم

_لخطورة العمل في الطلارات فمن الضروري استعرار

الطيار والمهتبس دون انقطاع عنه وقلتون الطيرأن المنتى

ينص عل أنَّ العاملين فيه اذا ابتعنوا ﴿ ٦ ﴾ اللهر تمطُّ

شهداتهم وعليهم تجديدها بللشاركة فيدورات فنية مركزة

مع تدريب فعل .. وقانون الطيران الدني صارم ﴿ تعليماته

الى قيادة الطائرة منا لم يتكرب تحت مىلاحظة طيــل لخر

.. كما أنَّ الطيأر أذا تمتع بلجارَة لدة تتجاورُ الشهر لا يعود

🗖 محمد اسماعدل

■ كيف تحاولون احتواء هبوط للوارد للالية ؟

المتواصل .. واند للواق ..

العراقي والعطة الصعبة .

يعطيه الصلامية

لشهدتهم .. أرجو أن توضعوها .

بلاد الإعداء الإبليل عل حقنا .. واند مع الصغيرين .

يترتب على ذلك من خرق لقانون الطيران المدني وحقوق الانسان العراقي في

التقينا بالسيد نور الدين الصافي ليحدثنا عن الضرر الذي سيلحق حظر

ممارسة حياته الطبيعية من اجل توضيح ابعاد هذه العملية غير القانونية

الطيران المدنى بطائرات خطوطنا العراقية

نعتك استطولا جويباً من (١٥) طائرة بنـوعين همـا

البوينك (١٥) الامريكية بانواعها ٧٣٧ و٧٢٧ و٧٤٧ وهي

موجبودة خبارج القبطر حيث تم تبرحيلها ليلة

١٥ ـ ١٩٩١/١/١٦ اي قبل العنوان بينوم واحد وهشك

طائبوات الإسطول الشبرقي لضطوط اللوشن وهي ألان

موجودة في ايران وعمان وتونس .. وطبيعي الحالة الفنية

ليست بللواصفات المطلوبية .. خاصية الطائرات التي ﴿

ايبران فان مسانتها غير جيدة والسلطات الإيرانية

الطلئرات الايرانيية الموجبودة لديهنا وقنامت بتسليمهنا

للجهات الإيرانية .. اما الطائرات الموجودة في عمل فهنك

مهندس عراقي يشرف على صيانتها بالتعاون مع مؤسسة

علية للطيـران .. وفي تونس (٤) طائـرات يشرف عـل

صيانتها مهندس عراقي وتقدم له المساعدة الخطوط

التونسية .. وما تزال ايران تصر على عدم السماح لمهنس

عراقي بالتواجد مع طائراتنا هناك رغم أن الانحاد الدوق

للنقل الجوي يؤيد حق (العراقية) بنجميع طائراتهـا في

القاعدة داخل العراق لغرض الصيائلة لكن موقف لجنث

المقاطعة حسب القرار (١٦١) في ١٩٩٠/٨/٢ ما تـزال

مصدرة على عدم السماح يتجميع الطائرات ﴿ العراقَ

للصيانة .. كما اننا نطاب بالسماح بالنكل الجوي المدني

للمرضى من المستين والإطفال وغيرهم ، فالطريق البري بين

من دنيا العرب

الاولى في التسوزيسج

لفاطيما بالركز الخامس

ثمة ضو اسطافنية وقانونية يستند اليها نظام العمل في الطيران المني عيها (التزريع) ما هو اكثر تحوطا واشد حرصا من اي مجال عمل واي نظلم عمل لاي مضمار العسكري اخر من الحياة ، وفي ضوء قرارات الحصار الجائرة توزعت طائرات الخطوط الجوية العراقية بين المطارات داخل وخارج العراق منذ ثلاث سنوات بكل ما كلمة ريما لم تارد لغاويــا ..

ولكنها واردة تطبيقيا .. فهي على وزن النصنبع العسكري ألذي قبام بسلستحبيلات واثبت اميلا العالم المتحضر انه بحق جدير بما اوكل اليه من مهمة شاقة وصعبة في غلرف اشق واصعب . غنظرة ألى ألوراء ظيلا تستعرض فيهاما ابلي به المجاهدون من رجل التصنيع العسكـري من تهيئــة عـاليــة المستبوى راقبة القيمة خيلال حربنا العادلة مع الفرس ، والتي كان لها ما كان من نتسائج جعلت العبو يحسب حسابات طويلة قبل ان يخطو خطوة واحدة الى اعام . ولم يكن ذلك الإ بفعل التخطيط السليم للقيادة الحكيمة والتنفيذ الدقيق للمصاهدين بتهيئة آلة الحرب التي كانت صبورة رائعة من الإسداع الذاتي والمستسوى التقني المتسطور وتواكبت الايسام وتكالب المتكبرون على عراقنا الشامخ من عبدة الشيطان متعظين بثلاثين دولة مستهدفين كِلْ مَا قِبْلُمْ بِـُهُ الْمِبْاهِدُونَ مَنْ أسداعيات كيانت مصط انتظار القيبرين وحسد الصاسدين فلتسالوهسا ال هيناكسل ورمياد متصبورين انهم بذلك قد عطلوا الايدي وجمدوا العقول .. لكن ما ان سكلت اصوات القذائف عثى هرع الجاهدون ليعيدوا ما تكمر الى منا كان علينه بنل بحلة ايهى اعبود الى كىلمىتىي (غبج اللغوية) .. فما دام لدينا كناس

وصورة اجمل واحلى ووتيرة اعلى يونما حلجة ال كل ما هو اجنبي . مبدع وعثول نيرة توجهها قيادة وأعية مؤمنة ثما الملغع ان تلقي عليهم واجبا وطنيا فرضه عليضا فلرفتنا القائم مضبافا ال واجبهم الإسباس؟ .. اعتني الزراعية العسكرية التي تعتمد على طريقة علمية سريعة توضع وفق خطط مبروسة خناصة وان مقوماتها متنوغرة تتمشل ببالارض والمناء : والايدى المخلصة . ويذلك تكون قد قطعنًا الطريق على الطامعـين المتدين ووفرتا لشعبتا الوق لقبة هانثة لا يؤثى البها جشع الجشمين ولا أسوة المحاصرين .. ولف اثبت شعبنا على مرّ الدهور انىه قادر عىلى ان يصبر ويصبـر ويستغنى عن كل ما هـو كمالي مندامت لقسة العيش متسوفيرة لأولاده قبيل نفسه ، فهـو صورة

فلنطبق عمليا وعبل ارضنا العسكري)

حقيقية للابتار تجسنت ل فال

صور الماساة التي ارادها له تجار

圏 اللواء الملاح خالد احمد الناسن

امكذا الاكل يا حلو ؟ 🖪 عدسة : علو أن الصافي

مر اعمار

حلسات نقدسة

تشواصل في قباعية الحصراء

فقد نوقشت خبلال الجلسية

الثانية التي شارك فيها عند من

النشك العبرب والمبراقيين

مسرحیات (الرجبل الذی لم یگل

كلمة بعد) لمعهد الغنون الجميلة

ومسرحية ،البكاء في غياب القمر،

لنقاسة الفنانين فرع نينوى

ومسرحية ،الخال فانياً، لجامعية

اليرسوك الاردنية ومسرحيتي

واومنح الشاركون ل الجلسة

التقدية أن المسرح العبراقي في

تصاعد نوعي مستعر بىالرغم من

ظروف الحسمسار وان الفيتسان

العراقي معثلا ومخرجا استبطاع

ان يقدم كل ماهو جنيد من اجبل

اشراء مسيبرة المصرح ألحربي

وتعزيز مسيرته الفنية

. الكفالة و القردو ح ،

اعمال الجلسات النادية للاعمال

السرحية التي تم عرضها



يبدو ان مهنة الانتاج اصبحت



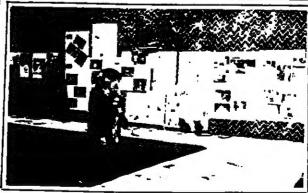
مسلسل الملل والبنون الذي شاهدناه من على شاشة التلفزيون مؤخرا رصد قطاع الانتباج في التلفزيون المصري مبلغ مليون جنيه لتصدير الجزء الثاني منه والذي من المؤمل أن يكون جاهرًا خلال شهر رمضان

المسلوك المسلسل من تناليف محمد جبلال عبدالقوي واخراج مجدي ابو عميرة

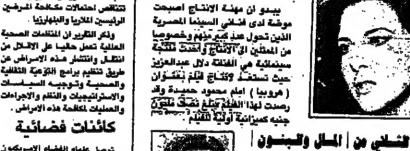
ضم مُتحف التاريخ الطبيعي في لندن الى مقتنياتــه ذبابة متحجرة يرجع تاريخها الى ٢٨ مليون سنة كأن قد عثر عليها في العصر الفيكتوري وورد ذكرهسا في كلب الايب الانكليزي في علم ١٨٥٠ .

قال احد الجراهين والإسلىاذ المساعد بمعهد بيتسبرج لزراعة الاعضاء بولاية بنسلفانيا الامريكية انه سوف يطرح ل الاسواق العللية خلال شهر لذار القائم دواء جديد يطلق عليه ﴿ اِفْ كَيْ ١٠٩ ﴾ سوف يحدث طفرة هائلة في جراحات زراعة الاعضاء وهي منع لفظ جسم الانسان لاي عضو يتم زراعته صواء كان كبدا أو كل لو أمعاء أو حتى الجهار الهضمي ككل أذ

وهو السيكوسيورين لا يتجاوز نسبة نجلته ٧٠٪. واكد الجراح أن هذا ألدواه الياباني الصنع والذي احتكر استخدامه على الستوى التجريبي اطباء معهد بيتسبرج



للمسرح العربي ثلاثة معارض توتيقية الولها معرض للنصوص المسرحية العراقية التي تم جمعها في كتاب شامل تولت دائرة السينما والسرح اعداده .. أما للعرض الثاني فهو عن الأدلة والمنامج المسرحية العراقية بتولى عرضها بشكل ميسر لجمهور مهرجان بغداد الرابع للعسرح العربي . اما المعرض الشالث فقد ضم صورا

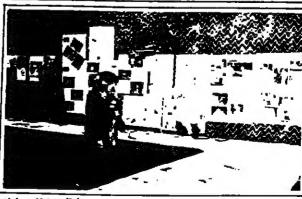


هذا الخبر

ورغم صرور هذه السنسين الإ ان النباسة ما زالت محتفظة بشكلها ولم يطرا عليها اية تغيرات . ومحرى العلماء حاليا بعض الدراسات على الذبابة للعرفة المزيد من المعلومات عنها .

اهبو الدواء الساهر

تصل نسبة نجلحه ألى ٩٢٪ في حين أنَّ الدواء المستخدم حاليا



نماذج مز المعروضات ثلاثة معارض فنية في مصرجان المسرع العربي

نقلم قسم الإعلام في دائرة السينما والمسرح وضمن فعاليات مهرجان بغداد الرابع فوتوغرافية عن المسرحيات العراقية .

وقد جسنت هذه المعارض نتاجات السرح العراقي عبر خمسة وعشرين عاما مز مسبرته التي ترافقت مع عمر ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز المحيدة اضافة الى اشتمالها على فعاليات مهرجان بغداد للمسرح العربي خلال دوراته الثلاث السنبقة 🖸



دلال عبدالعزيز منتجة سينمائبة

طريق تنظيم برامج التؤهية الثقافية والصحيسة وتتوجيسه الصيساسيات والاستراتيجيات والنظم والاجراءات

والعمليات لكافحة هذه الامراض . كائنات فضائبة

الى شواهد مهمة للغلية لاتفيد فقط في الساعدة عبل تفسير نشبوء تبطور التظلم الشمسي ولكنها تشير أيضا ألى اهتصل وجود حضارات وكالثناث القرى غع تلك الوجودة عـَـل كوكب

وأعلن العلماء العاملون في معصل الدفيع بـوكسالة الفضياء والطيسران الإمريكية (ضلسا) انهم تـوصلوا لدلائسل تنفسج الى وجسود كسواكب وتكوينات اخبرى غير مشظورة ندور حول ثمانية نجوم تقع عل بعد ١٥٠

سنة غيونية من الارض وقال علنا الغضاء كينيث ساوش وسأيكل صلعونى انهما توصيلا ال مطومات تفيد بوجود تنوابع تندور حول تسعة كولكب تشبه الشعس في منطقة الثور بدرب الثباثة (الذي يقع ﴿ نطاق كوكب الأرض }



عن دنر الشؤون الثقافيــة عطرت مجموعة قصصية بعشوان (الثنائيات) للقاص عبدالستار البيضائي ضعت بعضا عن قصيصه التي نشرها في الصحف والمسالات العراقية والعربية .. وجاءت (تسعين صفحة من القطع المتوسط .. وقد ورع القاص عبدالستار البيضائي نصوص مجموعته على خمس ثنائيات كل واحدة منها تتضمن نصين : ففي الثنائية الاولى: الاقامي وتقرير ليلي او الليل .. وفي الثنائية الثانية : ليلة

لحفاة موحشة وتحولات القرنقل وال

المسلمىدين حلولا مسرضيسة لهم ،

ونهايات تتناسب وامانيهم ورغباتهم

■ وقد ابتكرت كشير من الزوجيات

نهايات فلجعة للازمة فجعلتها تحبق

مساري البنا ، كنشاع فطري لكل

طاریء غیریب ، قند بعکس صفو

عطلة سعيدة يا اولاد .

التلفيزيون يكرّم فشعل الاولاد في

الربيع ببرامجه الخصمية لهم .

والحقيقة أن التلفزيون لم يخطط لذلك

طويلا او مكنا بيدو أي وفق نظرة لا

فلاًا قصرناً العطلة على الامتدائية

والتوسطة . واهملنا ما فَـوقها حتى

اخالها ظالة او متعجلة .

· هـواه والجنوبيـون .. وفي الثنائيـة الخامسة : استجواب والتجل . العقرب وقداس النبع والزيتون .. إما و التنائية الثالثة فهنياك : تفاصيل



الثنائية الرابعة : الرجل الذي أرهقه

3.35 THE RESERVE

الحامعة قبان الاولاد والبنات سوف

يتفضّون عن الشاشية بعد انقضياء

فـوازير (فـطوطة لسمـير غـائم) أذ

لاشىء يجعلهم يستمرون امامها فبقية

ما يعرض لا رابطانه بقعطلة وقد تجد

رمات البيوت بعض التصلية في الغرجة

على ما يعـرض من تراما الطرف ومــا

يجري في الدرابين البغدادية ، والتي

هي حتى الأن صلب الدراما العراقية .

جدىد التلفريون

🛎 كل جديد التلفزيون ، جديد حقا ،

كل ابطاله احياء ، اغلب ابطاله من

النجوم الطوالع ، كل لبطاله يظهرون

﴿ اكثر من عمل حتى ان المتفرج ليحار

غرفة النشاط الثقاق

1446/1/1 1291

الساعة العاشرة صياحا

الجلسة الثقدية . فندق الثمتور .

مسرحية (الوقت الضائع) رابطة الصادين الاردنيين

مسرحية (مقسرة الروبوت) تقاية الفضائين .. فرع المثنى

اعلية عرض مسرحية (ام الخوش) فرقة مسرح النجـ

■ مسرحية (العقد) فرقة شيرا / العراق _مسرح بغداد

القتان صفوت الفشم قال عن : مشاركة الوقد اليمني .

من خلال (ورشة عمل مسرحية)

اعتمنت الصوت والصبورة عبسر

تحقيق من الخارج

🗷 مسرحية (عود الربح) فرقة المسرح الفردي ــ المغرب ــقاعة الشعب

عسرحية (الشجرة المقسة) الفرقة القومية للتمثيل - العراق - مسرح

من ضيوف مارجان المرج العربي الرابع

جنَّنَا للمشاركة بمسرحية (طجأ العامرية) التي اعتمنت المزاوجة بين الموروث

الجسد الإنسانى وتوزيع اعضائه بما

يعزز مشاركتنا كفنانين طليعيين ضعن

معاناة الانسسان .. وقد استفدنا من

تتركيبية الاحتداث السياسية

والأجتماغية والعسكىرية عىلى أرض

الواقع العللى لتحفيـز مخيلتنا انــا

والزميل ملجد درنيش كعضرجين

مـوَّلَقِنَ لِلعمـل .. فـلللحن الذي ظُلُّ

يعزف لخر مقطوعة كان يعمل عليها

والشاعر الذي فال يقرآ قصيدته بعد

الإنفجيار .. كل هـذا انبثق من حجم

الدمار الذي لحق بمعنى الإنسانية .

فحاكيناه مسرحيا ، وبالتحديد عنمن

محسرح اللامعـقـول .. بـكـى لهــا

و الشياميون .. عنيما قيمتها فرقة

ويحتقد النفسانيون ان الموسيقار

الانجليزي جورج فريدريك هلندل كأن

يعاني من كابـة مفرطة عنـدما الف

مقطوعته الشهيرة (المسيح) في وقت

لا يتجاوز ثلاثة أسابيع والني تعد من

المقطوعات الموسيقية الطويلة اذ يبلغ

وقد علنى الشباعران سيكستون

وروبرت لويل والرسسام فنسنت فأن

كسوخ والمصبور ديسان أريسوس من

امراض نفسية شتى غير انهم توفقوا

ق قلب موازين مثل هذه الامراض

ليلى فاضل حسن

امد عزفها اربع ساعات .

(ايلول) السرحية في اليمن ..

للعراقي والورث اليمني .. ولم نجد سوى (اللامعقول) لتقديم مثل هذه التجرية

قاعة الحمراء الساعة الرابعة عميرا

السرح الساعة الخامسة مساء

ورد في خطف كتبته الروائية البريطانية فرجينيا وولف قولها : انا متيقنة من ان

الجنون أمر رائع وما من داع لازبرائة وجاء في منكرات زوجها ليونلود وولف وصف لنفسية زوجته صلحبة (القَتْلُ) و(اورلاندو) وروايات شهيرة اخرى ، قوله انها كانت تجنح من فترات مجمومة من الكتابة المتواصلة الى اسلبيع من الإستغراق في كأبة عميلة وكما يبنو فان اغلب ضحابنا

الاضطرابات النضيئة والكبابية بانواعها هم من الرساسين والكتاب ، تقول احدى الإحصائيات ان (٨٠٠) من المؤلفين يعلنون على الأقبل من واحدة من برجات الكابة او الجنون ف

واحدة من مراحل حياتِهم . يقول الد الانصائيين الناسانيين ان عَمَليتَ الإبسداعُ مسعقسودة عسلى التوصيل مابين الافكار غير المترابطة ومَنْ حَالِاتَ الْأَصْطَرَاتِكَ النَّاسِيَّةُ مَهِ ان تُوَضِّح أمورا أو تشكل أهداثا لم

اخنت جامعة البصرة حيزا كبيرا

من الفعاليات الثقبافية في سأ تقسه

البصرة .. منينة الانب والعلم من

عطاء حضارى متغوق عبر نشاطاتها

الثقافية المتواصلة .. وضعن هـذا

التوجه استحدث محظ ثقال يعنى

بالفكر .. تحت عنوان (غرفة النشاط

الثقاق والفني) برشاسة د . شجـاع

العاني .. وقد اقامت الغرفة مجموعة

من النشاطات استضافت فيها القاص

محمود عبدالوهباب والشاعر طالب

عيدالعزيز .. كما ستقيم مجموعة من

الانشطة ضمن منهاج حدنته للقتارة

المقيلة .. وتمثل غرفة النشاط الثقاق

والفني خنطوة مهنبة كاستقنطا

السواهب الطلابيسة الشسابسة غسن

فبروعها المتعبدة مشل : المشقبل

الطلابي وتادي الفيديسو ومسابقات

ق امير الحكيات والحواديت ،

والحوارات ، والدراما المتعاقبة ، هنا

ذات البطل كريه حد اللعنة وهثا محب

حد الهيلم ، هذا سفاح وهناك طيب ،

حتى أنَّ التعاطف معه ، شبيه بعن

يحب ومطالب بالاضلاص لاكشر من

وكل جديد التلفزيـون مصـري

كل ما اعلن عنه قسم المتوعلت لم

تماما ، حتى برامج المنوعات لا جديد

نشاعد منه الا القابل حتى (البياب

المفتوح) اليرنامج الذي قدموا مشه

حلقة أو حلقتين في العنام الماضي لم

يتموه بل انه ما زال مغلقا

■ يستمر اضرام النبار في الاغباني

العراقية في القصول الاربعة الى ان

يشاء مخرج فيعيد جموع المطربين الى

احسن اختبار لذيعات التلفزيـون

الجنيدات هي العطلة الربيعية ﴿ وَكُلُّ

عيون الناس مفتوحة عليهن) حيث

قناة واحدة عاملة في للبث . اطلالتهن

اطلالة لطيقسة ويعكن ان نفضرتهن

باديء الامر اي خطأ او زلل ، او لحن

﴿ اللَّغَةُ لأَنْ عَينَ الْكَامِيرَا لِلْمُسْتَجِدِ ،

أوهة مدفع ثم تصغو بان يحبها حتى

تصبح كعين البيك : 🖀

شيء ما

للتحسينات 🥆

الاستوديو ..

فيها مما ينسب الى الانتاج المحلى .

الشعر والقمنة القمبيرة .

تكن أثَرًا قَالَ آمَالُكُنَّ افْكُارِ مُتَعْمِئَةً . Acres 3. 7. 7. 7

بأنتاج اعمل ابداعية . وهنك فنأنون وادبياه اختياروا الانتصار كصلاح لمائلتهم النفسية القاسية . وترجمة:

كتب السيد غازي العياش بتاريخ ١٩٩٣/١٢/١٩ موضوعا حمل عنوان (النفقة الزوجية) في رَآوية (من القلب) تناول فيه النفقات الزوجية التي تحكم بها محاكم الاحوال الشخصية مشيرا الى المُغَالِاة في تحديد مقدار النفقة ، وضرب مثلا على ذلك قَضْيَتْينَ أُوضِح أنَّ المحكمة حكمت في أولاهما على زوج يبلغ راتبه (١٥١) سَنِناراً بِنفقة قدرها (١٣١) دينارا بينما حكمت و ٱلثُنْيَةُ عَلَى زُوجَ بِنَفْقَة قدرها (٣٢٠) بيناراً ﴿ حَيْنَ انه بِتقاضَّى راتباً قدره (٣٥٠) دينارا ، (ي أن النفقة قد تُجاوِرت في الحالة ٱلثانية رَاتَبُ المحكوم بها بينما لم تبق للمحكوم بها في الحالة الاولى سوى عشرين بينارا من رتبه

وَابْتِداَّءَ نَقُولَ أَنْنَا كُنَا نُودَ لَوَ أَسْارِ الْكَاتِبِ الْكَرِيمِ الْي رقمي الدعويين والمحكمة التي اصدرت كلآ منهما كي يكون بامكاننا دراستهما والاستفادة من وقائمهما في بحوثنا ودراساتنا الجارية حول مسيرة العمل القضائي وملاعمة التشريعات النافذة لظروف الحياة المتغيرة والمساعدة على وضع الحلول الشاملة ونرجوه هنا أن يشير آلى رقم كل دعوى والمحكمة التي أصدرت القرار فيها

ويهذه المناسبة نشير الى قواعد مهمة تحكم تقديس النفقة الزوجية ــ الاولى - أن المحكمة المعنية حين تنظر في دعوى النفقة

المقامة على الموظف لا تتوقف عند راتبه فقط لأن الزوجة كثيرا ما تثبت وجود موارد اخرى للزوج فكثير من الموظفين يسزاول أعمالا أَخْرَى خُـلْرج أُوقَات نُوامَـه الرَّسمي ، وقد تُكُـونُ لَهُ مصادر مالية اخرى تؤخذ جميعا بنظر الاعتبار عند تقدير النفقة ، ولذلك فلقول بان المحكمة تحكم بتسعين بالمئة من مورد الزوج ينبغي أن يراجع لأن (المورد) لا يعني راتب الوظيفة فقط وانما يشمل كلّ ما يعود على الزّوج من مردود مالي مهما كان مصدره وسواء جاء من الوظيفة ام من غيرها الثانية _ انَّ الْحَكْمَة تحدد النفلَّة عَلَى اسْاسُ الْوَضْعِ المَالَ

للزوج يسرا أو عسرا اخذة بنظر الاعتبار الظروف الاجتماعية للزوجة وما تحتلجه من عناصر النفقة للمعيشة (من ماكل وملبس ومسكن ودواء) مستعينة في ذلك بتقارير الخبراء وهي تقارير تخضع لمراجعة المحكمة التي تلاحظ كفاية ما يبقى من مورد المحكوم بالنفقة لمعيشته .

رد المسور . النفقة المحكوم بها لا تبقى ثابتة بل يمكن تعديلها بعزيادة والتقصيل فاذا اعسر الزوج امكنه طلب اعادة النظر فيها انقاصاً . واذا زادت موارده أمكن الزوجة أن تطلب زيادتها . تبقى بعد نلك دعوة الكاتب الى ندخل أجهزة اخرى كوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومساهمتها بوسائل اجتماعية واقتصادية دعوة جديرة بالاعتبار لان القانون -كما يقول رئيسنا القائد - ليس السالاح الوحيد للوصول الى العدالة . تقبلوا وافر اعترارنا

القاضي محمد عبدالمحسن المشرف على مكتب الإعلام

الى/ صحيفة الجمهورية الغراء

اشبارة ال مناتشبرت صحيفتكم بعبيدهما ٨٧٦٣٤ ق ٩٣/١٢/٢٦ في العمود الصحفي (من القلب) وتحت عنوان (حكايات على رصيف المقهى .. تود ايضاح مايل _ - تم التاكيد على وحدات الرقابة الصحية في قواطع الرعبانة الصحية الأولية والمراكز الصحية كافة بنشديد الرقابة على الاسواق المطية والشعبية والتحري عز مصادر العبوات الْفَدَانْدِيَّةٌ مَنْ مَسْتَحْضُواتُ اللَّحَوْمِ ومَعْرَفَةُ الْإِسْخَاصُّ الْمُخَالُّفَيْنَ لاحقتهم الى محكمة جنح صحة العاصمة لاتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم ومنع استمرار هذه الظاهرة

🗷 هل هو امر مثير للدهشـــة ان يدوم غمر مسلسل يومي الى ما بعد الحلقة _نعم انه كثلك ..

فليس هنــك من احــداث ملحميــة عظيمة ، ولا تفاصيل غزيرة تستدعي كل تلك الإطاقة · ■ ان مسلسل (عروس البصر)

الذي جِـل ايـطاله من الكـوبيـين المهاجرين ال ميسامي والضاطفين بالاسبائية مسلسل يحظى بالاهتسام الغائق من الناس ويتبــارى المعلنون للاعلان عما يودون الثرويج له في فترة بثه . ونكن الإختزال ممكن تماما فيمكن للنقاش (بين ماري الينا وكلاوديا على لوي فيلبي سـافـدوفــال (ان ينتهي لصلح احدى السراتين سائل من تلك الليالي بكليل .. 🛎 هـل بحق لكلاودينا ان تغنار عنل (فيليي) نعم اليس هو زوجها هـل

يجوز لها شرعا الدفياع عن ستها .. مُعم : ما داعت على نُمنة رجل تحصل اسمه ولقبه . 🕿 هل يحول ماري البنا مبرر ؟ ـ في تضاعيف الحوارات يبدو كان المؤلف بخاول أن يعطي ماري اليشا

حق خلخلة حياة زوجية كانت ستكون مستقرة لولا هذه (الخيانة الزوجية) التي يحاول الطرفان أن يجعلاها سليمة لو مقبولة او مبررة " ■ ولأن السلسط طويسل - وضفس المشاهد قصع وباللياس فانسه اقصر كثيرا عند المشاهدات فقد ابتدعت كثير

من الشسامىدات وابتكسر كشيع من

THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY.

هواتف الجريدة - ١٩٥٢٦٧٥ ـ ٨٨٤٦٩٨٠ ٨٨٤٦٩٨٠ م٠٣٢٠٧

enjumburiya **Editor-in-Chief**

التلكس : ٢٦٢٢١٢ القاكس : ١٤٥٥٨٤٨٨

SALAH AL-MUKHTAR

Control of the first of the second of the control o

وزارة الصبعة Commence of the second of the